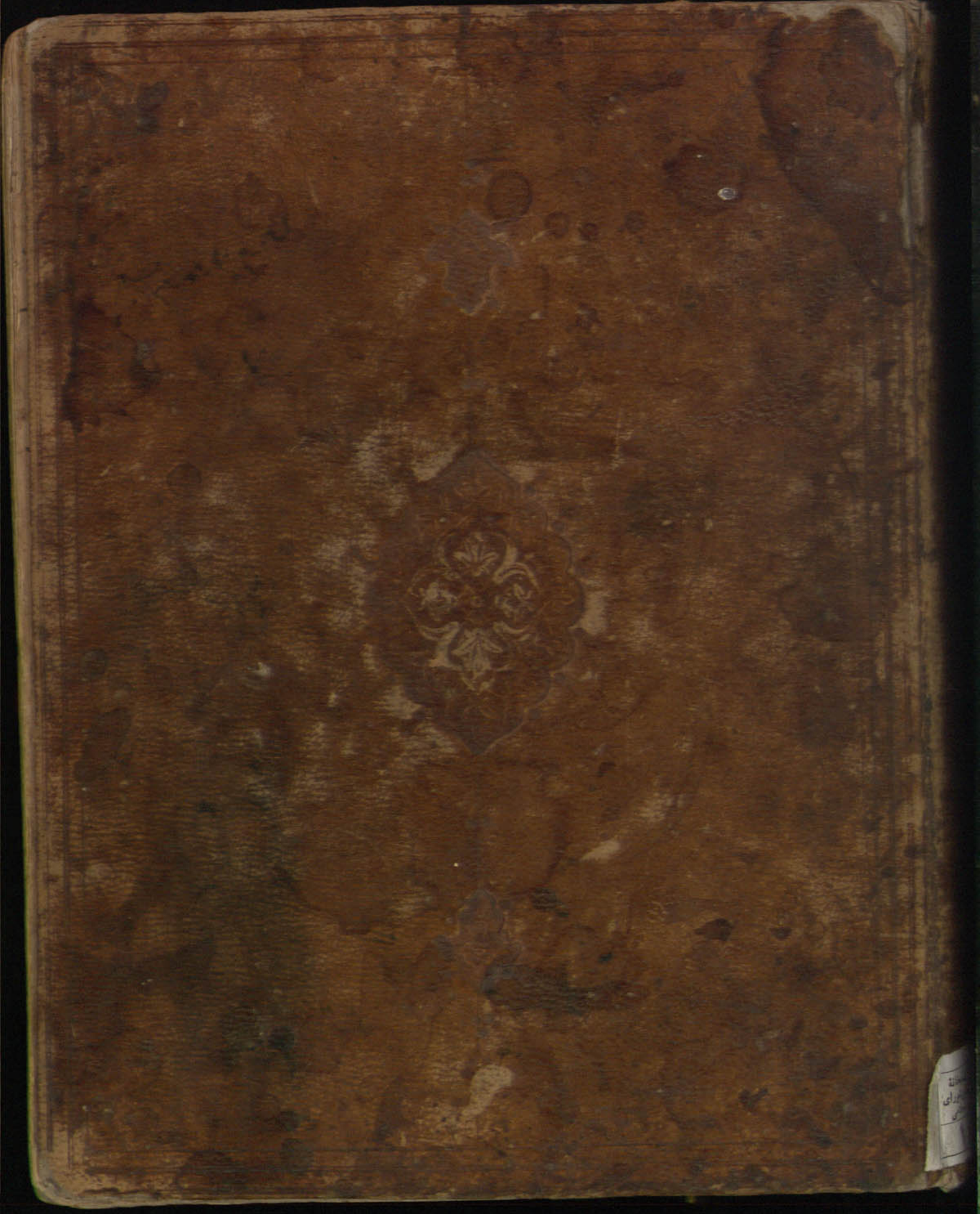


Sabbah
L

سنة
الطبعة
١٢٠٠



سنة
برای
س

شماره:	تاریخ:	جلد:	فروشنده:
۸۷۲۱۵	۱۳۲۰/۱۵		آقا محمد خان
نام کتاب: تعمیر بنا و تزیین قلائی			
مؤلف:			
مترجم:			
کاتب:			
شایع:			
تاریخ کتابت:	فارسی - عربی:	نوع خط:	نوع کاغذ:
تزیینات و مشخصات:		ملاحظات:	
۲۵۰۱۰۰۰		۳۰ و ۳۰	

۱۶۴۳
۲۰۷۵۹۵



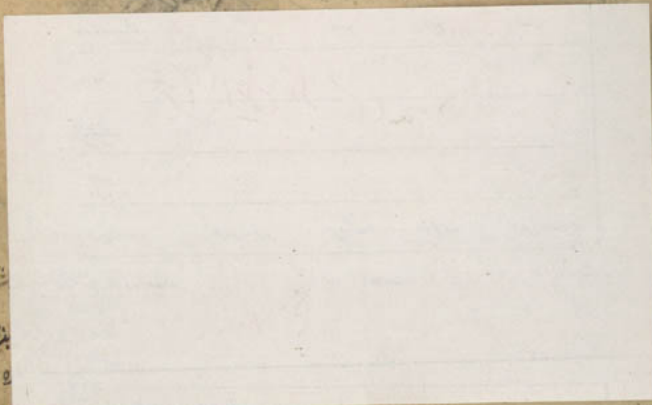
مجموعه کتب خطی
شماره ۸۷۲۱۵
تاریخ ۱۳۲۰/۱۵

تعمیر الموضع فی الصلوات
فاذا جاءه الشاه انكر
لا يملك ريشه والريشون يملك
قلوب الناس بها الشرف
۱۲۱۶

۱۶۴۳
۲۰۷۵۹۵



مجموعه کتب خطی
شماره ۸۷۲۱۵
تاریخ ۱۳۲۰/۱۵



تعمیر

صفة الريان المعروف بالريحان

الريان الى الريان على البعد... صفة الريان المعروف بالريحان... هذا هو السليم للريحان... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

درهم

با وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

سكنر الطال والدرهم... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

الريان... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

درهم... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

درهم

با وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

سكنر الطال والدرهم... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

الريان... في وقت شرب الحنظل... في وقت شرب الحنظل...

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including various medical terms and instructions.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including various medical terms and instructions.



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الحكيم القاهر العزيز القادر الموفق بالاولوية الموسومة
بالابدئية بخير السائر البصير بما في الضمائر الذي اخرجنا من العدم
الوجود وفضلنا وضرب علينا سداد ق طوله ونصب لنا معياره
وجنب لنا الاسلام وزعمه ذكره البنا الكفر وقبته وشرفنا بالانسان
الانسانية والقوة العقلية التي بها يكون النظر والاعتبار والردود
ولها يكون التوصل الى السعادة الابدية والتخلص عن المشاوة الرديئة
التيس وقول لا اله الا الله وحده الذي لا اله الا هو والصلوة على
المصطفى وبيته المحبوب خاتم الانبياء وبعدها وليا له الوفا لامين الصفي
الذي يحمل عيا الرسالة وبي الربي عن العتلا وهاهنا الاسلام بالان
والكل واستغفروا من كل خطية وكل ما لم يمتد بعد فقد عاقب
جمع هذا الخطة في رابث جبل القابلية من نوح الاودية المركبة التي
وقوع الحاجة اليها ومع ذلك في هذا وجودها لم يكن فيها ذكر الاله

مفعول

دوني

وذكر الاوزان والكميل وذكر الامثلة العلية كالاحراق والتجويد والمغنا
والمستعمل واستخرج الادهان ونفس السامي الاودية باليونانية
ومع ذلك هناك ما يدرك في الجوانب والابارجات ونحوها وزمان ما بين
بقا ترفها شعبا و افراد لم يذكر فيها من نوح الاودية المركبة التي كثر وقوعها
البهامع سهوله وجودها ونحوها وبسبب الحاجة اليها الا في حقيقه ونحوها
هذا الخطة في الاودية المركبة التي تمثل اجزاء الهامع سهوله وجودها ونحوها
انما ذهابه ذكره في الامثلة العلية وسائر الامثلة المذكورة ذكرها واسعا
هذه القواعد التي تقدمت من الكتب المشهورة المتعمدة عليها وهي القانون والحاق
الكمال والمستعمل في الذخيرة والكافية وامثالها ووردت فيه ذمرا ونحوها
الاسام الفاضلة شرف الزمان المراسم واعلمت كل باب بقدرته كذا وافله
دار عليه فالقواعد الفاضلة للحق والحق والاعلامه فرددت
واكف علامه الكامل والهم علامه المنصور والحق والاعلامه الذخيرة وجعلته
على تسعة ابرعين باب **الباب الاول** في الاقطار الاودية
خارجها **الباب الثاني** في احكام الاحراق **الباب الثالث** في احكام
الباب الرابع في احكام لجمود الجواهر ونحوها **الباب الخامس** في تركيبات
الادوية

القطر
بجود
الادوية

المعروفة وكيفية استعمالها في الاودية المركبة **الباب السادس** في كيفية
والقطر التي **الباب السابع** في كيفية غسل الاودية ونحوها **الباب الثامن**
في عمل الادهان التي يطبخ فيها الاودية وعمل الاودية والادوية والبيوت
في استخراج الادهان **الباب التاسع** في طبع السطوح فان السطوح التي
الزرايع والحقول كما في الفيل **الباب العاشر** في استخراج عمل البلاصة
ما الزجاج واستخراج اللين الشمر واستخراج وخان الكندر
في نظرية العود واصلاح اللين الاستعمال **الباب الحادي عشر** في حفظ المرارة
وحفظ الشوم والادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
الباب الثاني عشر في كيفية استعمال الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
قوة المركبات **الباب الثالث عشر** في كيفية استعمال الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
من الجذام **الباب الرابع عشر** في كيفية استعمال الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
في شرح اسامي الاودية المركبة **الباب الخامس عشر** في كيفية استعمال الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
في الابحاث والبريد **الباب السادس عشر** في كيفية استعمال الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية
الادوية في الحاد ما يحسن ومنها فروع كيفية

القطر
بجود
الادوية

القطر
بجود
الادوية

تقر
وكان

القطر
بجود
الادوية

والنظومات والقطرات والسحوط **الباب السابع عشر** في النظومات
الباب الثامن عشر في النظومات والقطرات والسحوط **الباب التاسع عشر**
في السحوط والقطرات والسحوط **الباب العشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
وعلاج الانف **الباب الحادي والعشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
في القوت بدهر ومنافع **الباب الثاني والعشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
ومعرفة مقدار الحقد وما فيها **الباب الثالث والعشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
الباب الرابع والعشرون في السحوط والقطرات والسحوط
الباب الخامس والعشرون في السحوط والقطرات والسحوط
في اذوية العين **الباب السادس والعشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
وعرض السحوط **الباب السابع والعشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
الباب الثامن والعشرون في السحوط والقطرات والسحوط
في السحوط والقطرات والسحوط **الباب التاسع والعشرون** في السحوط والقطرات والسحوط
في ذكرها في **الباب الاول** في السحوط والقطرات والسحوط

القطر
بجود
الادوية

القطر
بجود
الادوية

التي هي نطية السعال فاذ كان ذلك في الاودية اللطيفة
استفحال سرعة لانها تقيمه في التحليل كذلك لو يولد فيه قوة
توية الا ان صحتها قوية منقصة في فعلها فان خلطها بالطير الاسود
او بالادوية فيها فربما تستعيد وقد خلط للتقيد واليدس كما ان
يخلط في القوة والكمال فربما واليدس لتنفذها الى القلب وقد خلط لضفة
من بزر النخل فخلط بالمطاط من الطلحة لاحتها في الكبد مدهم في
المقصود الذي اذا انفست الكبد بطاقتها استعملت في عام الفعل
ليرك الى الحق فينبط ما يخرج الى العروق بالمفاد واما الذي يسلط النار
فمنه ليزيد والرفيعان فعلا واحد لكن بعون بعضا وتير او كما المنقاد
اذا اجتمعا فاذا القول كان احدهما ينزل الى اخر فضل ولا يترسب احدهما
تماما مثل البغض والهيلج فان البغض يسهل بالثلبس والهيلج
بالعصر والكيف او ردها المادة فعلا معا بنا لاولا واليدس
فحصر في رده البغض لم يكن لاحدهما فعل واليدس البغض في رده
على الهيلج فحصر في الفعل اقوى واما الذي يفسد في العروق والمقل
اليدس وينقي الاصح الا ان يسهل ويضع اقواه العروق فاذا اجتمعا الكبد واليدس

مفتحة

الشعال

فقاله

نور

في الكبد ما يخرج به الصدور في المقل اقواه العروق فكانت سلة
اليدس في تركيب المفردة وكيفية استعمالها
الاودية المكيمة ان اول ما ينبغي اخذها الاودية المفردة ولا ينبغي
ضيقها الا اقلها وامثلها ثم يتفقد ان لا يحاط لطراها في غيرها ولا في القل
والعابروا العفن وغيره لك فان ذلك راس ما يحتاج اليه فزاراد
ما دره مع المنفعة التي لها وكذا لا واثم ينظر الى مكان في الاودية
التي هي في الحشايش والبرود والمز وغير ذلك مما يحتاج قبله الى
والسحق فان القز في كرسى من رحيمة لعنصران فينبغي ان يطبخها بالحما
دقيقا فانه اجود ما عمل بها ولزم ان يكون رصا لها في حواء ان يحاط
ان امكن والا فحقها وان لطيف حتى وقا عامم اقلها واعددها
تاسية ثم اعددها الى الهاون واحصها جذا حتى يبريد من العباد فان الاودية
اذا فعلها بهذا كانت يطبخ فيما يحتاج اليه المنفعة وذلك ان كان سحفة
اليدس كانت منقحة الربة المحبة والكبد اسرع الا ان الفاضل الجليل
يدق الاودية في الهاون المسحوق باليدس والنام وانها حتى وقتها عمل
لان الاودية اذا كان لها فعل في رده في سحفتها امكن ان ينقل الى نوع اخر

نور
دقيقا

نور

نور
نور
نور

انما عمل لزمان الزمان شتاء كان صيفا فقلها ويصفى
بقي على الصوق المحلولة بالراب يفرغ حتى يستوي ويوضع في
ادعها رصين ولا عملا الا ان بل يكون ناقصا ليرجع اصابع فلان المحر
قلها وارفعه ولا يكون له موضع تنفس فيه فيصفى صبا الكبر الا
اذا كان سخيلا لا ينبغي له كيف الا ان في كل قبل الخرج جازا او يقص
لزم سكون علبانه لزم روت ليرعمل الاودية اما فينبغي ان يلقى في
في الهاون ويصعب عليها الماء والرياح وغيرها مما يحتاج اليه في
قلها ويدق فاجيد حتى يلتم ويسوي يمكن ان تصاب منها اعيان يفرسها
عاجر على طين اليدس يصفى في الطلوع عليها عذوه وعيشه ومجها
ليخفف عنها فالحكماء لا يرفعها وفيها في البداية لئلا يتكسر وينفذ
وقه في الاودية التي في الكبد فينبغي له العمل السحوق مطلق في رده حتى
وامول الاودية وهو رديق الكبد خشية ويدرجها ويصعب عليها
الماتقلا ويحركه يدسج الهاون ويصفى به باليدس المقل الصوق على
ياخذ ما يبقى في المقل فيصعب من ذلك الماء ويصعب ما ينفذ في المقل
يجعبه مع الاودية ثم يصعب المقل باليدس والرياح حتى يصفى ويوجد

حكي

الكتيف

فان كانت مثلا تقوى على استفراغ خلط او ثقل بجزء ذلك فيصعب
لها من السقوة وقها ولانها الصغرى يصير ان قد يحصل سرعة في
يقف فيه اذا كان كبريا فيصعب في رده كما جكي جالوس من اليدس
لر افراطي حتى اخلاط الكبد في قان قد يمدد بالبول بعد ما هو في طبعه
للطير وجب لئلا يسهل اللطيف في ردها على المبالغة في الاودية
وخصوا اذا اريد سحفتها الى ما نوجد وكما كانت كسفة ليدس
ادوية الرمد اذا كانت مع رده العبد والادوية الشايج وطورها
يصح كل واحد من اقسام الاودية مفرغ ثم يصب وزنه الموصوف ثم حيد
جلدها بما يربطها مما يصب في رده فان كان في ذلك لودا واليدس
والعصارات فينبغي ان ينقى الصوق بالرياح والعصاره حتى يخلط
الهاون ناعما حتى يستوي اجزاه ويصعب فان كان ذلك لودا مع
فينبغي ان يخلط العمل الجيد الماذي النقي ايضا الذي لا يخالط شيئا
طيب الرائحة الذي اذا اخذت باصبعك منه شيئا ثم سئلته لم ينقطع
يسلانه ثم فعل الى ان يرتفع وغوثه وينزع الرغوه منه ان اصعب
نزع الرغوه ولو خذ بكل واحد من الاودية المدقوقة المحيولة الموزونة

اعماله

عنه الماء ويغيب ويصغر النور في اجانه ويطا
عليها ووجها حتى يمتد من صبغها الماء ويصير لها عليها
اسبع مرات غسل المراد اسبع بوزنه وطلان ويجوز ما يطبق
عليه طلان ملح ويصير عليه من الماء ما يجره ويعلوه ربع اصابع
في الايام سبعة ايام ويكرر كل يوم مرتين ثم يصيبه الماء ويعاد الماء
عليه في كل اسبوع ايام يصيبه بجاد حتى يتم كذا في بعض يوم ما تم
ويستعمل عند الحاجة للحمى والاختراق والنفاس التي تجتهد
بالاصيان من الحار غسل الشرج يصير عليه ما وصله ويغيبه
ويغلي بنار لينة حاد ثم يصفى ويصير عليه ما وصله ويغلي بنار لينة
فيذهب خافضه وكواهنه والارادت لزيته على جنب المعدة ضعيفة
فاطرح مع كفا من سونو حيد الغي وشيا من السعد واعلم انه
ثم ينقى غسل السونو يصير عليه ما وصله ويغلي بنار لينة
قد الحارة ويصير عليه ما باردا حاد لانه لا ينقى ولا يحصر ولو صبغ
الماء المغر من كان ابلغ ولزوم يكن مانع من السكر فيصير عليه الماء
والسكر فانه يكثر احواد غسل الاسغول يصير الماء في ابيه واسغول الزا

من

الاسغول فانه يكثر
في ثم يصيبه



مثل خيانه او عضاه ثم يصيبه الماء عنده وير عليه قليلا قليلا
حتى لا يبقى فيه شيء سواه ولزيت صيد في الايام قليلا ويطبق
فيسو اذ زينه على جواربه مره فاذا انقرب من علفه من الايام
في نظره من الدهن اذا عيقت يصيبه ما وصله ويغلي بنار لينة
ويضرب ضربا جيدا الى ان يزول بجم ثم يوضع الى الزيت ويصير عليه ما وصله
فوق الماء ولزيت جعلت الدهن في ما زوره ويصير عليه ما وصله
وضربه ضربا جيدا ثم يخلط الماء عن الدهن تصفيه السلا بوجده
من الحار الحار والبقه ويطبق على السلاجمة باجد يدقها ما يغري
بوضه في السم الحار ويترك ما قد تم يدك بالوليد وكما سدا ويصير
الماء في ان يحد يد بوضه في الشمس لانه ايام ثم يصفى ويؤخذ نخل الحار
ويصير الماء الذي يرضي السلاجمة يصيب الحار والبول ايضا ويغلي
درية المره الا في يفعل يدك كذا مرات ثم يوضع في الشمس حتى
يوما حتى يغلي ويغلي العسل او مثل القار والسلاجمة تصير البول
يتموس عليه فانها يذهب ايام هجما منها فيقول على حدة في الجبال
فسود ذلك الضحى لا يزال يخلط بوردها ويصير القار الدم الزرق
والسلاجمة في محج صندى نافع من كل مره لزيته عليه ويضع الدهن

عتق

السلاجمة من السم الحار
التي الحار الحار
والسلاجمة من السم الحار
والسلاجمة من السم الحار

جبلية



ويزيد في الفهم **الباب الثاني** في عمل الادهان التي يطبخ فيها
الادوية وعمل الاغذية والمقرط على يدق الادوية دقا جرمها ويضع
في الماء الحار يوما وليلة وما يغلي البصير ثم يطبخ ويغلي بنار لينة
ويصير من الدهن مثل الماء ذنا ويطبخ حتى يبقى الدهن ويصير الماء فان
الادوية كسفة الحجر يبالغ في الطبخ بان يصيبه القدر كل ساعة ما حار
ثم يصفى ثم يترنل ويصفى في الزنا كسفة الحجر يصفى في القارور
التجدي لانه في العضارة يصنع ثم يوضع في قدر فيها ما يطبخ حتى يصفى
الادوية ثم يصفى ويصير الدهن ويصير ايضا في القدر المصاعف حتى
الماء ويغلي الدهن صفة القدر المصاعف بوجده عظمه ويصير الماء في
الذي يرا دونه في الايام بوضه ذلك الا في نخل الدهن ويغلي في الماء على
او حط يابس قبل الدوخان امحان الدهن الذي يطبخ فيه العصاره
ليؤخذ من الدهن من العصاره ام لا هو ليزيد في جلاله ويغلي
من اذا كان من الدهن في يخلص بعض الماء منه ولزيت من قعد
يخلص منه حتى لا يوجده النار من قبله لا يجره عمل كالمعد
بالدهن

بالدهن والشمع يصفى ليطبخ في الشمس على كل عشرة دراهم
درهمان شمع وفي الصنف ذرا ثلثة دراهم ويؤب السنج ويترك حتى
ثم يطبخ عليه الا دونه مسحوقه ما عا قليلا قليلا ويغلي حتى يتوى لير
اردت لزيته فيرطبا فان الشرح والدرن في الهاون والي عليها
العصارهات قليلا قليلا ويغلي بدمع الهاون حتى يتوى ويصير الحنطة
الا لزيته البقر على يبي ليركون عشرة دراهم دهن درهمان السنج
لا درهمين **الباب السابع** في استخراج الادهان التي
دهن الخروع بقشر الخروع ويدق ما عا ويقطر الماء قليلا قليلا
حتى يصير قوام الدهن ثم يوضع على النار ويغلي ثم يعصر فانه يخرج
وليس يكن الخراج دهن الخروع بغيره في صفة اخرى لا استخراج
الخروع بالاطبخ حوله بقشر الخروع ويدق ما عا ثم يوجده الحار
من جرح الخروع قد حفضه ايسر ويزد الكرفس والرازيانج
وبرص ويطبخ مع الخروع في عر ما ويصفى من الماء حتى اذا اطعم الدهن
وع والكمية ارجع الى استخراج دهن البيض صفة البيض يطبخ في
ويؤخذ منه نارا لينة حاد ويترك يملق حتى يخرج منه الدهن بوجده

الحنطة

لكل كيلجة

وانبات الشعر
لرفع القوبا

ويجوز من الحرفه انما دخا منبها انما منبها استخرج وهو الحنظل
يحل الحنظله في دلال نجاح مطبوخ ويلقم ثم الرطل قطره صفو مشبك كونه
يتمح كحظ ليرشح من الرطل في انكسر ويجهد كايون ويفرك سبطه
الرطل ويجعل بالمدامه فيل ويقي حواله وفوقه سبطه يابس وشعره
الداري ويوضع تحت الكاهن ما زانم الرطل في الحظ فير يابس الحنظل
فيطلى به القوي فانما يجيد في ابرها وخافه كان منها من الوجه او
بوخذ الحنظل فيل على قطره جدا بحما حده الحنظل على ويوم عليها
ويوجد ما ييسل منها من الرطوبة استخرج دهن الحنظل ونسج العا
في الماغلة خفيه ثم يدق فانما يرا وتعليقها الفارو كحظ تحت في
فان الدهن ييسل ويستخرج بوجه اخر وهو ليريق ويطلع بوجه
ثم يعصر فان قوته يخرج مع الاغصان التي فيه من الرطوبة والوجع العصب
ويحلل الاغصان ويصفى من الرطوبة والاذنه البارده ويقيده السج ويصفى من العنبر
والزرايع فيسحقه في قوت الله **الباب الثاني** في رفع القوبا
السطايات للسرور استعمال الزرايع والحاد دم القيس اذ اردت
يطلع السطايات في السج في ليرتد السطايات في الاله فيقطع

اوسدان

من الطين

ابو

ابديها وارجلها وابتها وشق بطونها ونصلها بالرماد والاب
الصفا علالا جديا ثم بالمعذب حتى لا يبقى فيها شئ من طعم الملوحة البسه
يصفى ويرش في حاون حجارة ويلقى في ماء الشور ويطلع حتى يصفى
يشرب **العسل** وما دال بلوطا مثل من العسل بالرماد المطلق
الذرايع للاستعمال اذ اردت استعمال الزرايع في دوا الولا
فالها في كوز وضع على قدر خفة كان نظيفة وكبد على قدر في
حل ثقيف ليصعد على الحنظل اليراب سجو وسجل بعد ذلك الحاد
دم القيس لثقيت كحصاه اجودها من خذ ليرخذ في الوقت الذي
فيه العنبر المتون فاطلب قنرا جديدة واغل فيها ما يجي
ما فيها من طبعه الرمد والمور ولر كانت براما بكمه اجود ثم اذبح
اليس الذي له ربع صبر على سكر الفز في اول دمه واخره ييسل
الاوسط منه فقطم انركه حتى يجيد ثم اقطعها جز اصغارا واتخذ منه
وتجعلها على منبكية وخرق ثقيفه ويسرها الشمس الحما وراخره
واقيه للعبارة وتبر كما حتى يمد جفوا في موضع لا يصل اليها نارا
البه واحفظ القربان اذ اردت ليرشقها سقيت منها معلقة في شرا

دم القيس

دخان الكندر صنع من القنطرة بعد القطع تحت فينل السج
وضع المسرحة تحت طسب كملوب فانه يتجلق به ولر ينبت فرخته
وكيت فوجه للشور وكذا كبر ما دال السج ورماد القيصور **الباب الثالث**
في تطهير العود واصلاح الدبو للاستعمال تطهير العود بقطع قطعها
بنقع في جلاب ريق مطبوخ محدد من الورد ثم يترك حتى يعقل وطوبه
يسحق المسك والعود الاشد سحقا جيدا وياد بها ذلك العود
حتى يحف جفقا فانما وهذا يدعى العود المطر **نفسه الدبو المستعمل**
المعروف بباد سطون اذ اردت استعماله في الادوية فامشده والقولان
والوعده من حبه كحرج المقشر بعد زنده وقطاعه ارضه بالعل
واجن به الادوية فان كانت الادوية التي يريد استعمالها يابسه
فاخلط الدبو بزيت او سحر او سيج في الهاون ولت به الادوية **الباب الرابع**
في حفظ المرارة عن العفونة وحفظ الشجر والادوية عن المار عن العفونة
رو وسها الحنظل كما في ويوضع في قارورة منبقة فيها عسل من الزجاج او
او العصار والينج وحفظ الشجر والادوية في اواني الرصاص **قده** ويسقو نده
اذ اردت ليرحفظ شجر الادوية والوجع وتسم الاواني بها في العسل فانه يحفظها

الطبيب الصديق دوا الكندر
سحق الادوية والنبه في

منه

لهر الشمر
قنينة

حلو في وقت سكنون الوجع او في ما الكفر في الجيلي فترى امر عجبا
الباب الخامس في استخراج عسل اللبلاب وصنعها من الزجاج
واستخراج دهر الشمر واستخراج دخان الكندر **استخراج الشمر**
بوخذ قنينة طويلة الحنونة وطيز بطين الحنونة ووضد البلاء ويوم
عنه اجماعه ويلا القنينة منه ويوضع على راسها ليقيم بعد الى الطين
فيحل مثل القوس وتقوم وسط مقدار ما يبع عنق القنينة ويوضع
القنينة في مقلاة ويوضع الترس على العمل هر تفعد ويوضع خفة
بازا القنينة انا وتوقد فوق الترس ينزل الى ان يتقطر عسل اللبلاب
فاذا امسك ليقط رفة **صنع دهر الزجاج** بوخذ الزجاج الشامي
الصقارين من كل واحد جزو ويثا ابا في بوتقة ثم يترك ويرفع حتى
يبرد ويوجد ما يرفع على راسه مثل المرغوه وهو ما الزجاج **الباب السادس**
لبن البش اذ لم يوجد وحده شوره الحد من الحنونة فيعزل
الزرايع عنها ثم يصبت عليها ماء عجمه ويترك في موضع في اواني
فان ذلك يصب ليرجا عليها فيوخذ برقوق فانه شديد الاحد شديد
الا لصاق ويوضع فاصم من الشمر في العنبر فانه كحف ويرفع **الباب السابع**

قن

منافع العسل في علاج جميع الادوية التي لا ينجح بها الاقراص
لقوة الادوية لئلا يجل سريعا ويغوص بالادوية ببطءه ويفر الخرا
وبراوح بعضها بعضا ويفيدها القفا فاما في موضع العضو ويصل
داخل وحلاوة تون كيقية الادوية الكريمة وكثيرا واسطافها يتبها
ومعناها في الرقبة من مائة اخرى لحيات اليها لا تفي الكبد والصدرة
فروع الهوم وعصر الكلال الكبد في السموم العا من مائة اخرى الاسود
والعطر القالب واما في موضع المرفع العود واما في موضع الرقبة
انما جعل التبراق اما في موضع الرقبة دون اربعة الرصاج والحقاس والحقا
لان القحا يعمر من مائة والحقاس يعيد في وقتها لربوبه لان الرصاج
منها صيرها في موضع التبراق فاذا سخن في القدر على دغرة وقام في اية
والمطبوخ فاخذ له القصد والرصاص لئلا يضر من قوته شيئا ولا يقيد له
كيفية رديته ولا يعلني فيها الا ان القصد افضل من الرصاص لانها اقصد
الباب التاسع في تربية التبراق والتميز بينه وبين غيره وكيفية
احدما يسمى الانسان واما صهلا في تربية التبراق وتتم الحظ في
ثم يعطى بعد ذلك التبراق باملاء صغرة فان انقطع الدوا والمسهل ولم يعمل

لطفا

صدا زرع ان
في وقتها
يكون في وقتها

في

ان التبراق جيد فان تو لم ينقطع وعمل الدوا اعلم ان التبراق ضعيف
الرجل اذا لم يخذوك لم يثبت في السوت اعني يكابر باجره حتى يقطع
فذلك التبراق ثم يسلط عليه نقي وغيره من الوم القالب فان راكبت
قد سلم ولم يمت فان التبراق جيد لمراد التبراق ردي اوضح في
انت سلطت عليه نقي وسقينة التبراق على الكمان بان كثره والمسهل
انصا دوا قبالا او غيره من الهام ثم اطعمه بعقيد لكل التبراق في موضع
فان التبراق جيد في رولوه من مائة التبراق وليس كيدانه ضعيف في موضع
فان يغيره اما في موضع التبراق والاسهال اذا التبراق والمسهل في موضع
التي لها مائة فانه في وانما يجر التبراق على الدبكي ليري لانها من الطبع
ولم يجر على الدبكي الا على الذي لم يجر لان الذي لم يجر على الدبكي
لكنه يموت مرعا لان التبراق ياكل اعضاءه التي يفر من بها واما الدبكي
الطبع الصليب العم فلا يجر في موضعها فيكون في موضع التبراق **الباب العاشر**
في صنوبر الاغصان المبرق الجذام يوجع اذاعه جديلا من موضع لا يكون في موضع
رؤسها واذ انها يطبخ ما جرحها ويضع في فيه ويعلق فيها صندل ويطبخ
فخا وليمون ويصعد عليه ما وزيت فليل يطبخ حتى يمتد ثم يجره العليل
المرية ويوكل اللحم فان سبدر وكقط فقد كفي والاعيد عليه كذا حتى

افعال

ولم يمت
وكما في موضع
الدوا المسهل

صحة

ويشق فاذا اصابه ذلك فقد كفي حينئذ فانه يعقد عقدا ياما
لرسد في وقتها عن لم يجره من التبراق **صحة اخرى** في موضع
يما ليس من موضع التبراق في موضع الا يكون في موضع في موضع
رؤسها كما في موضعها الى البياض بعبد المسكن عن الاكله
السنة والا حاصيه والقصد من الجار فان التي يايوي هي
الادوية التي يكون في موضعها في الاكثر فلهذا يورث عطشا ورجا
حتى يعقل صاحبها ورجا كانت هي ايضا ضعيفة لا يثق بها
يقطع من رؤسها واذ فيها قدر لربها يصاغ ساعة في موضعها
منها بعد صيدها تصدق ولا يبقى له قوة ولذا لا يستعمل
صحة ما لم يجر منه دم عند قسطها او لم تضرب ثم يجره جلاها
ويرى في موضعها ويغسل بالما والمخ ناعما ويقطع ويطن
بما يلقى معه سنف وعلق وريث وشي من جرحه ويصل
حتى يمتري ولن يجر معه فزخ كان اخفى طوعه في موضعها
على خبر سعيد ويقدم الى العليل وهو لا شعر ويترك حتى ياكل
منه ويستوي فان سدر وسقط فقد كفي والاعيد عليه
يستوي

قطع

في

اخرى حتى يسد ويثقب طنبه وكله وفي الاكله يعقد عقدا ياما
ثم يرح عقده في وقتها يورثه ريقه شبهة بالعز التي
ينعشها الجذام التي تونبها في موضعها جاليسه ويراعه ذلك
النام والحرم لا فاع في موضعها في موضعها لئلا يجره المسك
يرد قلا كذا في الايدان التي فيها كيمس ردي ولذا لا يجره الجذام
هذا الدم الا بعد تيقيد هذا النفا نام بالقصد والمسهل الذي يجره
الباب العاشر في تربية اسامي الادوية المكتبة باليونانية
التبراق وكل دواها وهو السموم وهي اعطى ويا يرضيقه في موضعها
ينعش من الجذام كما في موضعها في موضعها في موضعها
التي فيه يجره الا فاع اذا كانت الا فاع في موضعها في موضعها
التبراق الاكبر وتبراق الا فاع في موضعها في موضعها في موضعها
على مشود يورثه الكد ساهه باسمه تبراق الادوية تبراق على
او يقد الا ناما ساجون ينفع من وجاع الكبد وغيرها ومعناه
الطخذ الدم المالحاد ودية كانها يجره الرياح والظن ويحيطها الله
موادوا المتخذ به التبراق في موضعها في موضعها في موضعها
الاسم جلاله الكاسح في موضعها في موضعها في موضعها

بوق
في موضعها

المترو يطوي

فرد السجود وهو كذا...
والعلاج...
مورد ومعداه...
اذا طويت...
ويكون الصمغ...
ويمنع الظل...
بساها ولا يجرى...
ادوية يابسة...
العبر للوعور...
يخنها ويوضع...
المنقول...
فمنه لطيف...
اذا وضعت...
وقد اردت...
العصر

الاصناف

يصب ويصير...
على العضو...
ما يشوه...
على جانبه...
يدخل في...
النوع...
ما سقط...
او الاصل...
في الادوية...
المفتوح...
ما يطلع...
في النار...
الادوية...
الروا...
ايضا...
تليين

الاصناف

والنوع...
المياه...

الطبع...
والجرب...
وتجود...
مع بند...
والادوية...
ويحل...
فان كان...
شبا...
في الجرب...
وفوق...
العقيد...
الجرب...
مقتصر...
منه...
اما...
الحار

ويكتب

الحار...
ويجرب...
الصلع...
تشتق...
الروا...
عن...
فوق...
لحل...
بهر...
والنرة...
ودخان...
اذا...
البارد...
يجرب...
زنج...

صداع

غناه

زكام

زكام

مسيق

نافع دخنة للصداع البارد مع مادة سندر وسرطاعو ذراي
ومجوعه بلقي في النار ويسكب عليه الحليل البصل اللدخان دخنة
العارفين سنة في المصفاه ذرفه احر من ابرم فخرج حبس ذراي ومجوعه

صراع
امتحان المصراع
ان يبرأ الام

ويبقى الماء وسكب عليه الحليل البصل اللدخان دخنة لصراع المروع
عزقه بزركن من روقيل يذبح المروع بالثا ثا فان افاق فانه يبرأ
لرقيق فانه للبراد والخضاه والمزاج مخرج مخرج المروع ثما ويضاه

الاشد والعروق

في المعاجيل هو الذي لو ساءت **دخنة هندى** منافعة فزينة منافع الوب
دارو وينور المبرق ويغوي المعده وليس الطبع وينفع اصحاب البواسير

دارو فلفل جليل اسود فلفل السليج والاسح فيطور بون من كل واحد جرد
ويستعمل في الفرو ويغسل فمذوع الفروه الشربة مثقال الى مثقالين **جوارش**

جاليوس نافع لضيق المعده والاسعاد الكبد ويدفع المعده ويهضم الطعام
ويذهب النخعي ويغلي الشربة وينفع السود او الصفرا وسحق الكهنة

الحاد في البلغم والرطوبة ويسكن الصداع القديم والحديث لوانع من الرطوبة
ويجلب البصر يذهب كالبهرة والحام الذي يتصل بالمفاصل ويريد المعقد والجم

والخالد من فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل
ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

وفي السوي وهو جود هندى وزرنيق بليون وهو حبس الغلبه من كل واحد
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

الاحمر يذوقه ويحذف من جميع الادوية مثل ثمر العفقه ووزن اونس منه
على كل حال مثل الجوز الصغره وفي شجرة احر حبس مثلان جوارش الكبد

معها عيس من صهار كحس جوارش اوجوب سيجر المعده ويهضم الطعام ويحتر
الاسهال السليج كندر مستون درهم فلفل عشرة دراهم والاسهال عشرة

درهم سكر ستون درهم وخبثا ثا عشرة درهمها وخبثا ثا عشرة درهمها
درهما جود بواحت درهم فلفل خمسة درهم سكر نصف درهم يجمع

المعروف بالوشارة ونايف الكبدى يعقوى الحلبه وينفع النفس وكحل اللان
ويغوى المعده ويطيب الحكة والحرق ووزن اونس من كل واحد

سبيل الحلبه اسارون فلفل ادمه لراجر فزجوان ذرنيق وان سبيل
فاقد حبس جوارش من كل واحد درهمين بندق واحد على حده ووزن اونس

ويغلى شفا لا يخرج كالا دوية مثل روقيل السليج والاسح وينفع سبيل
ما حتى يبقى طبيا اطلال تم يصفي ويرى بقله وعاذ الى القدر ويغلى عليه مثل قاي

والخالد من فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل
ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

وفي السوي وهو جود هندى وزرنيق بليون وهو حبس الغلبه من كل واحد
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

الاحمر يذوقه ويحذف من جميع الادوية مثل ثمر العفقه ووزن اونس منه
على كل حال مثل الجوز الصغره وفي شجرة احر حبس مثلان جوارش الكبد

معها عيس من صهار كحس جوارش اوجوب سيجر المعده ويهضم الطعام ويحتر
الاسهال السليج كندر مستون درهم فلفل عشرة دراهم والاسهال عشرة

درهم سكر ستون درهم وخبثا ثا عشرة درهمها وخبثا ثا عشرة درهمها
درهما جود بواحت درهم فلفل خمسة درهم سكر نصف درهم يجمع

المعروف بالوشارة ونايف الكبدى يعقوى الحلبه وينفع النفس وكحل اللان
ويغوى المعده ويطيب الحكة والحرق ووزن اونس من كل واحد

سبيل الحلبه اسارون فلفل ادمه لراجر فزجوان ذرنيق وان سبيل
فاقد حبس جوارش من كل واحد درهمين بندق واحد على حده ووزن اونس

ويغلى شفا لا يخرج كالا دوية مثل روقيل السليج والاسح وينفع سبيل
ما حتى يبقى طبيا اطلال تم يصفي ويرى بقله وعاذ الى القدر ويغلى عليه مثل قاي

والخالد من فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل
ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

وفي السوي وهو جود هندى وزرنيق بليون وهو حبس الغلبه من كل واحد
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

الاحمر يذوقه ويحذف من جميع الادوية مثل ثمر العفقه ووزن اونس منه
على كل حال مثل الجوز الصغره وفي شجرة احر حبس مثلان جوارش الكبد

معها عيس من صهار كحس جوارش اوجوب سيجر المعده ويهضم الطعام ويحتر
الاسهال السليج كندر مستون درهم فلفل عشرة دراهم والاسهال عشرة

درهم سكر ستون درهم وخبثا ثا عشرة درهمها وخبثا ثا عشرة درهمها
درهما جود بواحت درهم فلفل خمسة درهم سكر نصف درهم يجمع

المعروف بالوشارة ونايف الكبدى يعقوى الحلبه وينفع النفس وكحل اللان
ويغوى المعده ويطيب الحكة والحرق ووزن اونس من كل واحد

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the word 'الاصح' and other medical commentary.

ويصلب العيون ويسر المراه والرحل ويطيب الكبد خمد زجاج البواسير
ويذهب بالخبثا وينقى اللون ويطلب الفرح حيد الفروع التي تخرج في الخمد
هو نافع من حبس الفوا والقرقر كثر البول بالليل والهنوز والربو والاسهال

ووصف من هذا عجيب امر الحصاه ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد
بازن الله ولا يجتاح صاحبها اذ ادم واذا اخذ منه طبع عليه ولا يجتاح

عجيب وينفع من الخلفه وهو تراق لا يوجد مثلوه هو عجيب للنساء في مصفا
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

ذخيل زعفران بلساب من دار بلساب قطع جري تسعد عود
حبس اللسان اسارون فلفل الرزومه من كل واحد جرد ومصطك حمر اخرا

سكوبه وزن بمجموع يجمع في صبغ الشربة مثقالا قبل الطعام وبعده
والاكل بعد الاكل بعد سبعة ايام وان اظال عليه الزمان يكن اقوى فعلا وقى

فرنقل فزقه وليس فيها سكر والشربة مثقالا يجمع في الفلاسفه وهو سوي
الجوده نافع من فضول الدم مقول للفم مفرح هضام كالراد للشباب يبريد

الحفظ والذكور وكالاحليل واطلاق اللسان ويذهب بالبرده ويقطع على البول
يسكن الرياح ويريد في المنى ويشد اللسان ويذهب وجاع الظهر والمفاصل

والخالد من فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل
ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

وفي السوي وهو جود هندى وزرنيق بليون وهو حبس الغلبه من كل واحد
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

الاحمر يذوقه ويحذف من جميع الادوية مثل ثمر العفقه ووزن اونس منه
على كل حال مثل الجوز الصغره وفي شجرة احر حبس مثلان جوارش الكبد

معها عيس من صهار كحس جوارش اوجوب سيجر المعده ويهضم الطعام ويحتر
الاسهال السليج كندر مستون درهم فلفل عشرة دراهم والاسهال عشرة

درهم سكر ستون درهم وخبثا ثا عشرة درهمها وخبثا ثا عشرة درهمها
درهما جود بواحت درهم فلفل خمسة درهم سكر نصف درهم يجمع

المعروف بالوشارة ونايف الكبدى يعقوى الحلبه وينفع النفس وكحل اللان
ويغوى المعده ويطيب الحكة والحرق ووزن اونس من كل واحد

سبيل الحلبه اسارون فلفل ادمه لراجر فزجوان ذرنيق وان سبيل
فاقد حبس جوارش من كل واحد درهمين بندق واحد على حده ووزن اونس

ويغلى شفا لا يخرج كالا دوية مثل روقيل السليج والاسح وينفع سبيل
ما حتى يبقى طبيا اطلال تم يصفي ويرى بقله وعاذ الى القدر ويغلى عليه مثل قاي

والخالد من فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل
ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

وفي السوي وهو جود هندى وزرنيق بليون وهو حبس الغلبه من كل واحد
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

الاحمر يذوقه ويحذف من جميع الادوية مثل ثمر العفقه ووزن اونس منه
على كل حال مثل الجوز الصغره وفي شجرة احر حبس مثلان جوارش الكبد

معها عيس من صهار كحس جوارش اوجوب سيجر المعده ويهضم الطعام ويحتر
الاسهال السليج كندر مستون درهم فلفل عشرة دراهم والاسهال عشرة

درهم سكر ستون درهم وخبثا ثا عشرة درهمها وخبثا ثا عشرة درهمها
درهما جود بواحت درهم فلفل خمسة درهم سكر نصف درهم يجمع

المعروف بالوشارة ونايف الكبدى يعقوى الحلبه وينفع النفس وكحل اللان
ويغوى المعده ويطيب الحكة والحرق ووزن اونس من كل واحد

سبيل الحلبه اسارون فلفل ادمه لراجر فزجوان ذرنيق وان سبيل
فاقد حبس جوارش من كل واحد درهمين بندق واحد على حده ووزن اونس

ويغلى شفا لا يخرج كالا دوية مثل روقيل السليج والاسح وينفع سبيل
ما حتى يبقى طبيا اطلال تم يصفي ويرى بقله وعاذ الى القدر ويغلى عليه مثل قاي

والخالد من فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل ودار فلفل
ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

وفي السوي وهو جود هندى وزرنيق بليون وهو حبس الغلبه من كل واحد
وزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد ووزن اونس من كل واحد

الاحمر يذوقه ويحذف من جميع الادوية مثل ثمر العفقه ووزن اونس منه
على كل حال مثل الجوز الصغره وفي شجرة احر حبس مثلان جوارش الكبد

معها عيس من صهار كحس جوارش اوجوب سيجر المعده ويهضم الطعام ويحتر
الاسهال السليج كندر مستون درهم فلفل عشرة دراهم والاسهال عشرة

درهم سكر ستون درهم وخبثا ثا عشرة درهمها وخبثا ثا عشرة درهمها
درهما جود بواحت درهم فلفل خمسة درهم سكر نصف درهم يجمع

المعروف بالوشارة ونايف الكبدى يعقوى الحلبه وينفع النفس وكحل اللان
ويغوى المعده ويطيب الحكة والحرق ووزن اونس من كل واحد

سبيل الحلبه اسارون فلفل ادمه لراجر فزجوان ذرنيق وان سبيل
فاقد حبس جوارش من كل واحد درهمين بندق واحد على حده ووزن اونس

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the word 'كوما' and other medical commentary.

كوما

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the word 'مستحق' and other medical commentary.

مستحق

للعالج
خشنة كحبي
والصدر

نصف صفا مسك ربع مغال صفة اللوز المر في الترفع من السعال وحسنه
والصدر ويؤخذ لوز كبريتي خمسين مائة لوزة وتلقى في قدر حجارة ويصلى عليه
حام ما تفره ويغلى عليه ويترك ليلة ايام ثم يخرج عن الدبس ويعلق في غسل
الطنجرة ويغلى عليه خفيفة ويجعل برسد ويتعاهد عليه وسيد ال
ارجح الفلاح المسمى بقوى المعدة والفرد يعلب الكلبة لقاح سناج حجاج
غير مشوي خمسون قنطرة مشوية فتره صفا فتره ما يجعل قدر حجارة
ويعلق عليها غسل الطنجره ما تفره ويغلى عليه خفيف ويجعل في برمة زجاج ويغلى
عليه لثلاثة ايام ان لا يوشى ما لا يصف فتره ما يلقى عليه الزعفران وتبريد
الذي على هذه الصفة وكذا روية السفرجل والتفاح المسمى القوي وفي
تقوية المعدة من الفلاح المر في حديد الفلوجين مقوليا
بغشنة القنطرة الجارج والداخل وينقع في الماء الفلاح ليلة ايام حتى يلهن
ثم يطبخ في الماء والغسل صفا حتى يبقى الماء يطبخ في العسل وسحبه ويعلق فيه
الادوية المعروفة بصفة الجليل القوي النافع للحمى المعوية لها المسمى
للرطوبة الملبين للطبخ وكادمان عليه يصفى اللون وينظف بالسكر ينقع في
رياح اليوايسين من الرم السود المتولد من الرضوخ البلم الاسمان على الاقاربه يجمع في
الادوية كجار

فاذا ايسف

بغ

الكرم

كما وماه عدد وتلقى في اجانة حصدا وصبت عليه من الماء العذب ويغلى في ماء الكرم
ويترك عشرة ايام ويغلى بها واما في كل ثلثة ايام ثم يغلى عليها بعد ذلك يطبخ
في الطنجره ويغلى من الماء ما يعمره ويغلى عليه كلف مشوي مقشر من صمغ
ويطبخ حتى يطبخ السحير ثم يخرج ويصمغ سحيرا رقيقا لئلا ينسحق وينقب
كل حليله عشر غسل ثم يجعل في برمة حصار ويعلق عليه من القصل مران وتعلي كل
منه عليه كما روي حتى لا يوشى ما يسه ثم ينصف ويعلق عليه غسل حرد من صمغ
الرضوخ ما تفره فان لورد ان يلقى عليه من الاقاربه شيئا فاق عليه دارصني يغسل في
صلى في ربي لكل ما يله من حده الا الاقاربه او منه صدق قه فاعاى وكل نصف
دائق ويوضع في نار يستعمل روية الاصلح منها فله كما نفع الجليل المر في البريد في الحفظ
يؤخذ الاصلح كما من عيران بكمه وينقع ستة ايام في الماء القراح ويطبخ في القصل
مترين يفعل به كما يفعل بالجليل ثم يلقى فيه الاذن به التي يلقى في الجليل المر في صفه الجليل المر في
المصنوع يغسل حتى يقطع كما روي في شرف في لها عشرين يوما ما الى ردا حرجه ينصف
من الماء ويغلى بالماء والغسل ما تفره وما الى ردا حرجه عشرين يوما من ذلك الماء والقصل
ثم يطبخ بغسل مصفى ويعلق عليه من الاقاربه ما يلقى عليه الجليل المر في صفه الجليل المر في

ما تفره بعد ان يفرغ
رعيه ويترك عشرين
يوما ويغلى عليه الغسل

العسل

السديد والحصى يسكن الغم من حبل الرصاص الرطبة العنقوديق ويعصر
ماؤه ويصفي ويعلق في قدر حجارة وتطبخ ويغلى بنا روية الى ان يخرج
الى الربيع ويقوى فتره لردت ان يكون شرا باقا فاق عليه اذ ابلغ النصف
ميل نصفه سكر والطنجره حتى يعطى والوقية شيئا من الزعفران صفت
رب لاس النافع من القي والحلقة اذا كان مع ملكة شغل يوجد من حرجه
الاس الطوي الصمغ وبدن ويعصر ويصفي ويغلى في قدر برامه يطبخ بنا ر
معتدل حتى يبقى الربيع ينزل عن النار ويحصر النافع من المره الصفراء
والعطنش والحجيت الحادة ويوجد حصر حديد كثير الما يلقى من عسل تدويها
مائي ويصفي يلقى في قدر يطبخه ويغلى بنا روية حتى يتوارى الربيع والادوية
ان يجعل في السكر فيفضل ذلك اذا رجع في الطبخ الى النصف للواحد واحد
سكرو كذلك يفعل برود الفلاح والرقان ان اجمع الى ذلك روية الرقان
النافع من القي والمهضم ويوجد عصار الرقان الحامض ينكر لبله حتى يسكن يطبخ ويوجد غوة حرجه في قوام
يطبخ فيه اعلا فتره طرخ ويوحارون يترك حتى يبرد ثم يخرج النافع منه
ويستعمل كذلك بعد روية السفرجل والنافع صفة روية القنطرة السفرجل والنافع
ورمان كلهما من مفسر وحاش الا ترح من قوامس وطري مدق وقوام

في قوام
الجلاب ثم صم

الربوب

الماء ترفع من الرطوبة الطوية من المعدة وسفع برد الكبد ويؤخذ حوصلة ما
وتحرق فتره طارح فان كان قنطرة الاضراس شوية ايضا وجعله في قدر حجارة
غسل الطنجره ما تفره ويغلى عليه خفيف ويجعل في برمة زجاج ويغلى عليه لثلاثة
ايام بان صدى صفة الدسنيوه النار في القوي العود ويؤخذ خمسون
يخرج حاصنها وينقع الماء والماء عشرة ايام ويغلى بالماء والماء يفعل به ما يفعل
البرق والادوية الدسنيوه في النار في صفة حليله من الماء والقصل ويؤخذ في
ويوزع الاضراس وينصف من اذنه وتترك سدى في اجانة حصار كما جند ويصلى في
متا ودره مناسك طرهره وتترك ايضا بالسكر فتره حرجه حتى يذبل الوردية ويوضع في
التيه ويغلى في حليله يترك كل عدوه وعشيرة فالاماسه قد سفت اذله سكر الماء
فليس يلقى عليه ويترك يفعل ذلك به طير روية الى الربيع فان لردت غسل في القصل
السكر عا مسره العود صفة القنطرة المسمى بسبل ولا يما حارج حتى يفرغ من حجاج
ثم يترك الساكن ثم يبيع ما راد سبعة ايام وكل يوم يغلى بالماء في قدر حتى يطفئ
وخارجا وبلين ثم يطبخ بالماء والغسل مقدارها من حجاج من حجاج
حيد ثم يغلى وحده غلته واحدة ويعلق في اناجح فالأقاربه تغسل في روية السفرجل
اخرج عن ذلك العسل وجعل في عمل حرجه من الرغوة الاقاربه والمهشمه في قدر باردة
الاباب حجاز والعشرون في الربوب صفة الرصاص النافع من استئصال البطن

الربوب

ورده ومن كل واحد جزء ينقع يوما وليلة في عرق ماء ثم يطبخ حتى ينضج
ينزل عن النار ويصفى ويعالج حتى ينضج ويغمز وقت النوم النافع
من وجع الحلق والطنين وعصر النوش التام في نصفه يطبخ حتى يبقى النوش
فإنما يحتاج ويستعمل الباسايس والعزرون في الشومات والعطومات
في التفحات والقطرات شحم نفع الشهام الحار والنجيل وما التفاح وما
الاسل لطلب ما الورد صول كما في وصفه الحلق الكحل وشحم كشم الصبح واللبان
نافع شحم نافع من الكحل والحادف من شحم بارد وطيب مسك حار نام
من نوش من الباطن الكحل وشحم ولشما هذه كلها فردي نافع شحم نافع من
الصداع البارد حرق نوش من نوش من كل واحد جزء يساير ربه
اجزاء بدره ويخلط بالمشي وشحم شحم شحم شحم مع سداب مست من نوش
شحم الكحل وشحم شحم للكام البارد البليغ نفع الشين في الحلق واللبان يخفف
ونقل في وقت نوش شحم وشحم الكحل مع ما يعطيه في الكرام البارد البليغ
وكذلك في الاضغاث والورد والصبور والعاقرة والسذاب واللبان كلها يعطيه
اذا دخل في الانف سمونه مفده ومجربه والافرون العرق يعطيه ان عطش
للشدة العارضة في الاذن من خلطه يطبخ كندش صبر حده شحم شحم شحم

الشومات
والعطومات
والنوشات
قلت
والقطرات

صداع بارد
صداع
زكام
الغشوشات

كثرة
الغشوشات
الغشوشات
الغشوشات

بعد الاستفراغ

بعد الاستفراغ عطش للمصلح كندش عاقرها صبر من نوش في شادهم
ميرج خرخر لاسود نخيل مسك بندق وخرخر لاسود نوصف انوصف
وما المر العليل ين يستشفه وان جميعها او جمعت بعضها حسا يري من
قوة المريض وضعفه صلت كل ذلك يستعمل بعد النوش والاستفراغ فأنك
اذ استعملت قبل ذلك خست على العليل جانا عظمه لانك تحل لطيف الحلق
ويبقى غلظ فلا يحدث فيه حسيل العلاج عطش نفع من الشحم عاقرها صبر
يستحق وسنحه المقروع كسوطه للسكتة ما السذاب وما المر نوش ويطبخ
بها منقوي فرادي نفع كندش نافع وكذا اسباب المر لرب سوطه الشحم شحم
والاحد في المر لرب سوطه الشحم سوطه اسبابها حسا فرادي سوطه للشحم
من السبب من النوش من نوش من نوش من نوش من نوش من نوش من نوش
ينفع من الصداع الحار الباردة اذا اسقطها سوطه للصداع الحاد في الكحل
والنوشة الباردة يسقط بها من اللوز المر او من نوش النوش المر المر المر
سوطه كحل لرب لا يزال يسقط بخندش شحم شحم شحم شحم شحم شحم
نقن الحلة لا يفجر بسوطه من حار فانه لا يخلف الشحم وكذا استناق
الحمل والجمانة ونفع في الانف تضليل لربه وورد النوش وسعد سبيل

خلوح

حضر

صدع

كثرة

صداع بارد

صداع

زكام

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

الغشوشات

وروي الاس من قبا عصف صر سكا نور مكش جميع الكلى صحتوه ونفعه
وسفع ايضا اذا نخت مفرده والصدف المحرق اذا نخت فيه صحتا نفع وعصاره
الغويخ نافع ناعده غاليه مقوبه للدماغ معتدله عنبر اشجب ودم عود هندي
دوجان صدل مفاهري ثلثه جيل العنبر بالورد المسخن ويغلي به العرق والصدف
سحقين غاليه حاره عنبر دوجان مسك دم مخلطان بد عن الباربيتي
يكونت العنبر اشجب واوردق وورق الصندل صدل اصغر سحق على الصلاب
ويص عليه ما الورد الجيد ساعه بعد ساعه قدرها يحتاج حتى يصير غليظا
ثم يخل في حمام لطيف ويحفظ في الظل ويحصل فيه من المسك المسخن والعضير
امكن ويحفظ كانه العود العنبري الجيد والشك القاق يفتح نفعه في الحلق
عصف وود احمد من جلدنا رسما ونوع الطراف في صر سكا نور من كل واحد
جزء عا قروحها فاقدا كما به طباشير من كل واحد نصفه جزء زعفران وجزء
بلدق الكلى ويغلى ونفع في الحلق عند الحاجة نفع لسقوط اللهاة من رطله
مرصافي نوناد ورافل دار فلفل سما سحق ونفع في الحلق ماسوك في الحاجة
وطور لثده ودم الاذن من حنظل كافي يطسج ان يربط طسج بد قان في
دهن الحلا ودهن الكحل الاذنه الاذن وبياض البيض المحرق قطره نافع للكتيب

عرق العنبر
عاجه
نفعه في الحلق
نفعها
دهن الحلا

قطره

الوجع حبيب ولذا البن المسما قطره مسك للوجع في الاذن مجرب قطره لا
نضاح في وجه الاذن يطور لها الجلبه ولعاب نزال الكتان ولعاب نزال
مع اللبن قطره عن سبيلان الدر من الاذن يطور بها نخل حمر وعصاره
في الاذن ينع الدم ولا ينبغي ان ينع الدم عنها على الاذنه ان فرط قطره
يقبل الود الداخلة او يطول في الاذن عصاره الخوخ وعصاره الفربنج
مع السمسم اثنى عشر ادى وكلا عصاره الفجل وعصاره البصل وكلا الصبر
بالماء وكلا المطارات يطور ونفع عن بطنه الاذن مع شدة الضبان نذاميه
من اذنه في اذن حلت قطره فيها فانرا قطره لاخراج الوجع من الاذن يطور
دهن الدر القطر الحصل ليل ويخل في الصلحاح ويوضع الاذن على الاجر الحار
الذي للخل فانه يذوب في مسخ ويخرج قطره يحلل الدر للجانب في الاذن
الكرتب مع الخل يفتح وقطر فيها ما لسان الحمل مع القليبا والافاقا نافع
عنها قطره الجالينوس يفتح الاذن من الحله ونزل وجالينوس الرمان يصب
فيه بول الصبان ويوضع على انا رضى يفتح ويعتبر قطره في الاذن واللبن
قطره نافع من وجع القروح في الاذن والصلح المحرق بالاربع المحرق يقطع
نافع من قروح الاذن يقطع فيها ويصب عنها مرارا في يوم واحد ويصل

بج

بج

المرابي
الذي للخل

القطر

مع بياض البيض قطره نافع من قروح الاذن وورق السبا قطره نافع
قروح الاذن من اللده والفتح والشد الصلب المفرد من العود
المعده قطره نافع من القروح الموضه وورق السدا قطره نافع من القروح
في الاذن ودهن اللوز القطر نافع من القروح عن خلطه على طرف
دهن السداب مع الصل والمطارات كطما نافع حصرها اول العنبر
دهن الدر قطره يوضع الاذن من حنظل ما بهل حنظل صلب مع دهن العنبر
ويقطع فيها ودهن العنبر يقطع نافع من القروح من الطين من رطل
مسك ان يذاب بالمرحوش ويغلى في الاذن وكسك ان يذاب بالمرحوش
النافع من الطين من رطل ولم ينفذ ان يخلط عليه اعيشه الدماغ فلا يه
من نفيه الدماغ بل يلايح او حب الصرا او الفوايا واللب المحرق الذي يستعمل
على سبيل الشبان ولا يجوز الاستعاط والمقطر والعنبر الامده القفيه
العنبر في حنظل الاذن من عنبر الاذن فوق الحنظل والبرج والرياح
والايشان المرصه لثا يخلطها من الماء والحلوات وان يبقى ويصير حنظل
يدام يقطع من اللوز نفعه كل اسبوع من فانه يحرق وطسج برقي لثا
اورام وينور قروحها فانها مفسده للاذن وان خيفه لم يحد منها شرا

المعده
فأداة
الحاظر
المرش

فيها قطره من اسف ما يشا يخل في قطره شيشا ما يشا في كل اسبوع
من القوال ان ينزل اليها صا ايضا الاذن وسائر الجوانح والاسف
وحنظل النور من الاذن والاسف والكلام والقنوت الجرب والقنوت
والحكة الحينهة والحمام الماء السام والعنبر في النور لثا
الصداع الحار من سوراخ بارده مفرد او ملح الكحل من جرب من صوم
جندوق مفرد من ربي يطبخ الكحل ويغلى الكحل او ملح جبار الماء المغلي
الاوليه ويهرق طعنه ليدويكدها بها المصع وهذا النور ايضا نافع
الحار من سوراخ بارده مع مادة بلغميه او سودا ويطسج ان ينع
ان ينع او يمدخليل اللط من اللده من حنظل ينع ان ينع او يمدخليل
من القوال ان يخلط في ضعف التحليل لثا ينع في حنظل في حنظل
مفرد كورق الاسف والسرجهل وخوخا ذكرا ذكرا سائر الاعضا وكذا
اذا اراد تعديل مزاج الدماغ الحار وغيره من الاعضا بالبرج ان ينع
عن الحنظل كالماء وورق الكورس وورق الرمان في الاذن يقطع الكورس
كمن حنظل يشد من جرب او حنظل النور الحار العقل وورق الكورس
لحن ينع من كل واحد حبه حرام حنظل الحنظل في حنظل وورق الكورس

بج

بج

القطر

القطر

القطر

ما يخرج من كل واحد من هذه الحامضات...
ان يتفرغ في السرايم الصغرى والابا المالحات اللطيفة كالنصف والبلور...
شدة الخشونة ولا يطرح فيه المشايخ والسقوف الا اذا اكتسبت نفاذة من...
الطبعه حسب عادة المراض والا فانها ترند ان في حدة الحامض لتطول...
ويصغر السرايم الحامضه وينفخ من راحه يذم الحامض في الخشونة...
طعم حدها ويضيق الراس تطول نافع من الصداع الحامض والى الخوار...
ما الورق ثلثون درهما حل في الماء من الورق درهم ونصف ملح ويؤخذ...
ويغلى ان يغلى في الصلح الحامض من غلبه المرارة في الدم القصد في...
الدم قدر سبعة ايام الصلح يتفرغ مع الدهن ويقص من الحرارة اذا كانت الصلح...
غير ممتزجة بالدم تطول نافع من الصداع الحامض والى الخوار...
فودع طعم اكل ويصفى الراس تطول بوطه الحامض وسموم ويطبخ...
الحاد في الخوار الا حلاط ينفع شلوه اصل الحامض ويطبخ في الخوار...
الطبخ في كل واحد من هذه الحامضات في الخوار في اذ يستفاد ان كان...
كثيرة في الخوار الا حلاط ينفع شلوه اصل الحامض ويطبخ في الخوار...
الداوية

للصداع الحامض

تدبير اركان

الباب في وينظف من اراسته الغذاء والعش وهو فاني تطول...
ينفخ من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
في الايام حدها من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
سدابا حدها الملك من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
البارد ينفع من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
سواطع وينظف من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
شادح ما يخرج من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
به تطول للاستهجار والسح من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
در كحاسف طبع في الماء وينظف من الراس ينظف من الراس...
للحمى وكما سفت من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
المسكوبه وطول طهره من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
فوقه بري سدابا حدها من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
أظهره علامان للحمى ينفع اصل الحامض ينظف من الراس ينظف من الراس...
علامات البلم أكثر من هذه النشوة من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
والصداع الحامض ينفع الباسا من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
والصداع الحامض ينفع الباسا من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
الداوية

الغزوات والمطبات
وعلاج الصداع
لباق الاغص

لورم الابهة

لورم الابهة

وتعريفها

للصداع

للحنان

وعلاج الصداع غزوة القاع عاقر نجا درهم من نوح درهم مصطلق نصف درهم...
يدق ويغلى في الماء الحامض وينقع فيه عذوقه من الراس ينظف من الراس...
الزيتون باليد من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
السان من البوسه ما الصلح يحل بلين الا تون وسعر عذوقه وكل الحامض الحامض...
وما كرك من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
التعلب الرمان الحامض الطبخ فيه سماق والحامض فيه قشر الرمان ما يطبخ فيه ما...
ورد ما طبع فيه عذوقه الرمان والاقاقيا ينفع من الراس ينظف من الراس...
الادوية الا القابضه فليستعمل الصابون الحامض والحامض...
عسود لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
دمع من عسود لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
بجان يذاب فيه شئ من الزعفران عسود لورم الابهة البارد يرحل قسط...
الامر حلا رمان حله حامض طبع الكلى وصفي ويحلى طبعها شئ...
من السكبين ارق الحلق وسعر عذوقه فانه يردع عسود لورم الابهة...
ما الكزبرة ما يغسل في طبع نبيها الدم الاحمر اصل الشمس عسود لورم الابهة...
الداوية

المتفحج
الحماض وشبهه والسفنج يسعر عذوقه عسود لورم الابهة البارد يرحل قسط...
وعسود لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
تين حله يطبخان يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
وكل لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
كرها زنج اصل الشمس من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
جزء يطبخ فيه عذوقه الرمان والاقاقيا ينفع من الراس ينظف من الراس...
عسود لورم الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
خمسه يطبخ حله نصف حله ما يوصف ويتعزبه مقصور القاع الاحمر يطبخ...
العكس والحلجان والاس وينقصها ما بها او يطبخ الرمان ينظف من الراس...
ظها ويؤخذ ضد الحامض من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
وتنقصه به ولا تعقب هذه الا لا وله حفا فليكن مضمض بعد...
بد من الراس ينظف من الراس ينظف من الراس...
الاقاقيا ما غسب التعلب لقطعه شئ الحلى وتنقصه به مضمض...
للصداع الابهة البارد يرحل قسط ويذاب ما الصلح ويطبخ ما...
الداوية

مضمض

ينع

الوجه الرابع
الوجه الخامس
الوجه السادس
الوجه السابع
الوجه الثامن
الوجه التاسع
الوجه العاشر
الوجه الحادي عشر
الوجه الثاني عشر
الوجه الثالث عشر
الوجه الرابع عشر
الوجه الخامس عشر
الوجه السادس عشر
الوجه السابع عشر
الوجه الثامن عشر
الوجه التاسع عشر
الوجه العشرون

عشره درام ضد خسة قرفل شجر جلد درجوان جلد دمج فلفل منزله
الطرفا مثله اسون حرقه قندها قاندا كما يجمع سكن من كل واحد درهم طبع وقها
من الزرد اسون سعد قرفل الابل الحرقه حرقه سنبل مصطكى من كل واحد درهم
بشراب ويحبب بمكة درهم الحصر ليطرد الكلبه جرد بل قانله ووزن الا ربع الغص
قرفل الاربع فلفل من كل سنبل نار من كل حبل يخبيل كما به سباسبه اسعد من كل
واحد نصف درهم وفيه مسك نصفه درهم سمن كما الورد وعال القامح ويحب
ويكسبه القرم الحماجه سنبل الحظير والاكه بوزن ربعي ذريع الحرقه من
كل واحد جزو ووزن الكل ويحبب قندها ويطبخ بطن اسنبل ويطبخ الحظير
والاكه فانه سفع ودايما الله شيبا يعال طبع الحنط والصن من خمسة عشر
السن من الاربع اصل الكيوترة الطرفا زورق من كل واحد جزو ويطبخ الحنط ويضم
لوجه السن الحنط كل من يرضى على الحنط يصفى ويضعه في الموضع الذي كان فيه
الاكل قالوا الوجه اذا كان من بلس يظلم دائما بالزبد والشم واذ كان طلاء
الوطه نبال الحنط والاكل اذا كانت الماد على قنله نبال الحنط والعلابا
واذا كان من الحنط فبما عنب الغلبه اكثر ما يسمع الانسان بالتخفيف لادوية
السن اللينيه فيحفظ عليه فارجح دوا لوجه السن اللينيه يوجد زر الكرات

الوجه الحادي عشر
الوجه الثاني عشر
الوجه الثالث عشر
الوجه الرابع عشر
الوجه الخامس عشر
الوجه السادس عشر
الوجه السابع عشر
الوجه الثامن عشر
الوجه التاسع عشر
الوجه العشرون
الوجه الحادي والعشرون
الوجه الثاني والعشرون
الوجه الثالث والعشرون
الوجه الرابع والعشرون
الوجه الخامس والعشرون
الوجه السادس والعشرون
الوجه السابع والعشرون
الوجه الثامن والعشرون
الوجه التاسع والعشرون
الوجه الثلاثون

حوا

من الرشح سنبل بان ويجمان شمع وشمع العدل فانه على بخاره دوا
لوجه السن منزله قنطريش والخفاش يطبخ الحنط وعكس به القم دوا لوجه السن البروقه
فلفل حبه درام عاقر قرحا درجوان موزج مثله نجبل قنطريش رواق من كل واحد
مقد قندها وسمن الحرقه سنبل الحنط ويحبب من كل واحد درهم والسن
دوا للحرقه والشمع الصن من كل واحد درهم ويطبخ الحنط والسن من كل واحد
مربعين او ثلثه ويسكب القم الصن من كل واحد حبه يطبخ الحنط وسنبل حرقه
حرقه وعلابا القرفل وسنبل ما تطفح بخلا ويطس وروضعه السنورم سنبل
اليها مثلهما وزنا من الطين الحرقه اساني وهو طين الاكل ونسي سمن الحنط
السني وسمن ويحبب يسكب في القم دوا لوجه السن الحنط كذا ذكره
الشم درجوان عاقر قرحا درهم يطبخ الحنط ويضم الحنط في حلقه الانسان من
احلن يسلم سانه كما ان راعي ثمانية اشيا منها ان يجترع من قنطريش
الطعام والشرب في البعد لا من حرقه الطعام وحرقه يكون قابلا للفساد مرعا
كالبن والكم الحنط والصن اه اوسن تلبسنا وله وصفا ان لا يعلج الحنط
خصر ما اذا كان ما تقع حاصنا ومنها ان يصفى من كل حنط حنط صا
اذا كان حنط كالتلف والسن الحنط ومنها اجتناب كبر الصل ومنها

الوجه الحادي عشر
الوجه الثاني عشر
الوجه الثالث عشر
الوجه الرابع عشر
الوجه الخامس عشر
الوجه السادس عشر
الوجه السابع عشر
الوجه الثامن عشر
الوجه التاسع عشر
الوجه العشرون
الوجه الحادي والعشرون
الوجه الثاني والعشرون
الوجه الثالث والعشرون
الوجه الرابع والعشرون
الوجه الخامس والعشرون
الوجه السادس والعشرون
الوجه السابع والعشرون
الوجه الثامن والعشرون
الوجه التاسع والعشرون
الوجه الثلاثون

دوا يقطع الرعا في يخذ او لاخل حرقه ويسبل بالحنط ان تم يخذ اربعين مري
وزعفران من كل واحد حنط بل فان ناعا يتخذ قنطريش من حرقه كما ان يهل
الحنط ويؤتى في الدوا ويجعل في كل جانب من الحنط قنطريش حرقه الحرقه
ناقصه الرعا في يصفى الحنط من القنطريش والباقي الحنط قنطريش الحرقه
للرعا ويخذ قنطريش من حرقه كما ان يصفى الحنط من القنطريش والباقي الحنط
ويطبخ الحنط في الانف الحرقه قنطريش قنطريش قنطريش قنطريش قنطريش
يذوق الحنط ويصفى الحنط من القنطريش والباقي الحنط قنطريش الحرقه
الباقي الحنط من حرقه الحنط حرقه الحنط حرقه الحنط حرقه الحنط حرقه
متى ارشد ولم ينقطع يوجد من الصبر درهم كدر درجوان بل فان ناعا يصفى
قنطريش من حرقه كما ان يصفى الحنط من القنطريش والباقي الحنط قنطريش
من حرقه كما ان ناعه وعصان البصل وعصارة الكرات سعطها معا او على
فردا او بعصرة الانف روق الحنط او قنطريش حرقه من حرقه الحنط حرقه
واحد جزو فلفط ونصف حنط ويطبخ الحنط ويصفى الحنط من القنطريش
ويصفى حرقه كما ان يصفى الحنط من القنطريش والباقي الحنط قنطريش
ينقل على الراس لما بالبار والقوى البرد ونضد الراس ويجهد بها الحنط وسنبل

الوجه الحادي عشر
الوجه الثاني عشر
الوجه الثالث عشر
الوجه الرابع عشر
الوجه الخامس عشر
الوجه السادس عشر
الوجه السابع عشر
الوجه الثامن عشر
الوجه التاسع عشر
الوجه العشرون
الوجه الحادي والعشرون
الوجه الثاني والعشرون
الوجه الثالث والعشرون
الوجه الرابع والعشرون
الوجه الخامس والعشرون
الوجه السادس والعشرون
الوجه السابع والعشرون
الوجه الثامن والعشرون
الوجه التاسع والعشرون
الوجه الثلاثون

حوا

الوجه الحادي عشر
الوجه الثاني عشر
الوجه الثالث عشر
الوجه الرابع عشر
الوجه الخامس عشر
الوجه السادس عشر
الوجه السابع عشر
الوجه الثامن عشر
الوجه التاسع عشر
الوجه العشرون

عقب اخضر قشر الرمان ورد احمر با من كل واحد جزء من سبعة خبز
حصص مثل كل مدق وبعين عا الاس والورد ونصف بحبه واليا نفع او
يرخذ خرقه كما في حبله كما ورد بره بالنعق ووضعه على النافع او يصفى باللبا
المطبخ بالخل وان انقطع العراف ولا يوضع الحام فيها دون الشرايين من
العراف او يسل الخصبان شدة قويا فانه يصفى ويوقى كان العراف من الجانبين
ينبغي ان يكون وضع الحام من جانب الكبد ومن جانب الطحال ونصفه بغيره طالع
بعض الضماد صفة اخرى يصفى عصاره عليه النبيذ دقيق العريس المقتصر على
كل واحد جزء كما في ربيع جزا في ربيع منقوع بقرع وبعين خرقه ونصف بقرع
الراس دون المخرج لان مبد العصب فيضربه قال جالينوس ان ينبغي ان يبرد
مخرج الراس فانه يضر عصب العصب او يرخد ورق الخلف وورق الكرم في
المعجج والفرنج وورق الورد الطري يدق ناعما ويخرب يدق في قشره ونصفه
الجبهة واليا نفع وان كانت القربة قريبة فغسل القيرال بقطع العراف عليه
الدم الحامى وجماعة القربة ينعق ايضا من ذلك انها تجذب المادة الخبيثة
الراس وينبغي ان يبر صاحب اليد بالمعطف الدم اعنى العذبة للمعطفه كالاس
المورد بالدينق والفا والارز المعول باللب الحليد البيض المست ومن كان يبر

حكمة
العوج
نقوه كونه

للذراع

العراف في الحام حبة ينعق ان يقعدى بما ذكره ادم الجبل الرطب
ولحم الخلدان الرضيع والهرايس والحظ المصلح باللبان
دوا ينعق من الخضم الحاد من اخلاط عليه في نفع العظام
بالمعجج من زبادى لابل سواد فان ناعما وبنجان في الاقفة او يبا
شئ من ذلك بالسلق او بما الرخيص او بما الفرج ويسعد العليل وان كان
حدوث الخضم حله اعليا يجمع في لبن الورد اعنى الى الخضم ينعق ان ينعق
او لا ينعق ذلك الخلط وخاصة الدماغ بالجوب الخ من شأنها المقراع
فلك الخلط بغيره لاجل الارح والقرفا وما الشها ما ينقى الدماغ من
الخطا ثم ينعق الاده في النشها الرضيع من الصدق في الميزان وان كان حدوث
من سدة في الميزان بسبب الخم يبيت فيهما ينعق ان ينعق ذلك كما كان في
الذبا في الاقفة اخرى وكان ما يسل منه رطوباته كان الاقفة اذا عمره لينا
ولم يكن صلبا وكان محسنا لصل العرفا حفره لا بالادوية ولا
بالحد يد و ينعق منه فضا ايضا ان لم يزل في فليله الملم الاحمر المذكور
في باب سائر الخيم ويدخل منه في الاقفة فان اكتشفه فيقله والانا جعل في
الحاد المعرفه وقد نعال بالحد يد فيقله ويتامل ورتاعا على المعالجون

القتب

الخصية اذا الصمد بالزبد
منه
بغيره

مخلو على العليل بعلاجهم بلا عظماء وثلث انه قد يحد في هذا الموضع
سرطان ولا لا دوية الحارة والعلاج بالحد يد واذا كان الحاد
هذا الموضع مرطبا لم يجلد الدواء الحاد ولا الحد يد وانما يحتاج ان يبا
ويعالج بعلاج يانه نصفه والاسها روعلم ان الحاد سرطان يكون صلبا
جدا وقد اذ صمغ الانف الحبيد يكون الاقفة باسبا محلا لا يطويرة
مثل هذا ينبغي ان يتوق ويحذ رعاية التوق والحذر ان يسه وواحد
او حد يد واذا اصحابه الاقفة عند يدخل منها قطنة او شئ يقوى بها
ويشبه العطل على ساعده ويطل بهذا الطل كما من مبرر عطران را
طوبى ان ينعق حذر لادن معجم الطل ما ما ينسب فيها نخرج بالقططس واما
النفس والحلوسات والقروح الباردة تعالج بالاقفة من المتخذ من ال
وهي ساق البقر ودهن الفسح او البوقرا ودهن الورد واذا كانت القروح
يا بسة جدا يطل كثيرا بصمغ مطرط بلعاب عذرة قطونا او لعاب الخنزير ودهن الفسح
وان صار صمغ نحا وارض حذر من صمغ اربعة دراهم شبيهة بسدس
يسحق بدهن الاسن فيقدر معا وللقرح الرطبة الرطبة فيها ما الرمان
ويطلع في انا صمغ حتى يدع منه نصفه وبلوث فيرقتله ويوضع في الاقفة واما
ن

حكمة
بيدال
دعائبت

ان الاقفة رطبة لادن وايضا العيين فذلك محسب ان يكون اودية
الاذن اصبل الى اليوسه وادوية العيين اصبل الى الرطبة وادوية
بينهما والقد في الاقفة الحار او نزل حارا او نزل حار له
وقد ينعق بالعراف والحصد والحد يد عند تو دها فان كان العيون
حار وعلاصته ان يحدث بعة ويروى في رية البدن والمعدن
المادة وتقرى الدماغ بمشروبات باردة ويجعل النحر من الدماغ ينعق
الكزبرة والاعلى الكزبرى ويعدل العذ واذ كان مقدمة الرعا
بفضض القيرال واليه علم السام الحادى واللبان الحادى
بارجات حليتها رة الهيلج الامة ثلثة دراهم ودرهم حادى
مطهر فيشمن من كبريتا درهم صمغ شرة درهم مطرط درهم يدق ويجعل في
ونصف صفة حب السود كان النافع من وجع المفاسل اذا كانت المادة
باردة بلخنة ايارح مفهامة درهم حور الهيلج الا صفة تروا بين
بوريدان حاصره حرك كل واحد ثلثة عقل حصة ينعق المقلة ما الكبريت
به الاده ويدر ويجعل شرة درهمان ونصفه ثلثة حرك الادلان الطول
مقشر هليلج اصفر املح من كل واحد خمسة دراهم ونصفه ثلثة درهم

حكمة

او باردة او شوبل

حكمة

انارج فيفادرجمان ونصف ترديد اميض مثل مقل درهم ونصف
شحم الحنظل مثل هندي حليلج اميض غار يقون افيثيون بسفاج فز كل واحد
نصف درهم مثل المقل يطبخ بالانيسون وكحبت كادو نيمد توتة الشربة
درهم صفة حب السويجان النافع فزوج المعامل الحادثة المبلغ
والصفرا صبر درهم ونصف شحم الكويح مثل ترديد درهم سورجان مثل
شحم الحنظل ثلثا درهم سقمونيا اذق ونصف زعفران دانق بدق و
الشربة درهمان ونصف لبلبة حب قويا مجد بن ذكرى النافع
خل الصرع والامراض المدماغنة الرطبة فيصير درهم ترديد انصف
درهم سقمونيا ربع درهم شحم الحنظل ثلث درهم اسطوخودوس نصف درهم
وهي شربة تمامه اصطنع فيقون خفيف يفتح المعدة صبر ثمن نيا انيسون
مقل وكل واحد درهم ترديد اميض اربع الشربة درهمان حب لبلبة قولي
يقصر اجره سكينه نصف حب الجلبين مثل الادرع من السكندر
القوي فساغده ويسهل بعد ساعتها حب نفع الصفرا والرطوبة
الغلظية ونفع السعال ينفع مثل غار يقون ثلثا مثقال محموده عن
كثيرا دانق مصطاد انق وبالانيسون اذق وشربة حب سفاج فز النافع
صغرا

البلج

يقصر درهم بسفاج مثل غار يقون ثلثا درهم حيا من مقل ثلث
درهم سقمونيا دانق مثل دانق وهي شربة حب نافع
المادث عن السود الحنظل بالالبلم افيثيون درهمان بسفاج
غار يقون مثل هندي نصف درهم حيا نوح اسود نصف درهم
ثلثا درهم فيقور درهم ونصف في شربان حب بدو ما الكثرة
زوج المعامل يقصر درهم ونصف مثل لبلبة سورجان حليلج
مقل واحد مثقال مثقال محموده عن مقل مثقال الكرادع المعالج
شربة واحدة حب السويجان الحار والمواد والسفة قوس الهليلج
ربع مثقال حليلج اسود مثقال مثقال محموده سدس مثقال
الكحل وسحق السقمونيا بما الشا حنجر ويخلط بما الادوية وكيفية
في الظل ثم يعاد عليه والشا حنجر نانيا والذوا وكيل الشربة مثقال
درهمين حب السويجان المبلغ بالكراب فيقور درهم ونصف ترديد مثل
دانق كندر دانق بحر بعد السويجان الما وكحبت سفاج فز المعالج
عن الحنظل الغليظ اللين وهي المستحكة نارية فضة مقل قنصل رطل حار
قلقل دار فلفل نار صك سوا كل واحد مثقال سقمونيا مثقال سدس

النقرس

صبر
عاطر
البلج

دم سعال بعلاج نفع الدير حب البسبح الصداغ الحار والرمد ينفع
ترديد درهم وبيا السوس نصف درهم محموده درهم كندر دانق وهي شربة
حب السويجان الصداغ والشفقة ونقل اراس ووجع العين والمفاصل
حب ترديد اميض حيا سورجان نصف حليلج اميض صغرا درهم ونصف
افيثيون مثل هندي اميون سقمونيا بوردان مقل غار يقون سكينه
واحد مثقال حيا حليلج درهمان ونصف حب الغار يقون بسقي
كل ليلة اذ ايسب الطيبة فيلثها ويخفف عنهم غار يقون حنجر حرام
صيني درهم عصارة الخاضع مثل سكر حنجر حليلج حيا حليلج ويشرب منه درهم
واحد كل ليلة الا ان يشرب القين الطبع فانه يسهلهم حاله ولو خفف عنهم
مع ذلك ينفع الكادهم ونفع سدده صاحب ينفع من اجماع الكبد البار
واستد الاستسقا والحمية المزمنة افيثيون رومي قوس الهليلج الكثرة
مضوء صطوخودوس غار يقون رويون انيسون ساخر باب سقمونيا كل واحد
مجدد عابن العباد شربة مثقال ايلاج حيا فز درهم الطحال الصغرا
حليلج اميض ترديد اميض من كل واحد عشرة درهم غار يقون حنجر حرام
الكبر الكيل حنجر انيسون اشق مقل كل واحد ثلثة مثل هندي درهمان شربة

نقا

لكر

دم

درهمان في نسخة ورتا لطفا مقام هرق الكبر صفة حبلة الياح
 يقع المعده والراس ايارج فيترا درهم ونصف ترديد ابن جحر
 فتم الخطل نصف درهم ملح نظف منده هليلج كالي درهم هليلج اصفر مثله
 ابين اربعه وابق يدق لكل ناعا ويغن بما الكورن وجبب ^{الظلم}
 الشربة درهمان ونصف في ليلة ثحب ينفع في وجع المعده والبع السوداوي
 سكتنج صرغارا يعون مع سلس الشربة درهمان الي ثلثه صفة حبيب
 من البهق اللزج فيترا درهمان هليلج السود درهمان كالي ثلثه مصطلك اسير
 قروم الورق ثلثه في حندي في حندي درهمان باس حور يا نخاره ابسون
 مر قاحور قرفل حركل واحد درهم ونصف ترديد ابن جحر كالي مستحدم
 يجمع بالعودي وحبب الشربة صفا ليل الاقيس او الميبب صفحة
 ايارج فيترا القيقرة في ليله اليوناني هو اصل هذه هو الصنف
 سمي بالقبقر اسبل سليل مصطلك دار صيني حبل للسان عود اللسان
 اسارون زعفران حركل واحد حرق صبر اسقو طري صنفه لكل الشربة
 درهمان وقت النوم ومن المتجون بالاعسل غير منه ربح الرغوه صفحة
 للواحد من الدواء واحد من العسل وهو نافع من امراض الواصل وطوبية
 المعده

مر ما حور

المعده والقولنج العارض من القولنج ووجع المفاصل والرطبة
 والعلاج والبقوه واسترخا الاعضاء وتقل اللسان ويطبيق ليعلم ليا
 يصرف في هذه الايام و زاد في اخلاطها لاجل كل مرض وعوتود واما زاو داوا اخوم
 لها و لا تخرف وضعوا لاجل صاحب الصلح الحار وصاحب الغنى والي بدل
 الزعفران الورد المزوج الاقاع وقد جعلوا بدل الاسارون الكبا به
 ليكون الطيف وزاد واقاح الازخرف اخلاطها ليعتج السج الذي تحدث
 من الصبر ويدفع عائلته بالامعا وبعضهم القى من القل جذا في اخلاطها
 ليعفظ الامعا من مفر الصبر وبعضهم غطوا الصبر ليل تقطع المراج الحار
 وبعضهم يحضونه الايارج بالصلح يكون اسهل امهالا واسرع وزاد
 بعضهم في اخلاطها عصارة الفان لاجل ثقبه الكبد وزاد فيها بعضهم
 القرفل والجوزيل والباسبه والاسطرخود وس اما القرفل والجوزيل
 والباسبه فلاجل لطيف الخلف العليظ واما الاسطرخود وس فلا يشبه
 الدماغ من الخلف المود وبه واستفراغ ايارج فيترا مسرقي اللذي العدا
 والدماغ من الرطبة وينفع الملق والذرى نقل سالله وسفع من استرخا
 امثانه واسترخا الاعضاء كلها و اوجاع المفاصل لانه يخرج الحام عنها فيقع

العلية
 طيبا
 لا

القولنج صفة ايارج مغرا الحدي بن قاسويه يجر شربة لصاحب ليا سبلنجيه
 عن اللسان حبل اللسان مصطلك اسارون قرفل داوي صرغاره العاش
 جرد بوسابه حركل واحد درهم زعفران نصف فقال حضض مثل الادوية
 حيب سهل نافع من الصلح الحار من الماده الباقية للوجه ترديد درهم عار
 ثلثه درهم ملح نظف يث درهم فتم الخطل درهم درهم بن رالكور في ثلثه درهم
 بما وحبب وهو يث حب الاقيس من النافع من الخطل الحار والامراض السرة او
 اقشمت عشرة درهم عار يقوت خمسة مثله فتم الخطل درهمان ونصف
 ملح نظف درهم قرفل مثله بن الكلي ويجري ما وحبب الشربة درهمان ونصف حب
 لا وجاع المفاصل بلغم وصفا هليلج اصفر حرقه بسفح احمر ترديد ابين حركل
 واحد نصف جزء مستقرين الخطل من كل واحد ثلث جود كبريا عشر جزء
 الشربة قوية حيب سهل السرة الحار حتى ملته درهم حركل ينفع في وجع المفاصل
 والقرن من الرطبة والبرد وس ريجان وزيدان فتم الخطل حركل واحد
 صبرا قار يقوت حركل واحد نصف درهم ترديد درهم مقل مثله يد والباسبه وينفع
 المقل ويحلون الجاوان ويغن به الادوية وحبب وهي شربة بما حار حيب سفع
 اوجاع الراس والمفاصل والشيخ هليلج اصفر فتم الخطل ترديد مقل من كل

ورد

واحد جزء جليل الشربة درهم ونصف سافار حيب ينفع في المفاصل
 الحار من مادة بارد في ليليه قشور الهليلج الاصفر حرام قشور
 الكالي اربعة قشور الهليلج سبعة سناكي عشرة ترديد ابين مثل درهم
 كيترا عار يقوت ملح عدي حركل واحد درهم ترزا كبريا ثلث درهم ابين
 مثله سوريجان ابين درهمان سقونيا نصف درهم يدق ويخل ويحرق ويحبب
 الفطال الشربة درهمان ونصف سافارا وشرا ينفع حيب يحرق السوداوي
 عنها هفترا نصف درهم اقشمت مثل اسطرخود وس مثله كبريا وورد مصطلك
 لرومي مقبول فتم الخطل ملح همد غار يقوت من كل واحد ربع درهم مصطلك
 نفع من كل واحد اني سقونيا نصف انق حرق اسود طسوج وهي شربة
 قوية حيب سهل السوداوي مقبول درهم وبقرا درهمان ونصف سقونيا
 مثله غار يقوت درهم ونصف سقونيا نصف درهم اقشمت ربع درهم قرفل
 حركل الشربة ثلثة درهم حبل القل لفا في ليله الحار في المعده النافعة
 ودع حرق صليل السوداوي بلغم ايل حقل من كل واحد جزء بسك كبريا حرقه من كل
 واحد نصف جزء يجر ما عس حديد ملح ويخبر الشربة درهمان حيب الصلح
 بسعول بسبل الشياح فيترا هليلج كالي غار يقوت حيب الشربة كل واحد درهم

مقول

صفحة من كتاب
 في الطب
 في الامراض
 في الحار
 في الباردة
 في الرطبة
 في الجافة
 في الجذابة
 في الكبر
 في الصغر
 في الكبر
 في الصغر

درهم

حسا لا مصطنعة والمخج للفضول البلغمية فيفسل درهمان تريب من شدة
نصف درهم غار يقون درهم الترشبة درهم حب يقين حتى المائة أسق فلان
درهم درهم حب البلسان درهمان بخر درهمين شرب حلو ويحب كبحر ووجع
في ريشات بعد الخروج من الحمام ويشرب عليه الشراب يفعل هكذا الربون
حب المتل النافع من الشقان والبواسير طين الطبخ ورواق الحور ورواق
درهم حب كباي عشرون درهما من اصفر ملون عدد اكثر احسن درهم يطبخ
في الماء الحار حتى يفسد الماخذ ثم يصفى ويحل فيه الفل والكثير ويجوز به الهلج
يحب الترشبة كل ليلة درهمان حب بخر للدوا كرا اسطوخودوس درهم شحم الحنظل
دانق اياج درهم غار يقون نصف شال مغ هندي وابقان وهي شدة
نافع من الوجع الكبدى تريب درهمان اياج درهم حب كباي اصفر اسود
من كل واحد نصف درهم ايسون مغ هندي بزر الكرا باح من كل واحد ليون
الشربة طين نام حب البلسان الفرج الحلو البني والصفادى تريب ابيض درهم
شده برونهين دانق بلسون شلح غنبل ملح من سقمونيا مله يجمع بعد ذلك
شدة واحدة حب في الاسود درهم فبقرا فلان درهم مقل ملحوجين سقمونيا مله
مغ هندي شلح غنبل يقون ثانيا درهم ايسون طسوج وهي شربة واحدة
صفة

ص

لدر

طسوج
ص

لن

لن معديا وكام والنزك كيت اصغر عول تريباً بين حلكه من السوس و
درهمان عند المؤر صفة حب نافع من سيلان العاضل ايام صلب برد المعدة
يقصر امثال مغ هندي ثوبك البقون دانق الحار صفة حب نافع من شدة
الاسبع مرة واستعمال الاطراف الصغرى او اذنان التي تقطعها وكل الكعك الصلبة
الخط نافع من المالح والغدوات نافع صفة حب نافع من الرغسة والقيح
تريب درهم فبقرا شدة افان شحم الحنظل اياج درهم يدق باعادي حب
بشرب باقار صفة حب لا يابح ان في سقمونيا تريب درهم فبقرا صفة حب
المغ هندي درهم شحم الحنظل اياج درهم ملح فبقرا افان يدق باعادي حب
الكبريت وحب حبيبي الشربة حب الفخيقان النافع من الرغسة والعالج والبرص
الباردة البلغمية وثوبون غار يقون سقمونيا مقل شحم الحنظل وكل واحد
جران يدق لكل ويحل في ماء السكر والمغز الكراث ويغلى في الاونة
للقوى درهمان وللضعيف اياج حب الفاسر خفيف وهي شربة تريب درهم
مغ فبقرا افان مصطكا دانق سوطان نصف درهم يدق ويحب سقمونيا
زاد و البقم فبقرا درهم تريب ملاد مغ غار يقون شدة صفة حب نافع من
ويحب في شربة صفة حب نافع من الربو غار يقون ثمانية اياج درهم شحم الحنظل اياج درهم

سوار
ص
ص

النيل

الاذن الحاف

وهي شربة تطول في صدح حارة او نسيمة حتى يفتح درهم وحب السوس درهمان
رجم درهم حب كباي شدة افان وبقرا يقون والاقاقيقون لها نامة في هذه
صفة حب الحنظل النافع من البواسير شربة الهلج الكمال في البليغ الاضطر والهندي من كل
واحد جز مقل لزر من مثل الكرا باح والكرات وحب كباي شربة درهمان وقت الشربة
حب الحنظل نافع من البواسير طين الطبخ غنبل ملح الكرا باح عشرون درهما تريب
شدة درهم لايون درهمان مقل خمسة عشر مقل الكرا باح الكرا باح وحب كباي
مستوفى وحب كباي شربة درهمان في شربة وكس ان المقل يقطن للدر السعال الربون
ويضع فيها ويقطع ماد بها كذا درهمان كرا باح كرا باح درهمان
الدبيب صنع الدر علاج العيان تحري في ذلك الدر واوله والاقاقيقون
حب لغو فاقا باليونيون مصطكا عصارة الاخشس او درة سقمونيا اسفوطي
اليدوي سويديق وحب كباي درهمان في شربة حتى الشربة يجمع ما الكرا باح
الكرا باح ثنية الارس وهذا صفة لاسم لان قوفاية البيا نامة الارس صفة حب
النافع من الصداع المتولد من الرياح والفقار الحار فيفسل درهمان تريب ابيض
الاصفر الكباي مقل واحد درهمان ايسون درهمان واحد شربة حب الشربة درهمان
اللبنة اذا كانت في البدن مادة سوداوية او جنة او مئة خمسة درهمان

كثيرا

الكرا باح

النزك

النافع من ذلك الصفة حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان
كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان
حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان
من كل واحد درهمان تريب سقمونيا وكل واحد بقدر درهمان حب كباي شربة درهمان
يقع المعدة الضعيفة التي يتولد منها البلغم والرياح صلح اسود اربعة
اصفر درهم ونصف زنجبيل درهمان سنبل فلق مغ هندي درهم مصطكا ثمانية
درهم صفة ثمانية حب كباي الكراث حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان
للاشرب الذي غلب عليه الحرارة كونه باصدة درهمان حب كباي شربة درهمان
كما هو مرض صغير من الى الطسوج سقمونيا من نصف اياج دانق حب كباي
الحار من الرغسة يفتقن بعضا في ياتريب ابيض حب درهم ونصف شحم
دانق مقل ربع درهم حب كباي شربة حب كباي شربة حب كباي شربة حب كباي
ويضع في الماء يشرب فيها عليه شحم الحنظل وكل واحد بقدر درهمان حب كباي
مقل اياج حب البلسان اسارون مصطكا اخضرين سقمونيا تريب من كل
درهم سقمونيا نصف درهم حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان
وقت النزك يخرج الحبات حب كباي شربة درهمان حب كباي شربة درهمان

الف
الاصفر
ص
ص

كزبرة

من كل واحد خمسة دراهم ونصف درهمين ثمان عشر جرهما فاذا شفا
عشر جرما لمج الكحل فخذ صمغ صندل ويدا والفايد باحار وبنج وبادوية
ويعل باوق كل من هذه ستة دراهم وبنج حب لوز والحب صبر من درهم
صليب اصفر صمغ صندل ربع درهم ودرهم مطون يطبخ بماء حتى يذهب
حب السعال والقرحة الحارة وبقوليا على الحرقه كثير ادر الكسور وحب
خشاش ابيض من درهمين برز البطم من درهمين رشتا صمغ اجراس صمغ طبر
لجميع يعون بما حله في جبال وحب علك في العرق حب بن الحارث بنع في حبات
والادوية واللبغية ودرهمين البنج فاما منها المبريد من حب السعال
صبر عشره ودرهمين صمغ صندل وبنج المطول كل واحد خمسة ابراهيم من درهمين
كمن شوي في الماء ودرهمين صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
ويحب البشيرة من ثقال كل غدة والقذاعليه وبنج وحب علك وحب علك
حب لوزج المفاصل من حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
شفا لسانع شفا من درهمين ثمان سورفان بر من درهمين على هندی
كل واحد ربع درهم يدق ويحب حب السعال جميع الاغلاط في خمسة دراهم
شفا بسفلك اربعة من عشرة حمولة ثلثة افسون درهم على هندی

ثلثة دراهم حب لوزج المفاصل تركب كما هم قوام اليوم صاعا من ثمان
غابوق ثلث ثمان سورفان ثلث ثمان سورفان ثلث ثمان سورفان
دان برز الكرفس نصف درهم وبنج صمغ صندل ربع درهم
يارح آخر ثمان سورفان ودرهمين صمغ صندل وحب صمغ صندل
على هندی نصف درهم صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
الكل ناعا وبنج ما وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
وهو حب الصبر النافع من جلاع المعده والراس من صمغ صندل ثلثة دراهم
ورده احر من كل واحد درهم يدق الكل ناعا وبنج ما وحب صمغ صندل
الشرية وقت النوم شفا الى درهمين صمغ صندل وحب صمغ صندل
ورده وسوا صمغ صندل من كل يدق جميع ناعا وبنج ما الهندي وحب صمغ صندل
ويتعود وقت الحاجة الشرية وقت النوم شفا الى درهمين ناع حب صمغ صندل
ويبين المعده وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
خشي اسل ابيض من كل واحد ربع درهم في صمغ صندل ربع درهم
يحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
اسل الكسور المدقوق المتحول مع حب صمغ صندل ربع درهم ثمان سورفان

لمح

بسم

لصا وصدر
وتبع السعال
السعال
الغلة

باقل ثلثة طباشير درهما ودرهما نصف درهم حب صمغ صندل وبنج صمغ صندل
حب صمغ صندل وبنج صمغ صندل وبنج صمغ صندل وبنج صمغ صندل
الغلة من حله في جبال وحب علك في العرق حب بن الحارث بنع في حبات
والادوية واللبغية ودرهمين البنج فاما منها المبريد من حب السعال
صبر عشره ودرهمين صمغ صندل وبنج المطول كل واحد خمسة ابراهيم من درهمين
كمن شوي في الماء ودرهمين صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
ويحب البشيرة من ثقال كل غدة والقذاعليه وبنج وحب علك وحب علك
حب لوزج المفاصل من حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
شفا لسانع شفا من درهمين ثمان سورفان بر من درهمين على هندی
كل واحد ربع درهم يدق ويحب حب السعال جميع الاغلاط في خمسة دراهم
شفا بسفلك اربعة من عشرة حمولة ثلثة افسون درهم على هندی

درمان بربلس اس اخربنج السطلاق البطن محبوب سماق درهما ونصف درهم
الزمان نصف درهم يدق ويحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
واحد عشرة دراهم وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
بل المثلث وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
اخرا صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
واستعمال الشفاء في اول الشهر في الغم الا في الشهرين وبنج صمغ صندل
اطمانه لا يجوز له ان يصف حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
فتور الزمان نصف درهم حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
ويستعمل الحاجر الشرية درهما وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
للطير والسبح الكبان في الحاد والامعاء الصليبا عشره دراهم حب صمغ صندل
ويخلان غريبه يطحان في خل حتى يتعقد او في ثمان سورفان وحب صمغ صندل
وقت الحاجة من حب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل
صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل وحب صمغ صندل

الغبر

لمح

صا

حال

كما يوجب سببا من سبب واحد او يبدى مسك حيد من كحل
منحوره ويجمع ما لو ردى وما الشرجل وما الفصاح ويجزى كيا را ويقرط و عي كلف
عند الطاحه الباس
الثبات واليقون في التي وتدرى وسما
والادوية للما نفة للفي والاخذ بالمواضعة لا يحاب التي علم ان التي ليل
يجب له شغل وقت طاش من الانسان بشيلة البدن فان احس باجماع سفا في المقادير
من انطعاما خفيفا مثل قذير ما جرمه او خفيفا في الجلاب وما السيل
بالسكيبين من الما الفانز وتفتان ان احس الانسداد لرجل البطن فخذ حرام
اللزالي الما القانز في الطعام ولرجس برطوبة و بطم عملا نزيد منسنداد
منع ما ياكله ان يسع مطنخا بدل الشرح فان اكثر الممر من اكل المسك الما الفانز
لا تفرغ مما يعتدى به لا في العقيقة له واما يعتدى به من لم يكن له مسك
ولا يشرب الما فقه بل من في العسل قد يطبخ فيه سيفا ما في غير القليل
فوق المسك الالماما البار كان النثر يعقد في رجاة وكيفما ندر لروية
والاملد يحدت مسك في حارب والقران وطرها خلا الحة من الحة
شرب الشرب وادان ان البلع خلا في ولا فيم بتقية البدن منه لان
يعتدى به وربما ينفع في ما سالها ما المنع و اكثر ما ينفع لسعال التي القسنة

الشرب

الاخلا

الاخلاط في ذلك الوقت وطفح حيلف العلو ويثق اذ الترتان فحق بها بكدان العسل
الغالب عليه البلغم ان يكون ذلك قبل الغذاء فتجد الرياضنة و الاخذ باليد للذات
بطولت يفتح الحار فاما ان كان اذ ان العصفه ومركبة معدة في الاخلاط
فليسك مستعاطا التي فيهم غير بائدة لكن بعد الاخذ بالمنا و بين في حساب التي من كان له
خفيفا مستعدا لنبول البلاء كتران في منه او حلفه او و اثبتة او عينه فخذ حمة
يسك مع به عادة وفر كان يصعب عليه وزجه وبسرها وجد فانه لا من على حرام
لزيان له من ذلك معرفة عطفه فرب في هذا الاغصا لا ينفي ان جعل التي فتا معروا ليدان
بليغا فمن او ما نذ قدمة آرة ووخرا نرى وخر اذ ان بتفتا بالاشرب
يشربه بعد الاخذ بساعة ويكون شربة له مثلا ان اكثر لا قليلا قليلا وبتفتا
ساعة فربا و لا الشرب ليدان ينفذ الشرب ليدان وينفذ الغذاء معه وبتفتا
التي يشرب لوهن بسيل المغزوب الما المسخن في الاكل القوي كالجزوا والنوز والفسق
حسب الطبع والفتا والظهار ومحوه فصل السكر على قدر من الما الذي يريد التي من
المطبخ الذي يريد اخراجه مما يغيث على تسهيل التي سبيل المعده والموضع التي تقريبا
والبدن والرجلين واما ينفع ان تعالج على مثلا فانه اصلا فانه على اليد
وحلل على الطبع وخبرا واذ استعمل التي في البر من ان يكون عند الحرج من فرح له ليدان

شرب الماء
المعينة
والخ
الليل

او الحد القون او شرب شربا بديف فيه ثوبين من فلفل مسحق في الادوية
تفتا بها في ربيع لحم الجرمان والسلق واليابس والظهار وشرب فيها كما
فضا شرب السكيبين وما الشرب اللوبيا مطبوخة بما وحاصل التي يطبخ بها
ما الشرب والسكيبين في ماحار وسكيبين ان المسك الطرى والمسحوق
التمانية اكلها وتفتا بها التي تنقيتها بماء الحريف الفحل المطبوخ والليم والذ
وما السكيبين في الشرب اللوبيا الاخمر وغير التي في الاخذ في القسنة في الزيادة
وتحتضد الرقبة والذراع بلا ما ورد كها بها من المخرج والخلط الطبع والسيل
واللوبيا والوصاح والشرك الما اذ اكل الحين واتباع في السيل الحار واللبس
من شرب ما يطبخ فيه الفحل واللوبيا والخذ في الصغار وصحة سكبين حيس
في سعال كلال و في الحصبة التي تجذب المفعول من اقل البدن ويحج
الجلط في الخوق لا يضر في الجلاب كذا الكحل وسحب السيل من حيلاد وروان
هذا الوفاة التي حار التي بعد الما الهندي والبورق و زوال الغبار من وقت
والشربة متقالا فاما المخرجة للمعدة والاخلط الخليفه فقول الكحل وروان
ورق الهاذ الطخ وروان الطبخ لوجة وما اللوبيا واصل اللوبيا واصل اللوصان
الطري كذا في ذلك يخرج ما في المعده ووجدت من رينها من ليدان لطيف البلغم ليدان

والاخلاط الحارة العصفه و بين الاغصا التي يكون بها التي وبعد العمل في الطعام و
ويستعمل بها بالمشكال والم والشربان ما نرى التي لا تفتد المسك في روية والظهار
بالسكيبين الما ليدان الا في المعدة و رطوبة و بطم والفق باله والذ في روية ولا تفتد
المكان كذا كره محضين وتريها فاما بالاعوذ فلا بأس و في حبة البقيان سدي التي
في روية الشربان في حبة البقيان سدي و يكون البقيان عند التي مسدودتين براديين
ولا يخاف حتى يفرغ منه فخذ و من ذلك عن مر عصفه الطرية و بعين عليها أس
وفر ليدان من صمغ راد و خريطة حولة وكلا التي في ان لا يصب على اقل في موضع شرب
فذلك منضوب الا لشان و يفتي ان لا يفتد اكل سرجا واذ اكل فاحفظ ما صفة
مثل الصغار العصار في مطنخ او مقعده و شرب عليها شربا لطيفا قليلا وعرضا
وقد فيه عمر ريفيا واذ احد في جعل التي صداد يفتي ان يفتد البقيان في موضع
اطرا فينه والذي يتايبه الحرجه بعد التي فا انصفت كل مخرج بما ريفيل وجهه
بارد او ما ورد وبإخذ ايضا الكسكروا لا يفتد في الطعام حتى ياتي ذلك في شرب
فاما الذي يدره المطوب بعد التي فا انصفت الشرب بصل وجهه بالمالمطاب
من ليدان كذا البليغ المرطب الرطب المربودا المسك و يحسب على فيه كمن واد
ومن كانت روية عطفه على التي في روية ردا باس وسكيبين حيلاد
الذي يكون

ويطبخ عليه فأما دعفوس وسماق و زعفران و عصاره حديد فليس
فكل واحد نصف درهم يدق ويخل ويصا حتى يصير لحوما ويسحق الحبوب
شبه النافع من ذات الرية و ذات الحنجرة كثيرة حرام مع اللوز مني و قيق
المقشر مثل لب اللوز المقشر عشرة نبات امين عشرة فليس خيارا شديدا
الفلوج في ما دليل المقتراد ويعبر و جلد به هذه الادوية مع قيق
قد يرض من اللوز الحلو ويحرك كثيرا حتى يذوب ويحل الحبوب للسليبي و السجاق
باقى مقشر او قيق نصف درهم واحد نصف او قيق من الحبوب او قيق عصاره
شبه مثل امين وقية لب اللوز المقشر او قيقان لب السليبي وقية من
او قيقان لب السليبي نصف او قيقان لب السليبي ربع درهم مع طيب
او قيقان يدق الكحل ويحل السكر و يطبخ فانه يجيد للنفخ لعروق الكرش
الممتد و يفتح ضيق النفس و يخلط حليفا ما الكرش الطبخ المعصور في ماء
عسل في جوفه بماء البند و يطبخ منه ليل الحبوب و لب اللوز النافع
الورع الصد و لب اللوز او قيقان من اللوز مقشر عشرة من اللوز او قيقان
شبه و يفتح عسل من زرع او زرع او زرع او زرع او زرع او زرع او زرع
لعوق الحنجرة النافع من قيقان و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان

لوز الرية
لوز الصد
لوز الحنجرة

درهم و دراهم حشيشة و دراهم كثيره من لوز الحنجرة اشدها
طبا شير نصف درهم و لب اللوز درهمان كحل مع قيقان و قيقان
يطبخ في الماء القوي القوي لعوق الحنجرة النافع من اللوز
الريقه حشيشة اشدها من قيقان نصف درهم حشيشة من عدس
ما يد عدس و قيقان حشيشة اشدها مع برزخ ثم يطبخ الكل في منور
يرجع الى الريح و يصفي و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
خلطه هذه الادوية مع قيقان صمغ كبريتا حشيشة و حشيشة
درهم لعوق الطبا شير النافع من السعال اذا كان مع حشيشة
السلي و قيقان الريحه صمغ كبريتا قاقله من كل واحد ستة دراهم
نشا سنج المنطه كثيرا اشكل واحد عشره طباشير او عدس سكر طبرزد
سنت حبل لقنا المقشر و قيقان الصنبر الكبار المقشر من كل واحد
سبعة حشيشة كل معقولة و يحضن لوز حشيشة و قيقان و قيقان
حشيشة و يوضع في اناء نظاح و يطبخ و يفتح و يفتح و يفتح
لعوق الحنجرة النافع من الحنجرة من كل واحد عشرة دراهم حشيشة
لوز مقشر من كل واحد اربعة كثيرا و اصل اللوز من حشيشة كوالى الصنبر

لوز الرية
لوز الصد
لوز الحنجرة

لوز مقشر من قيقان و نشا و صمغ عربي من كل واحد درهمان يجمع
ضخما و يحضن معقولة لعوق من الكتان النافع من السعال
نورا الكتان المقشر و الحماجة يدق ناعا ويخل و يفتح من زرع الرية
ويستعمل عند الحاجة لعوق و يفتح المليون للصد و لب حشيشة و لب اللوز
المقشر من كل واحد اربعة دراهم اصل اللوز الحشيشة عشرة لوز مع قيقان
مفكرة و يحضن لوز و عسل من زرع الرية و قيقان عند الحاجة لعوق
النافع من اللوز و حشيشة و قيقان و اللوز و اللوز و اللوز و اللوز
واحد عشر و درهمان الريح و القيقان و القيقان و القيقان و القيقان
نورا حشيشة و قيقان و حشيشة يدق ناعا و يحضن مع قيقان
لوز حشيشة و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان
ياش لوز صمغ كبريتا حشيشة و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان
ما كرش المعصور و نصف عسل نصف من عسل الى العوام ثم يحضن
المقشر حشيشة درهم حشيشة لب اللوز حشيشة عشرة و قيقان
حشيشة من لب اللوز و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان و قيقان
من كل واحد وقية من الكتان و الحماجة من كل واحد نصف درهم

لوز الرية
لوز الصد
لوز الحنجرة

شبه حشيشة و صمغ عربي و يطبخ ما رينه حتى يصفى و يفتح
الطبخين يكون صوابا وان جعل منه ينفع مسوق يكون اتيانها لعوق
ينفع حشيشة الصدر و السلي و الاية تركب تمام الدين صاعد الحشيشة
و البليغ و الفرج حشيشة اشدها و حشيشة و حشيشة و حشيشة
واحد عشر و حشيشة نصف من يذاب اللوز في ماء البليغ الهندى و يطبخ
ليه حتى يصفى تمام اللوز ثم يطبخ فيه من درهم اللوز الحلو و ربع
و يفتح عسل و يفتح من اللوز و يترك حتى يصفى ثم يفتح الادوية مدقوقة
و حشيشة حشيشة الشريفة حشيشة درهم الريح لعوق ينفع المسلول
ويكون الحماجة من زرع القيقان حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة
طبا شير من كل واحد اربعة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة
واحد ثمانية فابند سكون و حشيشة الفاسد و حشيشة الادوية حشيشة حشيشة
حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة
حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة
حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة
حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة حشيشة

لوز الرية
لوز الصد
لوز الحنجرة

سبعة درام ذئب احمر منزوع العيون ودرهما عشرة اعداد
تلقون يطبخ بماء حتى يبقى الثلث ويصفى ويخل فيه ثلثون درهما من
وسبعة درام قلوب ثمانية عشر ويطبخ بماء حتى يبقى ثلثه
يطبخ بلخ سودا الحظا للصفا جليل كابل عشرة درام اسود صلب
سنة ثلثه اسطوخودوس سبعة اصل الكرفس خمسة اصل الرازيانج عشرة
عشر عدد الاجامون ثلثون عدد الطبع وبرد منه ايشون ثلثه درام
يشرب منه نصف ليلتها باجره درام عاريقون وتريدا نصف ثقال ابارج و
تستعملها السكبيج النافع في سعال الطحال والكبد ويقمع السعال
العليط ويقمع ضيق النفس والسعال الحار من الرطوبة بعد غسل
يشكس في خنثيا ودرجاج قطعا صغارا ويطبخ عليه في الخنثيا الصغار
ويطبخ ما يلدن حتى يتصلب ثم يصفى ويطبخ على كل رطل منه رطل ونصف
ويطبخ ما يرد بعد له وينزع وغوطة او لا فاولا وينزل من الماء ويصفى
لصاحب الجذام اول ما يظهر من جرحه نصفه درام نصف من يطبخ في الحبل وما ولد
لا انصفه يصفى ويوضع عليه كوكبية اجزا ويقوم سكبيج في الخنثيا
للعقبة بقية الحرارة ما يجازي من وما ينزل بطبخ كل واحد من درهما ثلثه

سكبيج

سكر رطل ونصف زرا الهندبا المصوم عشرة درام يطبخ بزرا الهندبا في الحبل
ما ويصفى ويخلط بالحصارن والمطبخ ويطبخ حتى يتغير مطبوخ مهمل الصغار
لجذب غلاب يكون عدد اسفستان خمسون شقيق عشرون درهما ثلثه
شبه عشرة عشر من خنثيا ثلثه يطبخ ويصفى ويشرب وان اريد ان يشفى حبل
لسان الثور خمسة وان لم يكن الصغارا لثة حيا جعل في عشرة درام اصل السوس
وثلثه درام تريمبروس والاولى ان جعل التريبرود اصل السوس المطبوخ بعد
سكبيج لاصحاب الاستسقا التي في حبل ثور عشرة اسابو صا في نصفه
او قية ينفع فيها اسبوعا وفيه يصفى ويوضع عليه سكرنا ويقوم وان اريد
ختمه اسابو صغاره السوس رطل ويطبخ في الماء ما الورود كان اسبوعا
سكبيج سابع محمد بن ذكوان خبز خرد ثمانية عشر سكر طرية ثلثه
يطبخ ويصفى وقد ينفع في ذلك الحبل اصل الهندبا وبرد منه ثلثه
صغرة طرخ الزوا النافع من السعال والسهم وجع الصدر للذين
منزوع العيون يصفى باس سفستان زونا يابس غلاب بريمان وشان
يطبخ ويستخرج ما هو في جرحه ومع الادهان ايضا شربا ليعمل المعده وكان
بعد الادهان السوس ما الفصاح وما الورود من كل واحد رطل ثلثه

العقب

تبريدا وفتحا

والخنثيا

والجذام

سنة

سكر رطل واصل رطل يطبخ حتى ينعقد وان جعل مكان العسل سكر
كان اصل حار مقرب البصق السعال والسوس ينفع طري رطل السوس
عشرة درام كثيرا سلبه الحظي منه من عرب ثلثه زرا الهندبا رطل ينفع في شرب
رطل ما يوما ويسلبه ثم يطبخ حتى يبقى الثلث ويصفى ويلقى فيه منافع مسددة
يقوم الشرب سبعة ثلثه النافع للذين تقوى الاعضاء المعده ويخفف
عسل من اسكر ابيض منافع عذبة من يطبخ على الرسم ويخلط به من المسك ثلثه
من الثور من درام صغرة ثلثه ثلثه درام الخمسة شرب الفصاح النافع
من نصف الغلب السود ادرى ما الفصاح الحار الحار من وشرب رطل من كل
واحد منا يطبخ ويطبخ فيه هذه الالاد ويدر منه موصدة مصورة عود
ثقال لسان الثور باذرجوبه وورد احمر كل واحد ثلثه درام
من الطبع فهو مرطلين سكر ابيض الشربا ثلثه شرب الرومان لصاحب
عصارة الرومان الحار منافع ما في سكرنا ما الفصاح النافع
في النصف ويقوم بما سكر ابيض ثلثه المعده ويسهل بها وسودا ورد
منزوع الاتهام وطلان ينفع في ادرية رطل الحار مع لوقية تزيده
مره من اوقية ايشون وما يولد ثم يطبخ حتى يذهب نصفه برهوس

ونصف

ونصف طرية وينزع وغوطة وبرد منه هذه الالاد ويدر منه موصدة مصورة
حتى يقوم سقونيا درهما عود فزوقل مسك سبعة درام واحد الثور
اوقية ونصف الاوقيتين يطبخ ليس الطيبة الداهم والاختلاج
النفوس محمد بن ذكوان الرازي يطبخ الخنثيا ربع اوراق خمس في اوقية
شرب يغير الشربا عن عسله ويصفى عليه من اللوز الحلو وشرب اسبوعا فانه
اليس الحار ويشربه وان كان مع برود ورياح فله عسل
الاسود ويقلط طرية من الطروع وبقى ويخلط في الثلث اسباب لافس
درام سبعة درام اخنثي خمسة درام شاهج عشرة درام
ويصفى عشرون درهما ثم يصفى عشرون درهما يطبخ خمسة رطل الحار
رطل واحد ويصفى السوس ثلثه لدرج اوراق مع درام صغرة هذا
شرب لافس ثلثه السوس القوي يجمع ثلثه اسفستان وعشرة درام
زرا احمر ثلثون درهما تزيده ايشون ثمانية درام سنبول اربعة درام
ما حتى يبقى رطل ونصفه يصفى ويصفى نصفه رطل سكر ويطبخ حتى يتغير
وهما ثلثه لافس ثلثه رطل الحار الغلظ ويدر الحلة في كل ثلثه ويطبخ
الرطوبة اسفستان خمسون درهما سلبه زرا الهندبا ثلثون درهما يطبخ

عصا خمس

سنة

سنة

سنة

سنة

لنظام ما حتى متى التفت ويقوم بعد التصفيح بلين سكر الزعفران
درام لاجحة عشر درهما شرايب الاضامين للعنب الحامه اربعة درهما
درام تراب ابيض درهما سنبل درام ورو اربعة درهما التوت
درام خمسة عشر درهما سكر شرايب لربود لا من الكبد والطحال
الشد ولبين الطبع ربوذة عشرة درام تراب ابيض محكم خمسة
غار يقون مثلي سفايح مثله بزرا الهند باسكة زنجبيل ثلثا درام سكر مانه
درام طلع كما هو الرسم الزينة بقدر الحاجة صفة شرايب الصغرة المانع من
اذا كان البرد والنافع فيها قو باصغر الخواه زنجبيل درهم فود
بابسة زكل واحد ثلثة درام زبيب صمغ صمغ البوم عدون
درام ما حتى متى ثلثة ويصفى ويشرب لثمة يكون درهما فانرا او شرايب
نافع ايضا شرايب نفع شرايب اجاس سود ودرهم في فروع التوت
كل واحد رطل عناب حمون عدد يطبخ بسنه اربط ما حتى يروح الى
ويصفى عليه من الزمان المرطوب من النعاج واما الجاهل من كل واحد
ومن السكر الطبرزد رطل ويصفى بنا لثمة حتى يعلو في يومين صفة مطبوخ
الا صفر يهل صفرا قو الطبع الا صفر عشرة درام تمر هندي عشرون درهما اصاص

بناقي
ويشرب

ذاتك لما يطبخ عليه خل الحمر خمسة اسانير سكر رطلان ويقوم الكثرة
وفي بعض النسخ بزرا الكوش عشرة درام شرايب عشرة درام
يطبخ اكل على الوجع الذي ذكره صفة مطبوخ الطبع الا صفر حليل
كابل و اسود و رطل واحد خمسة درام عناب اجاص و يصب حمر هندي
سفنجان زكل واحد ثلثون عدد و بزرا الهند باسكة الكوش بزرا القطن
كل واحد ما من ثلثة مجوه الورد فليس لخبنا شرايب هندي زكل واحد
درهما يشرب ثلثون درهما طلع كما يحسن و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
تراب و ربع درام سكر شرايب نافع في الامراض الحارة والعال عشرون
عدد و اسفنجان حمون عدد و ارباب صمغ صمغ البوم عدون
خمس درام سكر الشب و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
كل واحد رطل واحد خمسة درام فان كانت الماده اغلظ يربوذة
درام ذوقا يابس ثلثة درام طلع كما هو الرسم الشربة ثلثة اوان خمسة
درام يصفى من رطل شرايب لودوفا الحار و يصفى صمغ صمغ البوم عدون
صمغ صمغ البوم عدون و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
رؤفا يابس زكل واحد خمسة درام اصل السوسنة درام يطبخ صمغ صمغ البوم عدون

درام صمغ صمغ البوم عدون
بناقي
ويشرب

عدد و اعناب ثلثون عدد و اسفنجان حمه يصفى حمر هندي الكوش
حصه و ربع غنم الثعلب ثلثه يطبخ كما هو الرسم و يصفى و يصفى و يصفى
فليس لخبنا شرايب عشرون درهما يشرب ثلثة اخرى صليل اربعة عشر
اجاس عشرون عدد و تمر هندي ثلثون درهما فانرا حمر هندي
حمون عدد يطبخ كما هو الرسم و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
مطبوخ سهل لخلط الاسود و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
اسود و عشرون درهما ثلثون خمسة درام يصفى عليها رطل و اكثر ما على
بومين او ثلثة هم يربوذة و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
خلط الاسود و شرايب القود تقوى المعدة الباردة و يصفى المشايخ ما الورد
عود هندي و سكر خالص زكل واحد خمسة درام سنبل و قرفل و مصطك
بلا زكل واحد درمان يدق الكحل حريسا و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
ذهب ثلثون ثم يربوذة و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
سك محرق و زرا و زنجبيل سكر حريسا و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
التسليم الحار بزرا الهند باسكة و درهما يربوذة حمر هندي ثلثة درام
الزهر حريسا و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى

الثلث و يصفى الشربة ثلثة اوان صفة ما الاصول نفع حمر هندي
طوبى النفع و بزرا البوال اصل الكوش و الارز و ارج و اصل الاذن و يربوذة
و اسفنجان زكل واحد ثلثون بزرا الكوش درهما مصطك و درهما
ند حليل لثمة و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
يطبخ عشرون درهما من السنبلة منون ما الى النصف و اقل و يصفى و يصفى
السكر و يصفى حمر هندي و يصفى حمر هندي و يصفى حمر هندي و يصفى حمر هندي
اقول و يصفى حمر هندي و يصفى حمر هندي و يصفى حمر هندي و يصفى حمر هندي
منه اربعة ثلثة عدد و اصل السوسنة درام صمغ صمغ البوم عدون
درهما يطبخ شرايب عشرة درام بزرا الكوش و يصفى و يصفى و يصفى
خمس درام يربوذة و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
ردي و دهن التزراود و حمر هندي شرايب لودوفا المسكر حارة
المقوى و يصفى الساق المحكم لقمه اجاس نفع البوقع الورد
عشرة حمر هندي لاربع اجاس و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى
شرايب لودوفا حمر هندي و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى و يصفى

و يصفى

شربة العود

النيسو

شربة الكوش

باد وخطون عشرة درام ودرام حبه درام بنون عشرة درام
 درام جليج هندی شرة درام افشون عشرة درام سفاح عشرة درام
 عشرة اسلوخ ودرام عشرة طهره وضا من مال الورق ثلثا مضافا الى
 الادجاع المغا صلا الحاديه من البرد والبلغم فتوز اصل الكبريت واصل الكبريت
 فتوز اصل ارازيك كل واحد عشرة درام بزرا الكوز والارز باج و
 وناخواه ووسورخان وبورغان وما بهر جرح وفتور الطنظ ويطبخ
 فيظفر لون وبق في كل واحد عشرة درام يطبخ في ثلثه الاطراف الحار حتى يذهب
 النصف ويطبق الشرة عشرة درام بمغناز من البرد ويطبخ نافع
 في زرد الطحال الصلب جليج اسود عشرة درام شاه جرح عشرة اصل
 دخر ثلثية ورق الكبر خمسة ثمة الطرا يكون ابنون ثلثه مره
 الكوز والارز باج في كل واحد ثلثه يطبخ على الرمق الشرة عشرة درام
 فيقرا ودرام غار يقون وفي الشرح مقام غار يقون درام مره مطبوخ
 يسهل السواد والاختلاط المحمزة وينفع من البهق والبصر والكلف والحمى
 كالي عشرة درام جليج الصفر عشرة زبد صفعي عشرة درام بزرا الكوز
 ادخر ثلثه سفاح مره حبه افشون ثرة بنون عشرة اعداد مطبوخ

ابنون درامان بزرا الكوز درامان اصل الكوز ثلثه درام مطبوخ
 الرسم ويطبق ويلقى على صفا والشرة اراج درام ونصف غار يقون درام
 ونصف زبد ارجن بالعدل ويجيب برقي من المطبوخ سا حبه
 يصفى في مرارة الكبد والطحال والكلستقا والسود ويزيد من شدة
 اقتدار وانا عاقتا اذ حرسه بنيل الفسيفس في كل واحد ثلثه درام
 كالي واهن في كل واحد سعوط درام قمر هندی عشرة درام شاه جرح
 عدا عشرة واهن اعداد يطبخ على اكرم ويطبق في مره في مره درام يكون
 محمرا شدة ويطبق ويؤخذ اراج درام غار يقون درام محمرا
 وينتال قبل المطبوخ ثم يربط على المطبوخ في كل واحد ثلثه
 جيد معدن زوقا وكون اسود وناخواه والطحال في كل واحد ثلثه
 خل عنب ساق في كل واحد ثلثه في كل واحد ثلثه في كل واحد ثلثه
 ثم يطبخ حتى يذهب الثلث ويطبق وضا في البرد يطبخ برقي حتى يتقوى
 في اضعيد البدر شدة مما ورد وهو فاقو جيد صفة يطبق في كل واحد ثلثه
 في حبه الصفر ويزيد الصلاح الحار فتوز اراج جليج الاصفه عشرة درام
 هندی عشرة درام في اضعيد باج عشرة درام بزرا الكوز باج عشرة درام

عشرة
 مطبوخ

درامان كوز بهر باسنة درامان ثلثه بنون عشرون درام اسكوتة
 البخر شرة بنون اجاص عشرون عددا سفستان بلتون عددا اعيا
 بلتون عددا ينفع في الماء الحار ليلته ويطبق في شرب مطبوخ نافع
 ودر الطحال البلغي وعلامته بياض اللون عليه شدة التواء
 جليج الصفر عشرة درام ونصف جليج اسود مره درام
 شاه جرح سبعة كوز ما ربح ثلثه فتوز اصل الكبريت بزرا الكوز
 درام بزرا الكوز درام ونصف اجاص قمر هندی ثلثه الحار
 يطبخ ويطبق في حبه صفقال فيقرا ودرام غار يقون ويطبق حتى يذهب
 على المطبوخ عدوة صفة تجيب البقر النافع في الاختلاط
 يؤخذ من البرد يطبخ في كل واحد ثلثه درام رطل في الادوية الحار
 كل درام حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 نفع ويطبخ ورافة من ران لا ترج العنق ويزيد في حبه الاقرا
 ويؤخذ زبد ويطبق منه نصف رطل ويطبق في حبه الاقرا
 سكب ونصف رطل من ارضي صفة الفقا حبه الاقرا في حبه الاقرا
 الحار يطبخ في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا

فوديج حوزو اسبيل فلينج في ارمك بنون او فرفل معدن زوقا
 بشا سبعة عود هندی زنجبيل باذر الجينود ارضيني اشنة
 في كل واحد حوزو ثلثه نصف حوزو مسك عشرون موضع في كوان الفقا
 فتوز لا تسح واورا واذة والفتوز في الفقا والسبيل واللسان
 ويرش عليه ما المورده صفة اخرى يؤخذ في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 باحار وليكن ثلثه في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 الصفاق ويطبخ عليه اراجا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 ودر الفقا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 بياسه سبيل بارمك حوزو اسعد زعفران خير ووا ويطبق في حبه الاقرا
 الفقا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 رد في الحلق يعقن ووسع وفيه حرارة وحرارة وفيه ايضا رذون
 فاقو حوزو ان الفقا المتعد من السيرة الا فاقو ويطبخ في حبه الاقرا
 حذلا روبا ويطبخ العصب يذوق الفقا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 والمخدر حوزو الكوز في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا في حبه الاقرا
 وذكرا عبد بن مندويه
 الاستحقاق

فا 115 احمر اصغلا

الكرا احمد لا حار حار
 وذكرا عبد بن مندويه
 الاستحقاق

حس

خذ الفقا

نود

في سائله في الفعاق ان وقت شرب الفعاق قبل الطعام عند الحاجة المندبة
وعلى قدر الحاجة فان ولا رخص واحدة شرب الفعاق وهو باكل الطعام
فان انضغ الطعام انهدما ما وصل عن المعدة فانه لا اكون شرب الفعاق
المعتدل منه سيرد اقل المعال والكثر في الفعاق عندي وطل فعدل
والمدل في التبيين ليث وطل وطلعتال فلكا رطل فلكا صحتين فركريا
الرازي ان الفعاق المحذ من الشجر نقيها العصبك يصنع وينفع ويؤ
البول ويطفي ناسن الحما والمحدث بجدة الا ان اقل نفا والمحدث
الجز الجوارى الملق فيه الكرفن والفعاق اصنع منها فاك اصح من جدي
الا ان نقيها الرطبا المنوي في البدن والفعاق روي سريع الاستواء العفنة
بالعصب ليس ينفي الاحداث يدمن على شربه وانما يصح لان نقيها المحذ
فان كحلها في الماء فانه لا يفسد في المعدة والفعاق روي سريع الاستواء العفنة
فان افا
الفعاق المحدث على الرمان والنعنع والكرفن فان هذا النوع فتوى المعدة
ولا يعفن لعدة ايام تصيب لا يصدع وهو اجود لا يجرى من المحدث
السكر الذي وصفه في حنا من ما سويده فاما قول الرازي ان الفعاق
نافع في الطبخ فاما يعرفه قد ذكر من وسبقه ويدوس ان الفعاق يولد
في الحجاز

السير
من الارز
في ريب منه
م

فينبغي ان لا يلفظ بل قول بوجنا وحكمه ان الفعاق المحدث الذي ينفع في
السعال يوجد الغضب الفعاق ويعصر بعد ان يصل من العنا بجدة كما يكون
عقوصة ويصفي بلبلة ويطبخ بنا ريبه في قدر بجارة حتى يبقى الناب
ما الفرج فوخذ فرمه حلوه ويطلى بطين ويجيب وروبع على طاق
في تنوير حائه ويترك ليلة حتى ينوي ثم يصرها الطين ويدق ويخرج ماء
ويترك بالمقد ويزبب بالرمان ويستويون السعير او وجد بالسكر بجدة
ينفع اصغرها وطل ينفع في الحار وما ولبلة ثم يفر عليها ريبه ويزبب بالرب
ينفع في ذلك كما ان الفعاق ينفع اصغرها بجدة وينفع هكذا يفعل
يلقي فيه رطلان من السكر ويقوم الشربة عشرة دراهم وهكذا المحدث
اليندور في بعض الناس يقطره ما بالسكر كما يقطه ما العمره ويعود على
هذا المقطر رطلين من السكر ثم يقوم طين بوز الطين لوبيا اصح من جدي
جدة دراهم سداسيا ريبه حرام فوه حتمه دراهم طين بلبلة رطل
فان من لقي رطلين من ريبه الشربة ليث فكل من رطل بجدة لوجع المعدة
الملا والحد من ذلك بالرازي فوخذ الاضفيس وينقع في الخل ويجعل
ذلك لطل الكنجين كما هو ارضه شربا لفا كقدهم في الاسهل بجدة

وينفع هكذا

والكبد كثرى ليس نفع محقد وجب لاس حب الرمان الحامض
ايترا ريب من الجميع ويطبخ في ماء الرمان الحامض ارضها
لا ان يبقى الثلث ثم يصفى ويطبخ برقوق حتى يصير له قوام مثل بجدة
المسهل ثم صدى رطل اجاس رطلان عذاب رطل بجدة
محكوكا وقيده انتمون او قندهار حتى يبقى النصف ثم يصفى ويطبخ
سكرنا فايد نصف رطل ويطبخ حتى يثخن شربا لفا كقدهم في الاسهل بجدة
الطعام وتقوى المعدة الحارة ينفع رطلان رطلان بجدة
رمان حنظل يعصرها وما وينقع في شرب الخاق والرصاص والواقي
وجبة من العجوة والابن ريب من صوصة ويترك يوما ولبلة
ويطبخ حتى يصير قوام طين الاصول ويعد بالدهن القوي بجدة
الاصول ثلثين رطل واحد عشرة دراهم من الحنظل عشرة دراهم عشرة
عشرة رطل يكون نافعا من كل واحد ثلثين ريبه وثمان سبعة عشر
رطل واحد بقدر الحاجة يطبخ على ريب السكر بجدة او على ريب العسل وينفع
المحذ ما الرمان المر رطل خل الحنظل اساندا الزرنيخ نصف رطلان بجدة
رطل سكرنا ونصف لطم حتى يقوم الشربة عشرة دراهم طين لوبيا

ويعصر ويصفى

نافع جدا في الوبس مع حارفة يلزم مدة فيقطه اصله وهو نافع للذين
بالجدة بجدة انما ينفع من اسفل الحما الريب لاسهل اصل اللوس يطبخ بالماء
فويصفى منه ثلث اواق فيذاب فيه نصف رطله لوبيا ريبه
خلية من لوز حلو ويلزم اسبوعين وقد يزداد عند الحاجة شربا بجدة
والذي صعد وروبع اضشون وتريد ولفانج واصول وبروق
قوت ريب مع دهن الجوز فاك بجدة لوبيا على ما رايت اذ استقيت
دهن الجوز في علة ما في حنظل الحامض من النصف لوبيا بجدة
بخاروه واعلم ان روت راسه لم يكن محم منه ولا يعرض له الحما
شرب اللبوا لفا في غليل العفوة او العفون وضعف المعدة والتي هم الضفوة
ما اللبوشة اربال يطبخ في قدر بجارة بنا ريبه حتى يبقى النصف ويطبخ في قدر
سكر طين رطلين ويطبخ في قدر بجارة ويقوم شرب العفوة القوي وروبع بجدة
دراهم فو ريب الحنظل الحار جدر رمان نفع درهمان حنظل لوبيا لربوقه درهم
اربعه وطم عود درهم مصطكا درهم قصبان الكرم سبعة دراهم رطل ما
ونصف رطل ما الفعاق ونصف رطل ما الرمان المر حتى يذهب النصف ويطبخ
السكر وبعده شربا لوبيا ريبه وروبع درهم فو ريب القوي وروبع درهم

ضع على اوج العليل

نوع

رطلان در دقي عشرة ارطال ما جعل طعمه لطيف و يفيده على شربة
ما يفي عليا ناعدا و يوجد لكل حر من الحار ان فسكو طبرستان و يفي بنا رطبه
و ينزع و عوده اوله با و لي حتى يصبه فوام لقيام الجلاب و ان اردت
ان يسهل فيسقي لزيغ المور و ثم يصفى ثم يرد الى العذرة و يلقى عليه
ثابتة و يفي و يفي حكي ايكور عليه المور و حسن ففادته و الكثر و كما كور كما ان
فاد الت صفت
اسهل الاقوى فاني اشجعنا لما فاق لكل جز من اطبا المعطية المور و جز من ذلك الكور و يطبخ
حتى يتقوى الشربة اربع اواق مع اوقية من سكر حبيبي من طما و اوقية من
عالم السكر لاسان و يبين الصدر و يطبخ سكر طبرستان و رطل يطبخ عليه رطل
ما و يوجد من عوده حتى يصبه فوام الجلاب و هو يصلح للتعرق و الملقح الادا
ما العسل و لا يضر الحار و ابيض و ان لا يزيد ان يكون قوي المنه و يطبخ
كل ثلثه ارطال ثم رطل اعاب مررا لفظونا و يطبخ فانه يبين الطبع و
العطر و يطبخ و ينفع من الصداع الحار و صفة شراب السكر النافع
من الرطوبة و البهيم و لا يحا بالانحة المارة و يخلط و يصفى
من كل واحد خمسة دراهم صندل و درهمان درهمان قرنفل و درهمين
الادوية و يصب عليها في الطبخ من الماسبقه ارطال ما و يطبخ الى ان ينضج

دقيق

و يصفى بمقدار كمن منصفه و يلقى عليه طعمه الكوخنة اما و يفي و ينزع
حتى يتقوى و يباب فيضه لصفه درهم لثواب العذرة اوجاع المعده و
صفوان حار صاف منوان و لوز طبرستان و يربغ و عوده و يرقم و رطل من
من كل واحد مثقال الشربة ثلثه دراهم صندل النافع من السعال الحار
من سوزان حار جاذي رطل عشاب طبرستان عودا و يفي عودا و رطل
في صفا و يصفى الى ان يذهب الصفه و يصفى و يوجد منه سبعون درهما و
في عشرة دراهم سكر طبرستان دراهم فلفل الحار و ينضج و ان درهما و
طبخ حتى ينضج اذا كانت به نفعه فصول حيا و يصفى حتى يذهب
عشرة دراهم رطل صندل و رطل عودا و رطل عودا و رطل
طبخ ما يضره طال ما حتى يرح الى رطل واحد و يفي و يطبخ سكر طبرستان و
الحلوة ثلث رطل و يطبخ حتى تقرب الا نضجا و ثم يطبخ في رطل الصندل ابيض
رطل و يركب حتى يتقوى و يفي على هذا القوة فان صنع ما من فنج طبرستان ثلثه
و كذا اذا كان السعال الحار و كان يهدأ فثما عليا ابيض من كل واحد اربع
الروز و الفودنج و البين و لاصه و البين و البين و البين و البين و البين و البين
لحوق في ثلثه و ما النون ينقل ما قبل العطا و بعد اذا كان السعال الحار
الطري العاصه و ما ناع اذا و ادم عودا و اكل الخبز حار و نفعه ان ثلثه و ينضج
بأنه

ان عقرا

و ثلثه دراهم لسان الثور
المسحوق و يربغ

شراب الروفا و شراب البصم بعد الحار و ان ينضج حار حتى
صفه شراب الروفا الصقر النافع من السعال الحار و رطل عودا و رطل
صفوان خمسون عددا و رطل عودا عشرة دراهم بن عودا اعداد اهل
درهم كوكب الشربة كندا و بن و لوز و حيا و حيا و حيا و حيا و حيا
ست دراهم يطبخ بمون ما حتى يذهب الصفه و يفي الشربة كندا
درهمان في خمسة دراهم ينضج حتى يذهب الصفه و يفي الشربة كندا
المسبة المقوية المعده الحار للرياح الحار لاسان السعال القديم و حيا
التي لصفوان شراب منقوع فيه ثقل السعال المعصوم و ما و صفة
فنا و نصف رطل و لوخذ الرغوة و يوقد و يربغ عن النار و يصفى
الادوية صبيحة سكر حار و اعود قرنفل و عقرا و اوقية من
درهم و يركب حتى يتقوى الشربة خمسة دراهم الى عشرة صفه شراب لاسان
من اهل من سرج المعده و هو من لاسان لوط و ايسن للمور من صفه و كذا
ما حتى يتهيأ و يربغ و يفي و يجعل فيه نصف رطل و يلقى عليه رطل
تعلق حار البشم ينفع طامسه فيه و يصفى حتى يذهب الصفه و يفي
و يفي يعطى نضه و يصفى حتى يذهب الصفه و يفي حتى يذهب الصفه
المسحوق و العودا الحار و ما بعد الدجاج نافع اذا اخفف و يصفى

صفوان

مقال في الاطريق في شراب لاسان و البنية و الفودنج ينفع من جميع امراض
الصفه و حيا و رطل هبل سنجي و حيا و رطل عودا نافع و لوز المطلي
اذا مزج له ما في الطبخ لطيف جدا و قليل و الدرهم و اوقية و الطبخ
او نصف صبيحة مسك لعماد المعده و الكبد ما السعال الحار و حيا
طبخ حتى ينضج و صفوان و نصف رطل حتى يذهب الصفه و يفي
صبيحة و يلقى عليه رطل عودا و رطل عودا و رطل عودا
و يربغ حتى يتهيأ و يلقى عليه هذه الا و يصبه من حيا و حيا و حيا
التي في ثلثه اقله هبل و ارجون من كل واحد مثقال قرنفل و صفوان
سعد و درهم و رطل عودا و رطل عودا و رطل عودا و رطل عودا
و المقدم شراب سائل الصقر العذرة لاسان قوه و يفي لاسان
محموك و يصب رطل عودا و رطل عودا و رطل عودا و رطل عودا
نفس و السكر صفا و يفي حتى يتقوى و يربغ و يفي حتى يتقوى و يفي
و عقرا الشربة اوقيا و اوقيا من النون و اوقيا من النون و اوقيا من النون
العقد مع يبين الرطوبات و ان شراب سائل الرطوبات الكثر
مع يبين الرطوبات العذرة و لو جعل نيل مالور و عماره و اورد الطري

شراب يتق او حيا

كان امثل شراب الرومان المشهور بالجلوصا ما الرمان
الحامض من اريد امين حكوم موصوفه في صفة متخلصة القند
او قباق طعم حتى يخذ الما ان قوة المرور وطمعهم بعين المرور
بها ويونع فيه من الكرمنا وطره حتى وبرق العود حتى يقوم
فيه من السكونيا المصرة راحة دراهم زعفران درهم
لئجل الشربة او قبة الا او قدين شربا لمرور الحامض الطبع
والرذائل الباس وطل طبع باربعة امانها حتى يفي رطل ويطبخ
شكر طبر شربة وطل طبع حتى يقوم الشربة ارضون درهما بار ووقا الشربة
ستون درهما وكما ان الجعة ما بار وارجل اواحد رطل طبع عشرة دراهم
لا تختم عود درهما مسك صان امور صفة الحمره رطل الحمره السوداء
موصوفه دراهم ريشة خروفه رطل طبع ثم يغذى ديك حرم حود العود بلجيا حتى
ويطبخ ويحرق حمره كرسا رطبا وسدا با وخطا رطل ويطبخ في القدر مع
ويطبخ طبا بلجيا حتى يتهرى ويحرق المرة فانها طيب الطبع ويخرج العود ابيض
ويضع في الرنة والامراض السوداء ويسهل عداي كحج الصفراء يوقها
درهم ما العود ينفع فيه وزن عشرين درهما ينفع ليلية ويعلى في العود
علائق

منقح
شربة ودرهم
من قصب
الطبع والامراض
السوداء
سبلع
منقح

علائق مسودة ويطبخ بمخقة لطيفة ويشرب بعد العشاء دراهم
صطوخ رطل صفا مخقة هليلج اصفر ستة دراهم حليلج
عشرة دراهم زبيب احمر درهم العجم خمسة دراهم زبيب ابيض درهم
اربع دراهم شانه دراهم صبغة دراهم خنجر خمسة دراهم بطخ درهم
شراب الفاكهة الملتصق الطبع النافع والعلاج الفاس شحم شربة
زبيب احمر درهم العجم رطل رطل خوخ معلق عنابر اجاص رطل واحد
شونق ين ابيض زبيب مسود منقح عود رطل واحد تحت اسرار غسما
درهما ينفع في الماقد ما يوجها الصعبي برما وبلد ثم يطبخ باليوم الثاني
برطل السكر الابيض خمسة دراهم ينفع مقصود ويطبخ في رطل حبوب
الديوان يؤخذ زعفران رطل الحامض والجلوصا يكون بعشرين رطل
اسفلة في حال الشربة من الا نوزع مع شارب العود ريشة خروفه
الماندر ما يعر و يترك ليلية طبا اتم زبيب عود منقح الكسبا ودرهم
ويحرق قبل ان يكره من بعد ان الودود وجب لرفع ما دراهم الطبع
وما الكسبا في رطل اونها اخاذ الشربا لربما يخذ الودون بالعود
طبا بالشم ويطبخ في العود ويحرق لكل ثلثين طبا لثلاثين رطل
الادوية بلقي في الودون مسودة في رطل بسا دراهم حتى جوز برام كل
الرشة العود

سبلع الفاكهة الملتصق
منقح
خروفه
اخاذ الزبيب
الوجوه

ثلاثة دراهم ادوية الشرب المعروف بالاسفند اجزوا اجزوا
زجليل دراهم ابيض بسا سد درهم ستة رطل سعد فلفل دراهم رطل
قسطر رطل زعفران مسطك عود مسك كباد درهم ووج فاقا فاقا فاقا فاقا
جبال رطل واحد ثلثة دراهم بوضف في مائة مائة فاقا فاقا فاقا فاقا
الشراب المصنوع للماه فورا الشربة من الجرجس نوزيدان درهم ابيض
بر الحليلج لسان العاصن ابيض بر يدرج العنقل بر الجرجس كل
على السواد في ما جريشا وصد خروفه متخلصة السد ويطبخ في الشرب
ويعد كل يوم حتى يدر ك الشربة عشرة امانا في الشربة عشرة اسان
طبع نفع الصدر ينفع من الرطوبة منقحها مع النوقون عدوا
عشرة اعداد سبع مائة اربعون عدوا بين عشرة اعداد لسان الرمان
اربع دراهم لسان الرمان درهم ابيض ثلثة دراهم ينفع عشرة دراهم حليلج
دراهم غار بقون درهم فوس لسان الشربة عشرة دراهم طبع كاهرا درهم
الفار بقون بالسكر المقوم وبلخ المطبوخ الشربة في العود ما البقول
لحارة الكبد والرياح ودرهم الكسوف ودرهم الهند اعلى العود كع ليلية
رازا اجم بدقي كها ويعض بصيغ ويضع منها تدق بالسكر بالبقول ابيض في
الحار الودوي ما الهند با ما الكاه ما غيب العود اطراي كل ذلك عطا
مصنوع

خافه الكبد
الرياح
لغوص

مصنوع يشرب في رطل الحمره خمسة دراهم منقح ريشة خروفه درهم
درهمين حليلج في رطل الحمره في الاصول المنقح للاضلاط الهادة من اصل الهند
المصنوع عشرة دراهم حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
عشرون درهما ينفع في الشربة من رطبا رطل امانا الى الودون رطل
في ثلثة ايام عشرة دراهم لسان الرمان درهم حليلج ابيض درهمين حليلج
والجوز كاهرا رطل الحمره حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
وردر حليلج ابيض حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
وثلثون درهم حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
الصندل ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
ثلاثة درهمين ويطبخ في الما ينفع في رطل الحمره ويطبخ في
في الكاهرا درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
لاضلاط الحمره مع العجم والعطش ويخمسون في العود ويطبخ في
يغلف ثم يصفي ويضع في رطل الحمره درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
دراهم حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج
مائة درهم زبيب احمر درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج ابيض درهمين حليلج

منقح
سبلع
شربة
يدنا

فمنه من حبها وشبهها وبعضها من حبها...
في الفخذ من حبها وشبهها...
الذرة والصفار والخبثان الحار والظاهرون...
لنساء الجفان والبلد الحارة...
بالرطوبة من حبها وشبهها...
في ثلثها ثمانية اذيق...
وتقوم الفضة عشرة دراهم...
الحمض من حبها وشبهها...
ساحق خمسة دراهم...
يطبخ في ماء بارد...
ويشرب في وقت الحاجة...
والله اعلم بالصواب

اواق
اندر...

صواب
ما الويسال
والفان...

فمنه من حبها وشبهها...
في الفخذ من حبها وشبهها...
الذرة والصفار والخبثان الحار والظاهرون...
لنساء الجفان والبلد الحارة...
بالرطوبة من حبها وشبهها...
في ثلثها ثمانية اذيق...
وتقوم الفضة عشرة دراهم...
الحمض من حبها وشبهها...
ساحق خمسة دراهم...
يطبخ في ماء بارد...
ويشرب في وقت الحاجة...
والله اعلم بالصواب

السزبا

زيب

فعل

ويصفى وينسب مطبوخ الاقنومون...
بالبلغم فيمنون حليج كابل...
عشر دراهم...
ويشرب صفة...
بركة اليد...
ويشرب منه...
ويشرب منه...
في الفخذ...
ساحق خمسة دراهم...
يطبخ في ماء بارد...
ويشرب في وقت الحاجة...
والله اعلم بالصواب

صواب
ما الويسال

كعبين...

كعبين...

كعبين...

او قبان برز الكرفس...
يطبخ مع حنظل...
شرب نافع...
خمس دراهم...
عشر اعداد...
ثلثة دراهم...
شرب نافع...
نصفك...
يطبخ حتى...
مركب...
عشرون...
رطل...
حل العسل...
رطل...
افمنون...
حل نافع...
سوا الاقنومون...
رطل...
ساحق خمسة دراهم...
يطبخ في ماء بارد...
ويشرب في وقت الحاجة...
والله اعلم بالصواب

صواب
ما الويسال

شدة...

افمنون

الوزن نصف

في انما يصفى الراس ثم يصفى وقوم ما خذون لكل من الاستعمل ثلثه اشيا
الطال النصف و اشرون لا يصفى الاستعمل كل بطور من ذلك في الورد يصفى
وتكون من سنة شهر يمكنه ما عمل على هذه الصفة انما هو لا يصفى ثم يصفى ثم يصفى
الدم اسنانها لانا بعض الرطوبة ويصلح الانسان المتوكله من قبل الورد يصفى
ويصفى من صلاية الطال ويقوى المعدة والدم ويصفى من اوجاع العصب والفاغ و يصفى
خاصة وكثيره العصب السليم يوصى الامل الاطال العليقة ويجا في الورد قال صاحب الكفا
يصفى من اسهال البلغم والفاغ والنفوس السكتة يصفى الصوت وتقوية واصلاحه و يصفى
ولا يصفى الطعام و يصفى الصدود والورد والسودا ويصفى من اسهال الورد
قال تعالى و عرف الناس وحس اللون ويجد القوي يصفى من ضيق النفس والورد
سكن وجها ان لم يكن قد خرف وان لم يكن قد خرف على الورد يصفى ما قبل من اسهال
يصلح الى وقته نصفه شراب يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ويرد على العذر ويصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ويرد الكثرة من كل واحد عشرة دراهم من الورد يصفى من اسهال الورد
فردا و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
فردا و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد

الورد

العسل الحمر

الكلثوث

عشرون درهما مع عشرون درهما حلاب مطبوخ ثم يصفى الحلاب الاسود
في جميع عرق السب الكحل من الدم العليقة ينقون من خمسة دراهم
ما يصفى العسل فاذا خلط في الحلاب الاسود معا عد مطبوخ الحلاب
سدر يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
درهما من زركون درهمان من زركون يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ويصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
عاشت من الكثرة من كل واحد عشرة دراهم من الورد يصفى من اسهال الورد
يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
العسل يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ورق الكبريت يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ابن سينا يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
واذ ان كان البلغم و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
مطبوخ الحلاب يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد

دواذبت ال

الورد

منقوع

منقوع

الكوشن ثلثة دراهم اصل الهند با برز الهند با كل واحد ثلثة دراهم
يزر الكوشن ثلثة لسان الثور و لا يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
سبعة دراهم من الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ويصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
فردا يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
اصل الكوشن يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
عشرة دراهم يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ما لا يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الكوشن يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
عشرة دراهم يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
اشيا ما يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد

الورد

الورد و ثلثه للعسل الشديد من الورد الحلاب يصفى من اسهال الورد
يخلط مع الحلاب فاذا قطعه ما لا يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الساهر الاصول الكبدية و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
يوزن من كل واحد ثلثة دراهم صفتان من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
فردا و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
ثلثة دراهم يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
فردا يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
يوصى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
يقوم الكوشن يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
البلغم و الصفرة المعدة و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الطبيب الرازي يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
بالورد و يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد
المعدة يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد يصفى من اسهال الورد

العسل الحمر

الورد

منقوع

منقوع

الورد

متقال

ويستخرج في احوال يطبخ فيه عظم من الماء ويوضع في الشمس ليدخل في طين
 ايام ما هو ويحفظ الماء هكذا كذا يفعل الى ان يبرد الماء لونه وطعمه ثم يوضع
 على كفة الموازين لطبقا في درهم ويطبخ حتى يتقوى السرة او يقان الا
 اذوق ولو اضعفت هذا الشراب فطهر السرة بان كان اصوب بشر البقن
 نفوس الكليله وليس الطبع وينفع فراوجاع العله الباردة بين صفر
 يتبع في الماء ما هو ويطبخ ويصفى ويوضع عليه نصف زنة غسل ويقوم
 ذكر محمد بن فوكو بالارزاق في دفع مضار الاعديه ويوضع عليه ربع
 فانبت حتى كان الحسل ويقوم فكل من افانراوجاع العله من الرود
 السعال ليس الطبع وانما حصل الغايه المحرمه لانه احد واكثر لينا للطبع
 الحرام في الماء من نفع الحرام من الكحلان ويغرس على العود في ساجيدان
 ويلقى عليه الماء لورد الاخر ويصعد لعل لك مرار حتى لا يبقى فيه من الحرام
 يطبخ بالسكر والبنات حتى يتقوى وقد جرب مرارا وكان يلقى طماض
 واحدا ما ندم درهم من السكر اوله بد قنبله لا مطبوخ الا فتقوى
 فتقوى الهيلج الاصفه عشرة درهم فتقوى الهيلج الكافي سبعة درهم
 هندي سبعة درهم بلبل ربع درهم اعلا ربع درهم فرب ربع درهم

لمعبر

فتقوى درهمان حاص عشر اعداد لسان السور اربعه درهم
 باور مجنوبه مثله اسطوخودوس مثل سفاخ منقوشه ثلثه درهم
 درهما يطبخ في ماء لطل مائة لتر ليعود لسا لطل ثلثه درهم
 خضراء يطبخ في ماء لطل مائة لتر ليعود لسا لطل ثلثه درهم
 فتقوى الخيل لاصف وذل درهم مع با بالهسل ويشرب في وقت
 اللزيمه وان
 وكحل الاسلاط الحذرة والعظيمة اللزيمه لطل درهم في ماء لطل
 فاحلله في موضع الخيل وذل ثلثه درهم مطبوخ الهلج الحصف النافع
 من الوبه فتقوى الهيلج الكافي عشرة درهم في الماء لطل ثلثه درهم
 مثل اصابع شرون عددا اعنا مثل قشور الورد في ماء لطل ثلثه درهم
 يطبخ كما هو الرود ويطبخ ويصفى ويضع في ماء لطل ثلثه درهم
 العقه عشرة درهم مع الورد ووصف في ثلثه درهم الورد الكافي
 البار حله عشرة درهم موزون كسبه يرسا وشال عشرة اهل الورد
 في ماء لطل ليعود لسا لطل مائة لتر ليعود لسا لطل ثلثه درهم
 ونسب عشرة درهم في ماء لطل مائة لتر ليعود لسا لطل ثلثه درهم
 المرور وهو الحذرة شراب الاصفه عشرة درهم في ماء لطل ثلثه درهم

الورد

الورد

عشرة درهم درج احمر شرون زبد ابيض اربعة بسيل هندي
 درهمان غار يقون لثلاثة اطعمه باذوقه ارجال ما حتى يرجع الى الطين
 ويصفى ويلقى فيه وزن ثلثين درهمين درج اسكر وثلاثة
 عنده بقدر القوة واحفظ الطبع صفة الورد المشهور
 للتحريم من الذين ينفعونهم عزلا ودية الكرمه وحذرا من البقير
 وناجيه السور القوي المسمى دانق ويزيد يطبخ في ماء لطل ثلثه درهم
 الما نضع حوصود وقرور الكوش من الرزاز ما في قسطا ارادون
 وح اذر سلحه بسيل درهمين في ماء لطل ثلثه درهم كما في طوخوس
 درج اسكر في ماء لطل واحد درهمان ثلثه عشرة اعداد سعور ودرج
 سبيون درهمان حمص اسود عشرة درهمان يطبخ في ماء لطل ما حتى
 الارطلم يصفى ويشرب كل يوم ثلث اوانق بدهن الجوز
 شعاع دهن الخروع لسكنجيس في ماء لطل ثلثه درهم الكبر والرزاق
 اوقيه اوقيه سوز الخيل اوقيه ناس نصف اوقيه ودرج مثله لصل
 قسطا اسلون في ماء لطل واحد مثله سبعة اوج في ماء لطل
 ايام ثلثه درهم في ماء لطل واحد مثله سبعة اوج في ماء لطل
 ايام ثلثه درهم في ماء لطل واحد مثله سبعة اوج في ماء لطل

الورد

الستحل بالاقا ويزيد يطبخ في ماء لطل ثلثه درهم
 وزن درهم مصلك ومثل قنصل ومثل سبيل في ماء لطل ثلثه درهم
 عند الحار يطبخ في ماء لطل لاسهال مع وجع المعده ما السفجل
 وشرا يعشق في ماء لطل واحد مثله سبعة اوج في ماء لطل ثلثه درهم
 متقالان مسهل ليعود لسا لطل في اوجاع المغا صال للمود والصفه
 اذا كانت البدن حاريا و اجب الى اطلاق البطن في ماء لطل ثلثه درهم
 الطماض المعصوره نصفه ودرج الجلاب السكوي نصفه ودرج قشور
 عا وزن خمسة درهم حليلج اصفر فتقوى النوى مسوق ويزيد
 ثم يصفى ويشرب في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم
 فيه وزن عشرة درهم الى خمسة عشر درهم فتقوى الهيلج الاصفر
 الحار ويزيد في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم
 في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم
 وهو حار في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم
 الكبد في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم
 وسوز في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم
 ويصفى في ماء لطل ثلثه درهم في ماء لطل ثلثه درهم

الحبه

الحبه

ولما كانت العلة قريبة من ذلك حتى لم يصح للماء المشرب على الوراثة في حق
الكامل والحق وبسبب فانه يجذب فيسمى ممتلئاً للهوى وانما ما من الامتناع
المحدود لوجع المفصل في حصول المنفعة التي هي الكون في الكيفية
المنفعة التي هي الكون في العروق على الفضل الاخر من الكون على
الغذاء والشرب وكل واحد من اعضاء النصف القوة في احد النصفين
الاخص من هذه العضلات الاخرى لا اسماء فصل الدم الخارج العروق
شرب الحد يقوى النافع للشيء والاحتياج للمعدة في الكون والبارد
ويجذب على الدم فيخذل في عروق حارة اربابها بالعداء على النصفين
فيحصل من ذلك وجع ونقص في حاله من كل واحد من النصفين فيحصل
وتعرق من شدة حره وان نقص في كونه ربيع درهم من كل واحد في شدة الكون
الافاق به ينقص هذا الوزن فيعثر الشرايين عليه ويوجد رغوته ثم يلقى
العسل ويطعم الى النصفين فيلحق في الاودية المذكورة من ربيع درهمين
والرغوته فانها يمدان في عروق النصفين من الطبع وبلوغ النصفين
الراسطون ويحدث عن النصفين النصفين العام في شدة حره وورق العود
منوان وربع ويوجد رغوته ويلقى عذيق العسل بعده ويطعم الى
للا نصفين يلقى في العروق هذا الادوية في حاله في شدة حره فيحصل
الرقوة به

انتم النصف

حاصل

من كل واحد درهم في الكون الطبع و آخر حب الصند بعد ان يطبخ
نصفه من الرغوة ان ثلثه درهم ونصفه قوارير مستوقفة الرغوة
منها حب الحديد المسخن بالمعدة المسترخية الاخر حب البارد
وجس ثوب البشيرة يغسلون بالخواه يمدوا الى ربيع درهمين
صغيرين بامية كما هو كود ما خففوا في فضل كونه سبيل في حصل
جزوا بوز السداب بوز الجوز بوز البصل من كل واحد مقدار
المد بعشرة مثاقيل يطبخ في حوض من ماء الصند في النصفين ويغلى
في حوض من ماء الى ربيعين واما حب الحديد فيضع في الماء
ويؤخذ حب الحديد المسخن في الحوض كقوة من خواه كما يكون في
سداب كقوة نفعه باقية فيعطى بقدر طلال ما وايت يترك في
يضع منه رطلين في كونه بعد اربع ساعات طعاما جيدا ولا يترك
يقاد ولا يطبخ ويؤخذ من الرغوة في عطش قبله قليلا يتمه ويطبخ
سبيل في الحوض فيعطى كونه ايسون ووزن كونه بالسويد في
ويلقى في شدة حره من ذلك الذي شرب من المعدة وامن في
بوز الكون بالسويد فيعطى كونه كما ذكره الذي شرب من حوض السداب

الذي شربه

وجع الحار

ايابس ما خواه يدق ويطبخ في الشرايين سبيل في وجع الحار والبرق
قشر اصل الكندر في الطرماق فيقوى في شدة حره في الاودية
فوه ووجع الحار في النصفين ويصفى ويوجد منه سبيل في شدة حره
شرب في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
الذي عليه الحرارة في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
عشرة عشرة ما الكون في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
لينة حتى يبره قوام ويجعل درهم سبيل في شدة حره في شدة حره في شدة حره
بعد ما يرضع النار ويقوى هذا القدر من شرايين معدلة في شدة حره
الشدية في قوله الحار بوز رطلين في شدة حره في شدة حره في شدة حره
او مع الحار في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
والشقيقة والبضد والواضحة احلاط غليظة صفت في شدة حره في شدة حره
الاخر بوز الكون بوز الرغوة في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
ثلاثة رطلين حتى يلقى الثلث ويصفى في رطلين في شدة حره في شدة حره في شدة حره
فصل حب الطرخيشان بوز رطلين في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
في القين في العروق في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره

حاصل

قدسك بعد العا ويطبخ ما رينه حتى يبره قوام ووجع في اودية
عند طاسه وزن قباطي دانق من الشرايين سهل البصل في شدة حره في شدة حره
الاخر في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
ويخرج الثلج في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
والكندر والطحال في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
جسامة في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
درهم ثلث درهم سبيل في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
طرق عصا واوراح ويصفى عليها في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
ويطبخ في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
وبعد شرب الجوز في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
امثال ما خراج ويطبخ حتى يبره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
نظيفة ويجعل لكل جز من ذلك المنفعة جز واحد من شدة حره في شدة حره في شدة حره
وجز من شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
جديده ويطبخ ذلك في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره
الادوية تساعد في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره

السوسن

حاصل

قشر الصند في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره في شدة حره

تقرن قرا من كل واحد يلبسه اخر اخا والجان سبيل كل واحد
اجزا من الزا زبا مع كرو باد وقرا من كل واحد جزان ايسون
اجزا وعقلان جز مسك حتى يجر من ثياب القوت وهي الذي يسمي ثيابهم
ينفع في جبهه الحيات للزجحة والحناق والورم الخاقي في روض
عصير الزوزن كالجرح من اطلال من العسل الحصف واطل من الطلار طل من الزوزن
والمرحمازة الميسن كل واحد وزن درهمين ومن الشدق زن درهم ونصف
وطبخ الجميع بنازلينه حتى يصير كالعسل الرقيق ويصحب سائر الادوية
وتنزل عن النار من ساعتين ثم يطبخ بضع كنفق ثم يبرد المتور ويحذف
قشور الطوز والظلم ويطبخ حتى يهين الى الصفه ووحدهم حوتهم في صفة
خمس اوطار من العسل المصنوع يطبخ كل واحد بطنافض حتى يصير كالعسل
ويشوي في بطنافض وواحدة من الحما والاشنة كل واحد واقترب ويصحب
وساطة قبل ان يرفع ويصحب عن يمينه اوطار فانه يصح فبقدره في الصفة
محلل الودوم من ثياب سبيل الصفر الكناش الملو سلس او قية سبيل
ثلاثة اقطاب سبيلان وبصران في خفة كنان ويشة شرا جيتا ويحذف
في الرشا ويصفوه وبنوك خمسة ايام ثم يخرج ويصحب بوزن واحد من كل سبيل

صبر
الموت
والدوم
اى رة الفم
منه الحوز
ة الصغى
منه الحوز

بسط

ص

خ
خز واحدة مما حازا فانه يسول الصفر اشرا بسيل البلغم ما حرد انه ينقى
سبيل ومنى ثبات كومات شرا خمسة اقطاب يعطى كل اشرا بالمقدرة فانه
يسهل البلغم شرا بسيل السواد اسفناج او قية يصبون ويخلون بضع
ويصفوه خمسة اقطاب اشرا بسيل السواد فانه يسهل البلغم شرا بسيل السواد
خمس اقطاب يعطى كل واحد وصطل كيت وان يصبون للمصطكا وشدق
كنان ويعلقون في ذلك الرشا يصفوه خمسة ايام ويحذف من قبل
موق واحدة مما حازا فانه يطبخ العقل ويقوى المعدة شرا بسيل السواد
للبلغم من الرشا المصق اربع درهما شرا بسيل السواد اسفناج اسفناج
يرش من الرشا صا حتى يخرس ويصفه في رقيقة كنان وينفع في الرشا
ويستعمل على الخوا المذكو وصفه خل مسهل ثم يبا الصفر او قية
اقطاب يصب في خفة كنان ويعلقون خمسة ايام ويوجد لكل قبل الطعام
فانه ينجده من صفراء ووجع كنانا يشمون ثبات وان يسهل خلطا سواد
مسك بسيل السواد ينفع في الرزوعه خل ثقيف من كل واحد قسط صا
يقرب من الخلطا ويطبخ عليها بعد الخلطا والقوام سبيلان يصب
او قية ويطبخ حتى يبرق من الغراب اربع ساعات فانه يسهل

الاقراص
والسباق

يد
صفحة الواحدة والاربع
بشره بالوقت

سكتة بسيل البلغم عن صنوع الرزوعه واحد من كل واحد قسط يطبخ حتى
قوام غليظ ويطبخ عليه من الرشا المصق المسحوق او قية ويصحب
ويصحب عندهما بسيل السواد اسفناج اسفناج اسفناج اسفناج
ويقوم ويطبخ على خفتهم صحون او قية ويترك خمسة ايام ويحل
صفحة قري مسهل الرشا عشر ووجدهم فلفل حب حبات برمان
او اق بسيل السواد والفلفل ويطبخ ويستعمل في رقيقة الطبع وطبخ
من البلغم ويحذف بدل حب القرم ما حرد انه صا قوام في اسفناج
وان جعلت فيه اسفناج اربع درهما فانه لا يصحها اخرج خلطا سواد
ولرابة كنانا حتى ياجعل كنانا اسفناج ثبات درهما
موقه ثبات الطبع ما عذب قسط واحد من او قية واحدة ملح ثبات
قد يصير من الرشا بسيل السواد يطبخ الى الرزوعه ويخرج الزبد ثم يطبخ
حب القرم المسحوق او قية ويصحب في رقيقة الطبع والرشح اربعة ايام
نهام وشره من قده جازا وموقه لذيها بسيل السواد اسفناج اسفناج
ينفع ان يصف من السقمونيا المرقه ولا ان يطبخ منه فيها في رقيقة
صا وانه الغاية ثبات سهل ويحلل الامان والماء قوطولى سبيلان

طبخ
والقوت
والقوت
سبيلان

يطبخ فيه وشره منه الصفه فانه يسهل صفراء ووطح مكة في الرشا
اسهل خلطا بطنافض ولا يصب في الرشا اسفناج او قية فانه يسهل
ينزل اللبن ولا يصب على الشايط طبعهما وانما يلج الى هذه السبيلان
خافه كنانا فلا يطبخ الا بالاسفناج الكناش الملو سلس او قية
الاجرام والبنادق ومن نافع من الرشا والحادق من الرشا الملو سلس
يطبخون خمسة دراهم وعقلان درهما ونصف جزان اسفناج
الجميع بالخل وبقريين ويطبخ وقت الحماة خل ويطبخ في الادوية وعصارة
بالخل نافع وقا حاد اذا اسال منها الرشا يصب في الخل نافع وما يقرب من الرشا
ولا يخلو بقطير او اولاد من في الادوية ولا يخلو كنانا وكذا الخلطه
جاللثون فانه يصفه من الرشا يصفه من الرشا ويصفه من الرشا
فانه ياكل الرشا الذي يكون في الادوية من الرشا او قية
النافع من الرشا الملو سلس اسفناج اسفناج اسفناج اسفناج
اصح سبيلان من الرشا يصفه من الرشا يصفه من الرشا
سبيلان هذه الادوية مسحوق ويحذف من الرشا يصفه من الرشا
نافع من الرشا الملو سلس اسفناج اسفناج اسفناج اسفناج

جزل يرفع المغل حل خير برما وبلدة ولسحق في الهادون وبلقي على المرق
واللوز المر يقرب امراضه ويخفف في الظل لجل وقت الحاجة كما القيد
وخيل الخردوصن الورق ويطلى وقوس لها زبون ينفع المدين يعقل
طبا يعهم مع الحما ولبس الطبع ما زبون معدن وقين الشعر
الهبليج الاصفر ويطبرند في كل واحد جزل الشربة متقال جلابو فرا
البنفسج صفة فيمن القابض الملبس النافع من العفوية الطائفة ورد الحمر
الاتجاع منه دراهم ثمانية عشر متقال في كل واحد من كل واحد
يعيد اللون بما الطريخين المبرص متقال فيمن الورق لا وجاع المعده وجها
البلغمي لعلة النفس وسواها في عشرة دراهم بسبل الطيب في مصطفي
نصف الشربة ثلثة دراهم صفة قوس المنفسج المسهل الذي في العفوية
عنه الصفة في احد طباي وزن دراهم ثمانية عشر متقال في كل واحد
نصف درهم مستوفيا نصف اوقية في كل واحد من كل واحد من كل واحد
سكنج حمر ورد في عشرة دراهم ويشرب بها حار فانه رواحيه في هذه الحما لان
من شان هذا القوس سهال الصفر او البقم قوس الورق والي بعلة
فيها الصفر اعلى الرطوبة من العفوية الحار ورد اعشرة دراهم بسبل ثلثة

وقطبان ملين
قن

اصول السوس المنقوشة بررا الهنديا اربعة دراهم الجوار المنقوشة اربعة
استوى الخيطان في هذه الصفة ورد اعشرة دراهم بسبل دراهم
درهم بررا الهنديا خمسة الشربة متقال في كل واحد من كل واحد
ويبسبل الطيب في عشرة دراهم شخاش بررا الهنديا اربعة دراهم المنقوشة
من كل واحد دراهم ثمانية عشر متقال في كل واحد من كل واحد وان احسن
يجعل في اربعة دراهم مستوفيا وسواها في عشرة دراهم ثمانية عشر متقال
قوس الطبا من المسهل بقوس المعده ويسكن الحرارة طبا في درهم
خمس درهم مستوفيا اوقية في كل واحد من كل واحد اوقية في كل واحد
يستعمل القدر في عشرة دراهم ثمانية عشر متقال في كل واحد من كل واحد
دراهم بهما عشرة افراس ودرهم كل يوم عشر ساعات صفر ووزن
دراهم ثلثة حمر ورد في العقب قطع برطل في الماخية نصفه في كل يوم يصنع
في خمسة دراهم بسبل الجوار وقوس في هذه الاخرى وقوس في درهم
العدس ويطبرند قوس طبا في كل واحد من كل واحد من كل واحد في
خمس دراهم بنفس عشرة دراهم من كل واحد من كل واحد من كل واحد
الشربة واحدة عشرة دراهم مسكوق وهو طرا في كل واحد من كل واحد

مصطفي

طبا يشادبعة دراهم ورد اعشرة جبالقج بررا القبا المنقوشة
قوس واحد ثلثة دراهم طبا من اربعة بقوس في درهم ونصف في
البقر في عشرة دراهم حتى يبلغ الى البدرج مما وان كان سعال في
صنع عربي دراهم قوس لسبل على بررا الهنديا اربعة دراهم بررا
شادرم كثيرا متقال اصل السوس اربعة دراهم شربها شربها
عشر في القوس متقال لاس من قوس يمنع التورود اربعة
دراهم شخاش ابيض اسود وشيلو بسوس دراهم ثمانية عشر متقال
نصف درهم قوس شاديل الشربة متقال باللكابا وشربها شربها
الورد النافع من وجع المعده وورسها ورد اعشرة دراهم بسبل ثلثة
اربعه كليل الملك وياومح وادخر من كل واحد ثلثة مصطفي دراهم
مثلا الشربة متقال يطبخ بالاسون لوجع المعده نافع بليغ قوس الورد في
قودج الامعا وسوق الكبد الحار يوند جيني ايترا وسرور القيد
ابراسوا يقرب بعصارة لسان الحمل ويخفف في الظل قوس لسول الدمن
الكثير في المشاة شخاش بررا الهنديا المنقوشة كل واحد منه دراهم جلجا
شربها شربها في نصف درهم قوس اربعة افراس المربوبه النافعة

اصغر ثلثة دراهم
شخاش

الكبد والطحال وينفع من الصدغ العادفة للبدن بلونته صبي
دراهم فده اربعة كسول مثله بررا الكرش وغاوقا بسون من كل واحد
البنفسج في درهم ونصف في درهم ونصف في درهم ونصف في
قوس الطبا من المسهل بقوس المعده ويسكن الحرارة طبا في درهم
خمس درهم مستوفيا اوقية في كل واحد من كل واحد اوقية في كل واحد
واحدة باوقية بسبل السوس في السادة قوس ثمانية افراس لادو بالين
طبا شربها حلو طبا في الكفا ورد اعشرة دراهم شربها شربها
بالسوس في درهم ونصف في عشرة دراهم ثمانية عشر متقال
اقراطا اختلاف وهو كما ان او غيره جزل على وكوز نارح وكند
جزل اقنون صمغ عربي نصف جزل في قوس دراهم بسبل واحدة في اربعة
جزل بررا الهنديا من كل واحد من كل واحد من كل واحد من كل واحد
البنفسج قوس السوس النافع من اختلاف الدم وقد نسد عشرة دراهم كند
دراهم ثمانية عشر متقال في كل واحد من كل واحد من كل واحد
صمغ مستوفى في سبيل البقر في درهم ونصف في الظل في كل واحد
كنا درهم ونصف بطور دراهم صمغ عربي شاديل نصف درهم طبا في درهم

اصغر ثلثة دراهم
شخاش

كل

كما يابس كزبرة بابتس طبا بشره درهم سماق جملنا رطبة النبيش شام كل
عشرون دراهم قرون الايل الخوق المغسول بسندل درهم فاقبنا من شمس
افنوس درهم الشربة ملته درهم بالسان الحول وما المصطف صفت بناق طوطي اللؤلؤ
ملاده مرز الجبار والقفا والقرع وبرز البقلة وبرز الخشاش من الابيض
كل واحد درهم برز الطبخ المشرف لثمن درهم برز الفنج الابيض درهمان
تخذ بناق كل بندة ثلث درهم الشربة بندة واحدة بناق اخرى له
للقرع برز المطح والجبار والقرع كلها مقشرة وكل واحد عشر دراهم درهمان
عشرون درهم دم الاضيق عشرون درهم افنوس درهم برز الكزبرة درهم بخند
كل بندة درهم قرون العطين النافع برز اول الدهر وقروح المشا ذخير
طبا يشكر اصنع عيشه فارسي برز البقلة الحما وبرز الجبار والقفا المقش
كل واحد على السويق ويحل ويحل بالمصنف فاذا كان الحار طراة على الطبخ
برز قطن وارتقي بالكسب بناق نافع الحار من الايل اللؤلؤ برز المطح
عشرون درهم برز الجبار المشرف درهم برز القرع الحلو وبرز البقلة وبرز
ولب اللؤلؤ الحلو وبرز اوان وبرز السوس وبرز الحار وبرز اول الدهر وبرز
فوك واحد درهم برز العر درهم ويجلس الايل من الطبخ فيه باليه وشحم وبرز
اول

المفحج

اول طبخ فيل طراف الكونيك الكونيك وورق الحمام يفتح في ليها وبعد القفا
وتواجها بالثقل بسقي فخذها بالبول وهو في الايل وورق الجبار
بيلق اوان ما الكزبرة والسكج مساج اوبزدي بناق الجوز
قيل ظهور الفصح والفتح لبرج القفا والجبار والقرع وبرز البقلة وبرز الفند
وبرز الخشاش اري برز لسان الحمل وكل واحد على السوية يدق في
بالجبار عنده وشمس وشمس وشمس بالمالا الجبار او ما القرع او المصنف
نافع برز اوان الكلي الحار واذ اكل الاموال الفصح والفتح فيسقي
بناق البرود التي حنة صفتها برز البقلة المقش عشرون درهم
تخذ درهم لبرج القرع الحلو وبرز البقلة الحما وبرز الخشاش وبرز اللؤلؤ الحلو
وكثيرا وشمس وشمس وشمس وشمس وشمس وشمس وشمس وشمس وشمس
وبرز الفصح وكل واحد درهمان يدق ويحل ويحل في الشربة ملته درهم
بالجبار لبرج كانت حار او بما الفصح لبرج حارة قرون الفصح
المفوط بطوط درهمان كبريا لثمن درهم طبا بشره درهم طبا بشره درهم
درهم جملنا درهمان سادس درهم مغسول درهمان كبريا درهمان قانيا درهم
صنع محلي درهمان يجمع بالاقويق والشربة متقال برز السوس درهمان
مقيا

البر ولا يستفاد الزرة بشره حليب اصغرا السوي بالشرية
درهم اتي درهم بسقي مند سماق كل اسبوع مرة بالسكج بين
المعدة الذي لا يسكن الا باليق يقال لهذا الفرس بلاد وسفند
درهم برز الكزبرة درهم ايسون خمسة درهم سليخة عشرون
خند سدس درهمان مرز درهمان افنوس درهمان يسع درهم بطبخ الفودج
الكا قور النافع من اليرقان مع الحار زرك طبا بشره درهم كل واحد
درهم برز الهندا والجبار والقرع والحرد البقلة وسندل ينس كل واحد
درهم بخند فرسانه وشمس ويعطى كل يوم واحدة مع قراة قور بها الرمان
قور الكافور النافع من الخفقان الحار طبا بشره برز القفا والجبار وبرز الهندا
والبقلة المباركة وورد درهم وسندل برز السوي وكل مغسول في الايل ويطبخ
كافور يجمع بالثقل ويخذ افراس يجمع منها متقال واحد في كل اسبوع ثوب
بما التفتاح قور الورد المسهل وخذ في الصنف وورد عشر درهم
سقمونيا درهم بسقي وخذ افراس كل قور درهم الشربة واحد بما بارد
قور قور قور بارد وبرز الحس وقشور الخشاش وبناق مقش وبرز البقلة
الحما واذ كان كل واحد درهم افنوس درهم جمع لبار برز قطن واذ هو

قور الكافور
قور السوس
قور الكزبرة

قور

قور منقوع مسك للوجع طبا على العضو قور افنوس برز
قشور اليربوع بقور وعند الحاجة يدق بالبلاد ويطلق على الصفة
وعلى العضو الوجع لتسكين الوجع قور المسك النافع للحرقان
مع البرود مصطك عود في سكر وارضني سنبل قور في افراس
كما به قشور اليربوع جمل اوان كل واحد صنف مسك افراسه ان يخذ
بشراب يطاني وسيق في الخفقان والعتق ولا يستفاد قور في
القوق قشور القشق الحار درهمان عود درهمان مصطك صندل
درهم مسك الشربة درهمان افراس الطبا بشره لاني نصير جند
احمر شمسية درهمان برز الحار سدس طبا بشره اربعة اربعة درهمان
درهم بذخ جميع ناعم وشمس الورد وبقور كل قور صنفان وكحفة الفل
ويرفع في اوان يجمع قور الحار قور اليربوع للوجع وقور اليربوع سدس
قور الكزبرة الحار ويزد صيني ابوابا ويس برز الهندا اجراسون
بعضارة لسان الحمل وكحفة الفل قور الكزبرة واوراس العسل
الحا على الحما طبا لدرهمان كبريا وشمس قور الحار الحلو قور
صنع طرا كل واحد درهمان قور الحما قور اليربوع وورق السوس

قور الكزبرة
قور السوس

قور

من صفات الشربة واحدة قروص بالبلخين لوجع المعدة
 البرد والرطوبة ورواحم لبنه درام عود سببها صلب
 دارم جنبي اخنيد من كل واحد درام خلع اشرا عتيق وبقص كل درهم
 الشربة قروص واحد لبنه من كل واحد درهم بما لا ينقص افراس الخلع
 يسكن الوجع الواقعة في آلات البول وطمع القرحه وبعدها من الحيات
 عشرة درام لبنه من كل واحد درهم الخلع من كل واحد درهم
 شربة لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 بولاد لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 جلد لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 بالبنه قروص لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 بالبنه قروص لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم

زيد فيه صمغ لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 قروص لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 بوزا لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 ويجعل لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 والبرقان وبنه لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 سنه لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 من صمغ قروص لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 كثير لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 حلقه لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 الشربة واحدة لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 من الزجره والمعص لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 ونورده وفسا لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم

بالارزاق
صمغ
لوح العود

لوح العود

ثمانية درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 وصور لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 ونصف صفات لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 النافع من الاختلاف لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 تمنع لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 كثير وزن لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 ويجفف لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 النافع من العلة التي لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 الزيل وكل لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 ودار لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 الحاخة لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 واورام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 والبطن لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 وبنز لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم

من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 زعفران لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 قروص لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 افراس لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 البلغم لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 وايضا لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 فتقوله لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 وفي لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 وجه لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 درام لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 ينحل لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 الدود لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 الحيات لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم
 من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم لبنه من كل واحد درهم

لوح العود
وصفها
البردة
لوح العود
وصفها
البردة
لوح العود
وصفها
البردة

لوح العود

طبا شمس بر الزا يا ح و در اجزى كل واحد در هيس و عقول در دم
الجسم ناعما و يعنى بلعاب بر زقط نا و يعنى اقرصا فرام و ميش جمارد
او بخلا وقت الحاجة صفة قرصا الوراء المعمول بالاطباء النافع
سقط الغب الجوار العتق يؤخذ و در اجزى خمره درام طبا شمس بر زقط نا
در هيس عقارة الناف و صفة درام كجم ذلك عدون النجوى لا تجرب و يرفع في
و يستعمل وقت الحاجة صفة نافع تراخيل في الدم و غشه يؤخذ طبا شمس
و طين الزفر و قرط و تراخيل طبا شمس بر زقط نا و احد در هيس بر زقط نا
و حلا و زقط نا و احد در هيس نافع و احد در هيس زقط نا و احد در هيس
و سماق و مصطكى و احد در هيس نافع و ذلك مع نافع الطبا شمس بر زقط نا و احد
فرام الى منقار و كحفة الطال و يرفع في الناف و قرط و تراخيل صفة
المعدة و يقوى و يحل الطبا شمس بر زقط نا و احد در هيس نافع و حلا و زقط نا
لا يرفع درام اما بقا بقا درام مع مرفى و كرا و كرا و احد در هيس نافع و كرا
علا و در هيس سكوبد زعفران و احد در هيس نافع و احد في الجسم نافع و حلا
و يعنى و يرفع درام الى منقار و يؤخذ بر اليفاح او بر اليفاح و ما
عند الحاجة فانه نافع صفة اقرصا فرام نافع و نافع الطال و احد در هيس نافع

نظارة

نقوة المعدة

برو البقد طين ارمي طين قرصا نافع الشربة در هيس نافع
لوز اللوز الذي يكمن في سبطه اوضه طبا شمس بر زقط نا و احد در هيس نافع
لا يرفع في المعدة نافع في الكبد و الطال و المعدة و الاحشاء صفة
سقط و يرفع في المعدة نافع في الكبد و الطال و المعدة و الاحشاء صفة
طين ارمي طين قرصا نافع و احد درام اكبل الكرا و احد در هيس نافع
صديقية زعفران در هيس نافع و تراخيل و احد در هيس نافع و حلا
منه در هيس نافع و تراخيل و احد در هيس نافع و حلا
اوط عمل المسهل و الحلق المفرط و بعض درام قسور الرمان صفة
كل در هيس نافع و احد در هيس نافع و احد في شربان نافع و احد
آخر عند فراط عمل المسهل الكدساى و حلا و احد در هيس نافع
خر و بسطى و بوطم الزيد حبيب لوزان و احد در هيس نافع و احد
الابيض در هيس نافع و بسطى و حلا و احد در هيس نافع و احد
برو السواب كوز كل واحد جزه طبا شمس بر زقط نا و احد در هيس نافع
الزبد صفار و الشرايط الرقيق نافع و سقوف نافع و احد في البول نافع
المقشر درام بر البطن المقشر نافع درام در هيس نافع و احد في
كرا در هيس نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع

علاج الفرس
علاج الكول

الذرا

لا يرفع درام فاعل ارض صفت البق و احد در هيس نافع و احد
بقوص درام و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع
خندبر الكبد ايام متواليات ثم شق بطرفه فجله على الاقرص الحصى
الليثة النافعة و يرفع في الامعاء و يرفع في الامعاء و يرفع في الامعاء
عروق ارض جعفران و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع
كحله ليعلى نافع اما قبا و حلا و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
الفاى صفة اقرصا نافع من الصداع و السهول و يعنى على الجبهة و الصداع
يؤخذ زعفران و ابيض و صر و برز البرنج و فستق و اصل اللوز و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
الطل و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
فانه نافع الباقى التاسع و الالف و نافع في شربان نافع
ينفع خرقة البول و بول الدم و السعال الحار و نافع في شربان نافع
نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
سقوف طين بول الدرسا و معنور و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع

لصاع
دا

السقوف

ورا هه شرايطين سقوف نافع في الحار و نافع في شربان نافع
نفع سماق و در هيس نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
كافور با و قدما الرمان سقوف نافع في الامعاء و يرفع في شربان نافع
الطبا شمس بر زقط نا و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
خر و بسطى و بوطم الزيد حبيب لوزان و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
درام سقوف نافع في المعدة الحارة و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
الوردى و نافع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
علا و بسطى و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
درام نافع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع
صفه الا و يرفع في شربان نافع و احد في شربان نافع و احد في شربان نافع

لوز الحار

برو اللوز
و طين الطع

لنقرس

المردور رحمان و صنف صمغ عربي مقلد انابارد السنج و الزم
والاسمه ان الصفا و في برزقوا صمغ عشرون درهما طين ارض
ثمن صمغ عربي عشرة برزقوا صمغ عشرون درهما طين ارض
خمس برزقوا صمغ عشرون درهما طين ارض
ينفع من زلزال العقارب و زرا و نطو بل يعني اهل الكور باعاقه
بالاسود الشربة درهم الى درهمين سفوف الحصى الكلب الكلب
منقذ من الحوش من طاسرطان ندى محرق خمسة دراهم حطابا
كندر درهم و صنف نودج ثمانية طين صمغ عربي رحمان الشربة ثلث
درهم بالمالا الطازة سفوف حصى الكلب الحصى صمغ عربي
نودج نفع نافواه قرنفل صمغ كندر ابر السوا سفوف حطابا
ينفع من مودة الطين و الشبوات التي يعرض للحيا جزوا اقا و كفاه
سواد في بعض النسخ هك ان الكلب العبد اسكنه من الكلب
درهمان بالمالا الحصى سفوف حطابا نفع من زلال الكلب و رضاه
وود طوبى الكلبان حبه الا من بلوط سكر و صمغ عربي
الرحمان من كذا و رحمان زنجبيل و كذا و كذا و كذا و كذا

الافعال
اشفايين و في سنة الذخيرة عيدان الكلكم كان كذا
السنفونيد بكرة و عند النور صمغ انابارد السنج و الزم
نافع في سفوف حصى العسل و التوت و حب الرحمان عشرة دراهم
كندر درهم مصطفي درهم عود درهم يعني شرب سفوف
ينفع من زلزال العقارب و زرا و نطو بل يعني اهل الكور باعاقه
كذا و صنف نودج ثمانية طين صمغ عربي رحمان الشربة ثلث
والنبي للموت و زلال الكلب حطابا حصى الكلب حصى الكلب
ورد ابر طابا شربة كذا و ادم حصى درهم قنور الفسوخ رحمان
يا بس درهما عود في درهم الشربة حطابا حصى الكلب حصى الكلب
النفثاع سفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
طرد و دراهم حصى حطابا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
خمس دراهم حصى حطابا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
او الرحمان او النفثاع سفوف الطين يعني الملول او الفوط
صمغ عربي طابا شربة طين ارض حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
خمس دراهم حصى حطابا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
النفثاع و الرباج في البطن و الكسفا مسكنج و طين حصى الكلب

من كذا و ادم حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
جزا الشربة درهمان بالمالا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
و كذا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
مد و بلوط و كذا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
واحد بالاسود حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
شربة مودة الطعام مل حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
درهمان فاقه كذا درهم يدق و يخل الشربة درهمان حصى الكلب
الشربة حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
سفوف العود النافع من طوبى المودة قرنفل حصى الكلب حصى الكلب
يلد مسكندر حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
ينفع من زلزال العقارب و زرا و نطو بل يعني اهل الكور باعاقه
لصفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
الانجم فلينحس كذا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
درهمان حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
او سفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
بالجلايب المقوم نافع من سفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب

من كذا و ادم حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
جزا الشربة درهمان بالمالا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
و كذا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
مد و بلوط و كذا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
واحد بالاسود حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
شربة مودة الطعام مل حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
درهمان فاقه كذا درهم يدق و يخل الشربة درهمان حصى الكلب
الشربة حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
سفوف العود النافع من طوبى المودة قرنفل حصى الكلب حصى الكلب
يلد مسكندر حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
ينفع من زلزال العقارب و زرا و نطو بل يعني اهل الكور باعاقه
لصفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
الانجم فلينحس كذا حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
درهمان حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
او سفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب
بالجلايب المقوم نافع من سفوف حصى الكلب حصى الكلب حصى الكلب

الدهن الحصى
النفثاع

النفثاع

نصف درهم الشربة درهما ما الجبن ولذات الحرقون في ريق
يزال البقعة وعلوس اختيار شربة سفوف نافع الكبد الطارح
اصفر عشرة دراهم كالمغول عشرة دراهم بلبل شربة درهما زرا الزمان
درهم ينشف وقد جعل بدل زرا الزمان زرا الكونث سفوف
شربة بلبلين اللطيف حليب هرة عشرة دراهم كالمغول ودرهما
فحل واحد عشر دراهم رينون صندل شربة زرا الزمان درهم البندق
الشربة عشرة دراهم بلبلين اللطيف سفوف يقطع شربة الجوارح
والقش شربة بلبلين اللطيف زرا الحنظل زرا الشربة كل واحد
يملأ في زرا الشربة عشرة دراهم بما زرا البقلة آخر زرا الحنظل زرا البقلة
زرا الفخا شربة زرا السوا شربة صحتة بما زرا البقلة شربة زرا
سفوف يقطع ودرود المني والحزى محب اصل الروس درهما حليان
اربع دراهم زرا الحنظل عشرة دراهم زرا السوا زرا الفخا شربة
فحل واحد عشر دراهم الشربة عشرة دراهم سفوف نافع زرا
الكبد والقيح ودرهم ثمانية دراهم انبرايس صندل حنظل
درهم ينشف حنظل عصارة الاسنتين الروم رينون صندل
مصطفا
واحد

واحد درهما نافع الا درهما رينون رينون رينون
درهم ونصف حنظل درهم الشربة درهما بالاسكي سفوف
يكسر الا بقية درهم اخر عشرة دراهم يوزن قطونا عنده ثوب عشرة
زرا البقلة عشرة دراهم زرا الهند بالملحة كزبرة باسند درهما
ونصف الشربة ثلث بالخل الممزج بالمالا قدر اوقية وثلث زرا الحنظل
والمالاب سفوف يقطع زرا الميثاق رينون اللطيف اللطيف
والبطيخ والقرع فحل واحد عشر دراهم زرا البقلة اربع دراهم زرا الحنظل
الحناندي واليوسيدان شان رينون ودرهم يوزن حنظل زرا الهند
جلاب وشراب الفخا سفوف حنظل اليهود زرا البطيخ والحناندي والقيح
فحل واحد عشر دراهم زرا البقلة حنظل زرا القرع ثلث درهم
درهم حب القلبي درهم حنظل اليهود رينون وان سكر يوزن حنظل يوزن
الشربة عشرة دراهم الحنظل الاسود ويكسر لعلهم بماء حنظل عشرة ايام
فانه نفس الحنظل ويمنع يكون سفوف يقطع الحنظل والاسكي اللطيف
للحمدين وذوي الكبد الحارة زرا البطيخ والحناندي حنظل الاحقر
زرا الهند نصف حنظل زرا الميثاق بالاقية سفوف يقطع

نفع الالبنة

لدر
الزرا

ويقره وينقي مجارى البول ويكسر المادة التي قويت في الحنظل
والكدرن حنظل ودرهم جزسكو امين نصف درهم يوزن
شقالا ان قبل الطعام بعشر ساعات فزاد وهذا واما ان
لستعال وهو اذا ومن ثقل الحنظل في رينون حنظل
آخر حنظل الطيبعة وبنفسه المعدن يوزن حنظل حنظل
لحاض ومعه رينون زرا واحد رينون درهم حنظل لاس وبلو كل واحد
ثلث درهم حنظل درهم حنظل الادوية مدفوعة من حنظل
في انا يستعمل وقت الحاجة سفوف السماق النافع من الاختلاف والاسكي
والمعصن يوزن حنظل رينون رينون ثلثة اجزاء صندل وحب الجلاب
واحد نصف حنظل هذه الادوية مدفوعة من حنظل وبنفسه في انا
الحاجة سفوف نافع من الفواق العصب الحاد من الاختلاف
زرا الكرفس الحنظل واحد رينون حنظل واحد رينون حنظل
منه شقالا ان نام سفوف يقطع اللحم العقارب يوزن حنظل
وزرا ودرهم اصل الكبر وعاف زرا السويدي حنظل حنظل حنظل
الادوية سفوف من البول يوزن حنظل حنظل حنظل حنظل حنظل

فحل واحد عشرة دراهم زجاج محرق وحب الهند حنظل
سبعة دراهم زرا الجوارح رينون ثلثة دراهم زرا الزمان حنظل
يدق الجميع ناعما ويخل ويشرب بماء كالمغول مع سكر حنظل
به برودة مع ما الاصول فانه نافع الادوية المفردة في تقوية
الكلى ينبغي ان يكون معدلة ما يلبث الى الحرارة كورق اليسا وسان
والاسنيق والمدود حنظل اليهود وهذه الادوية لها خاصية في
الحصاة في الكلى الالهية اليهود اخرى من سائر الادوية المذكورة
فينبغي ان يكون شربة بعد العلاج بحنظل لا يزيد على اوقية
الساجرة الناس يستعمل حنظل اليهود في مداواة حصاة الماء
على السن وسفوف منه ما ينسحق في الماء اما انما فقد حنظل حنظل
انما نفعه ان يرفع سببا لانه نافع نفعاً عجيباً في الحنظل
الكاف صفة ما سكا بول تركيب قوام الدين صاعد الا
لرصد درهم خاد وثمان رينون حنظل حنظل حنظل حنظل حنظل
شوطين اخرى مثل كندر مثله صندل حنظل حنظل حنظل حنظل
درهم حنظل صفة اخرى حنظل حنظل حنظل حنظل حنظل

الاس

الشرج

صنع عوي سبيل مركب واحد جز الشربة در همان هذا الاحتمال كوكبة
 الدين الشيخ ووا يقطع الدم اسهل من الكحل والارحام والدمع
 والمثانة كمر باطن ارمي جليدا قافينا كند ذلك واحد جزا فينوع
 الشربة فقال الناسيب الاسود الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 العارض في البرد فيقول السليم ويداب في الشحم والوجه على رما وحا
 ويظلي او يقطع السليم ويعلي في الدهن ويضمه به طلا للمر في
 الموضوع خصص قافينا سافا عا حينا غفران طين ارمي تحت كفة الما
 ويكن عند الحاجة بالخل وما الكوب ويظلي طلا للسرعة في الصبا
 عروق حنا زرا وند طويل مردار سنج قنور الرمان مدق وحق
 ويبل بالخل ودهن الورود ويظلي به المك المك المك المك المك المك المك المك
 ابلح نفا عا في السعة والحب والفرج الخبيث مع اسن من الورم الزيت
 بالخل والمخ طلا لسبع ابناء الشرح من الغار سخي بالخل ويظلي الزيت
 الحاجر خاصة بالثوب المسمى الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 عشرون درهما نوى المشمش المرسون درهمان دقيق معلول درهمان
 يدق الجميع وبلت بالخل ويظلي به الحمام لطف الشحم طلا للسرعة الزيت

لابات الشربة

والشيخ

مردار سنج عروق لوز مرعش بالخل والورد ويظلي طلا للسرعة
 خزان ملح جرد فان حتى يبرأ الكحل ويظلي بهما الواس بالخل فانه يجيب
 ابوالسفة لا يخلط وحا حرس لقلع الحار ولسقن الشربة فانه الزيت
 ماوراء الحلاف الوطيدوق ويعتمد ويصل به الواس والجنه الزيت
 يفت الشعر في الحاجر خاصة لوز خذ عشرون سدقة وبنوى وسخن
 ويجمع بردهن النخل ويظلي به الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 المعبر ويظلي به صبا الحار عليه طلا للكلف والتمسح بالزيت الزيت
 بما الكزبرة الرطبة ويظلي به فانه يدهم به وبالانوار الحضر الزيت
 بعد لضربة طلا للفصل والصبان يظلي الموضوع الذي يتولد فيه الزيت
 البورق والمرقة الحمام طلا لحسن اللون وكحة دقيق الباقى وحق
 ودقيق السبعين كبريت برز الحفل ينقع في اللبس ويظلي به الوبر الزيت
 ويعمل بالعداة بما يطعم فيه الحار والبعض فانه يصفى اللوز الزيت
 كمل الوبر ترس باق برز البطح من كره احد جز عدس مقشر نصف جز
 يدق ويعمل به الوبر صا ممن معدل يثقب الحصى بالبرق الزيت
 ويترك حتى يبرأ ويحفظ في خزانة خشب الشجر الزيت الزيت
 الحظ نصف جز وخرز الخبيث المحفج جز من السكر تيزا جز اطعم الزيت

لابات الشربة

اصحاب الورد

بما عا في الشربة الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 علي بن حبيب حتى يجمع وكثر حتى يجمع في الشربة الزيت
 مضوق في اللبس محفج سنفه صرهما اللوز الحار المقشر الزيت
 حتى لا يبق في شرفه حرا سكر مستوفيه بها خلط الجميع بعد الشربة الزيت
 ليس في رها باللبس الحليف يحس بعد الحرف في الحمام خصا بسودا
 حفص صر وشيطح وخرنوب اسود وخرنوب وادار بقدره من سون
 در همان خردل در همان قنور الايج او بقدره من صلبية الزيت
 يعمره ويطعم حتى يهدأ النصف ثم ينزل النار ويوقد الا وند بعد
 يعزل عن المائيم يعني هذا ما يخضب اخر عصف محرق ورو سخم وفاق
 ملح وشب كل واحد در همان يجمع بالخل يظلي الزيت الزيت الزيت
 بجنا ودر دى الشربة الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 ويظلي حسانا ليطا ومن عصف وقع بردهن الرية حمره حرا
 الاطع وشب كزبرة وسنج وملح وحق من كل واحد در همان نصف
 بحر اخر عصف من الزيت ثلث اواق سنف ورو سخم وشمع
 وفاقا واطع من كل واحد ووقته در همان محارة الاخرة الزيت
 نوا در درم كحلط وسمول صفة يبرص الزيت

يجمع

او ز شربة من خطه من زرد
كل واحد عشرون درهما خبز اسفد
المخفف م

خضاب

خضاب

وردي

خضاب

يوجد في المخطوطات من رامن محفج واما من زرد الحفل
 الياض وكوبت وقعا الكبر المحفج كحم براره البز وحق الزيت
 بها الشعر بعد لبرج الكوبت لا يعمل بل يترك حتى يبرأ الكبر الزيت
 يظلي به الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 بما صا وحقنا ليعرف بالليل المنقوع في الماء ليعرف الزيت
 او السكر البز فانه يصفى ويزول عند الصفة وحا يحفظ الزيت
 في النفا شرب يحمر بردهن مفور ورجا ويحل بلعاب برز قطونا او در
 او الحظ وحا جرب لا يظال الشربة بالزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 نوا در وحا جرب الابطال ليعرف الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 حتى لا يبق في شرفه الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 بالزيت والايضعة والخل او بدم الضفدع الاجامية او بدم الزيت
 يظال الشربة الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 يظال الشربة الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت الزيت
 او حفر من عسل الشربة كالخال في المرند وابدان اخيضان قلا وحا الزيت
 في الضفدع والحلم فترغ ابناء الشربة فكذا وحا يحفظ الزيت

الاسود

الشرج

الاسفود

لان لبر الشربة
الاصغر الشربة
درمان الشربة

الشفة

الزيت

و يعلق به مراما
9
تعلق بالوم
الوم

في الازمنه يعلق بصوف لفتح الوم يخلط بالورق بالعلو الكحل
ويترك عليه عشرة ايام ثم يعسل الموضع طلاء للكلف فيؤخذ ثلثه
فيجعل صل حادق الى ان يلين ثم يدق بعصرها ويلقى عليها ويؤخذ
والشعر وعظم بال زكل واحد وزن درهمين لب اللوز المقشر وورق
المقشر واكل وادوية ورام وعرافه نصف درهم للباضا الذي
في موضع الجامة يعلق الموضع في الحمامة انما بالانفوسه والبطيخ
القم او يعلق بهذه الصفة كل ثلاثة ايام حتى يبرأ اذا صدرت
عصاوه في العنق يعلق به وورق العيون بعد ان يوضع في الزمان
هكلكه بوق ويسد ويقام على القفا فلكه بوق في الظلمة
متخفف على السطح والرفا في بكسر الواو ويغسل بالرفا في
بسحق العنق والشرايطا ويغسل بالرفا في بكسر الواو ويغسل
عقصر احمر طين حرمان حرقين بالعلو ويطلى به ويترك في
البارد يفعل لك الشهور يتبين ان الشفا فان الصفر يدور لصا زان
اخرى في السب يدور العود ويطلى به مرارا اخرى في حق الكفر
به ويطلى بخمر صلب ورام ويطلى به في كل ايام ثم يعلق ذلك

لوق ان رايه
في موضع الجامة
لوق العيون
واما الجامة
لسوء الشربة

مرارة

مرارة في الشربة وما يجمع الحصى في بعض اوقات الرصاص في السوية
في بعض النج ودهن الاسود يعلق به الحصى فانه يمنع من ان يعلق
يسحق العسل ويصفى بعصا ثلث حذيق الاذخر وورق القوس
بسم سحقها في محلول يعلقه فانه يسخن ويذهر لوطية ويغسل
في حزان فيفتح الاذخر في يدق في الماء ويغسل به في وقت
واحدة بعد واحدة دو اسحق العسل ويعلقه في المسك الشكر
في شربة كجاني ويترك فيه خمره كفا في يعلق فانه يطيب
فان في هذه الفضة التوفيق الحصى في الشراة الغار وعلو النقط
الاطفا ومصطكى وبلد جرد قان وسحمان ويغسلان ويغسل بهما
غسل لا لغا والمليح حار عند فمها وما يجمع الباسق العارضة الاطفال
بزوا الكنان وحلبد قان ويغسلان بسوق فانه يطيبه وما يعلق
الفاستق في اوى مر حادق في يدق في الماء ويغسل به في وقت
الزبيب مع قليل من الحار ويزيد في فانه يقطع بلاذى والم الصفر
الانفار شرب وعصا يعلق به في المطرارة النور ويغسل به في وقت
طلا يدها بالافوق يعلق به مرارة مع دهن الورق وادوية
مبعض

نصيب الفج
وتنقى

لوق العيون
واما الجامة

لوق العيون
واما الجامة

لوق العيون
واما الجامة

او يعلق عليها الخمر ويغسل بالحميد والتمر ويطبق عليها طلاء
يرهبه لكلف في فذ وسلكه لروحة وزن درهمين فيوق
يفضل في المرارة البرق فيؤخذ عشرة درهما للورق المقلد
فيذوق ايضا حتى يصير مثل الدجاج ثم يجعل في الترخيم في ذلك
ويخلط ما عاظم فيؤخذ منه شئ فذاب بالماء ويطلى به في وقت
وبالكس ايام بخمس المرارة فانه يذهب الكلف وما يقع في الليل
ان ذلك كل يوم بالمرارة والمراعات او بذلك يعلقه شرب
شبي يومي او ذلك بورق الكبريت في كرات كثيرة في احد اسفل
واسعال السودا حار والندب المرارة الكبار فذرها في الزمان
فيذوق في شربا صال بالادوية ثم بالشمس مرارة فيجاء الموضع
طلا للمناخ عنز روت نوشا در زجاجة يحرق بالصاين ويطلى طلاء
يتسائل بالليل يد الكرامح ويطلى بالحق فانه يشا صل وصا حار
يزيد البول الذي باله صا حار الا انه وكذا لعل بالادوية الذي
الشرب شربا طفا وهو طلاء القوبا يجعل الحرق بالحق ويطلى به في وقت
ويطلى به في وقت حنين وكثير الجزا سوا ويغسل بالحق ويطلى طلاء القوبا
الصفراء

الكبر

لستفادح ثمانية دراهم كبريت درهمان مؤمن حرق حرق
بالحق ويطلى طلاء الكبريت حرقا لونا بسحق ويطلى به
وكذلك بالانفصال طلاء العنق التي يطرق على الشفة بعقب الجمان
يسحق المرارة السخ و الاسفندح بما لا يذوق ويطلى به في وقت
دطن البسطة للعد ودر حصيد فاقيا عوا السك يعلق بها في وقت
عليها احد الرض حتى يبرق طلاء يصيب به المرارة السود وحر
ومعه وورق وشب يعلق به في وقت حرقه في وقت حرقه
لا لعل في فانه يصفى بلسان الحيد ويطلى به في وقت حرقه
نيل درهمان فوه درهم يدق في الماء ويغسل به في وقت حرقه
اخر مشطح نيل فوه معد يدق ويغسل بالحق ويطلى به في وقت
فيصير صفة عشرين يوما طلاء بسحق الحار شفة في وقت حرقه
ويغسل المرارة في حان لب اللوز المقشر ثلثه درهم يعلق
الذريق بالورق فانه يدق في الماء ويغسل به في وقت حرقه
ويجد الطلاء كل ساعة فاذا اخفرت كوق في وقت حرقه طلاء اللوز المقشر
فرا كروب اي موضع كان يوضع عليه فانه يبرق في وقت حرقه

دفع خجال

لوق العيون

لوق العيون
واما الجامة

سليقاً

كندر عشرة دراهم انقحة دراهم عنبر و...
يعني بحسب الكلبة ويشف شيافا...
الرصاص جزير كبريتا نصف جز عنبر و...
يشف صفة الشيافا الملوقة النافع...
دو درهم بلنثه دراهم قايد دراهم...
شيافا السود يشف جز حراره و...
والسبل مع الحارة صمغ عربي...
دراهم قايد اخضر صمغ عربي...
بعد ذلك ويشف شيافا احمر...
وخشونها وحبث الشرايق والغده...
السلاق والتملح والسعفة...
عقل السودا والحرارة العيون...
دراهم نجاس جزير كبريتا...
صمغ عربي كبريتا...
شفاها وحبثه وحبثه وحبثه...

انقحة

عظ الاضغان

جرت

شوازي

لعيني

كل خطا في امس

انبات الاضغان

يطلب الشرا حتى يكف العيون...
عنبر و...
رابع واحد يشف...
جيد في عظم الشرا...
وحافر محرق السويدي...
علاج غريب لثابت...
دراهم صمغ عربي...
يشعل والاكتمال...
بالسلطان البحري...
خراشيد الرمد...
ما يشا دراهم...
بما المدا ويشف صفة...
والظلمة وابتداء...
كل امينها...

شفا دراهم...
اربعه دراهم...
تعليم الفصد...
جزير كبريتا...
دراهم صمغ عربي...
ان يكون...
فيلسب نصف جز عنبر...
خود در ليقن...
دراهم يسحقان...
دراهم و...
فكل واحد خمسة...
براد دراهم...
اذ اكان...
اي بعد و...
صاف نصف درهم...

الطار استقلاد الرصاص منه درهم كبريت اربعة عشر نصف
 كما قد نصف درهم بنصف كاهو الرصاص شيبا في السرى النافع
 في الرمد الحار وحرقة العين والحكة والكحل والنسل ويجوز في
 الامايق والرتاق الاحقان بوضع الحمايق ويطلق في الماخذ
 ويصفى ثم يخلى مره ثانياً حتى يعطى ثم ينظر عليه من سندان حرا كما هو
 ربع جزء كبريت اشد عشر جزء بنصف ويغسل العين ويغسل في سندان
 هذا العليل في السفاق المحروق قدر ما يحتمل ويشبه في الكحل
 فيما يورد الاكثر ويجعل عند الحاجة بالماء الباردا او ما الورد
 ما كحصر ويغسل في العين صفة الشباز الابيض النافع في الرمد
 اسفنداج مغسول خمسة اجزاء كبريت ارجوان فساد رومان ابيض
 درهم صفيق طبر الربا ابيض البصر الرقيق كحل للعين
 مغسول دار فلنفل قنديل اجزا سواديق ومحل وكثيره صفة
 شيبا في الايام النافعة في مرض العين ويملاها فليسما الدغنية
 في اسفنداج الرصاص وخامس جزء قنديل واحد عشر درهم اسفنداج
 درهمان كل عشر درهم فاضفا وكثيرا وضع في مزل واحد اسفنداج

محل

مرصان نصف حرم ابيض مسك كبريت خمسة دراهم طبع هذه الاودية
 مدقوقة فتخولت ويغلى بماء كجب سطارا وكحفت في الفل ويغسل
 وقت الحاجة اسفنداج الرصاص خاص من حرم صنداج
 نصف كبريت ابيض واحد عشر درهم رصاص حرم صنداج
 مسكون عشرون درهما من صان ابيض في كل واحد درهم يدق
 ويعجن ببعض اللبن في كل الموضع يساخر حندي
 ما ميران هلبس امير يذرك واحد درهم مسك والحق يدق
 ويحل ويغسل به وهو طيب لاريد جدا نافع في الرمد والسلا ووقايا
 عشرون درهما هلبس اصف خمسة دراهم حصف درهمان رطل
 درهم كبريت درهم يدق ويشعل كحل في الكمال في الرمد في حرم
 التوبيا ثلث مرات بماء المزمزم ويغسل ويحفظ في موزن فلان
 وزن حنظل وماميران رطل واحد مثل عنز التوبيا ويسحق في الرايق
 وكحفت ويشعل في الاغمد والتوبيا ما الرايق الساج اذا حلت
 العين بالشك ويقع وبرود الرمان نافع وصفته يؤخذ من
 حامض يدق حبه في حجرها ويغسل بها وينظر في الكحل

صلى الله على النبي محمد وآله وصحبه
 وسلم ما الرايق نافع في
 العين

نصف حنظل

ما ندرهم غسل مضيق ويطلق في السرى رابعا وينوع
 رعد حتى يبرق فوام في كنفية تحفظ من العين حنظل
 في الديخان والعبارة والرياح الحارة حلا والبارد
 جدا في الرمد الى الحشيشا الصفيق الغضبية التي يغسل بها
 نورا العين مثل سرات مجاذي الشمس في الجذب الامم الى
 شمس في مرض العين ومن الكبريت الكبريت النظار الى السقوش
 الدغنية وفراة في حنظل الدغنية الابيض في الرمد فان كان
 في شمس ومن الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت
 ومن الاقطار الحريفة مثل الكبريت والقوم والبصل ومن
 استعمال الملح الكبريت في الرمد والاصدأ ومرق كثره اجماع وقد الصند
 والحما الكبريت ومن الرمد الكبريت ومن في الرمد الكبريت الكبريت
 والنس والنس في الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت
 الطري المقطوع ومع ما المنة في السرى في الرمد والحما في الرمد
 وحلا ومع الكبريت والحما في الرمد الكبريت الكبريت الكبريت
 في الرمد الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت

محل

يفتح عنيدا بصفه احلاما وشباز العذ الذي يمكن البصار فايتم العيون
 باليد اليسرى واليد اليسرى باليد اليمنى بخريفها الحيط فيها المر
 فليفتح العين اليمنى باليد اليمنى لاريد المستحبة ياخذ من رطل
 اليسرى ويضع راس المرود على المايق الاكبر الى المايق الاصغر
 بعن المرود في العيون بالرفق في العين بالابهام والوسطى
 ولا يخط المرود عليها ثم يرفع يده عن العين بالرفق ويعالج العين
 اليسرى باليد اليسرى ويحيط الدوا باليد اليمنى فما ذكرنا
 وكحل في كبريت وسون المرود الذي يوافقه الحل والقول في الرمد
 قدر الكفاية والعيون الوجيهة المرود حرا لا ينقل فيها المرود
 بل يحل الدوا للبريق ويقتطع فيها لانها لا تحمل اذ في المرود وثقل
 واذا حطت في العين وواحار الارباع ويحتاج لان يكون رابعا
 وما اشرف الصواب لا يتبايع ذلك بل يساخر حنظل الكبريت
 العين على ادى الكبرة الاولى ثم يكون ذلك كما يصيب على الرمد
 التي يذرها اقصا لان العين في الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت
 وانفعلتا في القول في الرمد الكبريت الكبريت الكبريت الكبريت

الوان يترج
 اصبر

كبريت الدوا

الاصالة الادوية العينية لتزيد بر اولائم خلط وترتكب
هذه الادوية الحارة والصداف فيزيد بعضها الاوان ثم الغسل
والنصوي وهي مثل القليسا والسدر والحلزون والرياحا
والسدر والحراثة الرقيقة خفة او يطبخ في كوز خرف او ستوف
ويطبخ بطين الحمد ويوضع في جرة يارده حافرة في شومرا او قراوي
طاقشوان الزعاجين ويترك ليبرد ويخرج من الصفة او من الخرف
ثم يغسل من الاوان وما يقينه الجبل مثل السالمى العدي والحقيرنا و
ما رقيقا وجر الخلل واللولو واصناره اما الغسل فهو لزيد
المدونانما وصت عليه ويخرج كفيره ويصدها يطبخوا في الادوية
في انا اخر مع نقص في ذلك الما وجد على الباقى ما اخر ويترك
مثل الكورة الاواني هو خذ ما يطفوا في الاواني في التي صفا
لرغمين الما الما من الرابطة ويترك في الرابطة لانا ثم يطبخ
عن راسه بالرفق ويحفظ الدواء ويحفظ من العباد واما الا
منصلي فينبغي ان يغسل كما ذكرنا حتى يزول حموضته عنه وال
يقبض بالمراض ولا ثم يذوق في الهاون وقا يكاد يحترق في شدة
الوق

هامة
الغسل

الوق ثم تخل حتى يترك كما العباد واولائم الغسل والوق
يغسل اولائك هو جرد من فوق ثم يذوق ثم يغسل
يصول والاشه يميز وينقى الخشت ونفرك اولائك خفة
التي تسمى غسنة القصور السود وينقى الابيض منه ثم يقطع على
ويذوق حتى يصير كالسك ثم يحفظ في الظل ويحفظ من العباد والوق
يدوق ثم تخل حتى يترك كما العباد والاشه والوق يترك قليل منه
مع كثير الا حقله ويحفظ الصمغ مثل الاشه والسكنجبين
ويذوق في الما حتى يلبس ثم يدق في الهاون ويخل فيسهم بركب
الادوية والصمغ الجيد والكل كالمسك والام في الما حتى يلبس ثم يخل
في خفة بطيفة ويعصر فيوجد ما يتعصر وينقى في الابيض كغيره
يوضع على صفيحة نحاس ويوضع على رما حار الى الرخمي الصفحة
ثم يرفع بمرارة حتى لا يحترق ولا يذهب فواته ثم ينقى في الما ويذوق
في الهاون ويخل فيسهم بركب المسك يذوق في الما والوق العيين
وينقى في الطبقة فيتميز في شتى من الشعر والحلوه التي
فيها

علاج اللسوع
دع الرابطة
دع العقب

ينه ويحفظ بحراثة الممدون وبقدره فيسعمل منه
مقدار يعطى والوق الا وهو الذي يستعمل في ادوية
ينبغي ان يذوق كل واحد على حدة لانا بعضها يندق بعضها
وبعضها لا يندق كما ينبغي فاذا جمع وذوق جميعه وقد واحدة
وقع في اوزان الادوية تفاوت بين وبعد الذوق يجمع في
الهاون ويخلط فيه حتى يخلط كما ينبغي وينقى في الحفظ المشاة
في العباد والوق الشمس لانا الشمس سبب طامة الدواء والادوية التي
في الميا مثل الحصرم وما الرابطة وما الهليلج وما الما في شدة
الساقي وما المطر فينبغي ان يكون عليه الما حتى يخذل الدواء الما في
اشه فيه ويترك لادقاة للجادا الشافاة فصل الربيع ولا
يخال الذوقية اخر الربيع واول الصيف البياض
والادوية في ذك الادوية التي يعطى مشوية الطين وغيره في الربيع
الوقية صفتة واذ يقطع ثلثة الطين يوزن كوزيا واذ يذوق
بالسوية يذوق في الما فينبغي ان يطعم وبعده فائدة في اخر الذوق
يؤخذ فاكركب وصغار بالسوية مسك طين في مثل الربيع فينبغي
الوق

الطين
قطع شدة

على الربوق وزن مثقال جمانا وصفة اخرى يقطع منه الطين
يؤخذ ابيض وكوز مائة ويزال الكوشق ونا حوا في كوز
جز فضل البين ربع جز يدق جميعا واما يؤخذ منه الحصة
غدهه وعينه وزن مثقال مع شتى من شراب العسل
الباب الثالث والاربعون في علاج اللسوع طلبا
والامم والاطمية والضمادات تنفع في ذوق الربا والخل
مصر الموضع المددوع وطلبه بالطين الاراضي المخبى بالخل
وطلبه بطول كوزا الزهرا في الما الما بالخل اذق والتمص
بالخل اذق ووضعه المش على الموضع اللسوع نافع وكذلك
البارد عليه وينفع في ذوق الرابطة انما الممددوع في الما
الحار ودخول الحمام ويظل لاما الحار على الموضع وينعم موضع
الادوية الما والماسحوقين المخبين بالما او يؤخذ واما
جسد الطين والنور والقلبي اخر ساويديق واما وجع الجمان
ويصمد به الدم وينفع في ذوق العرق في وضع الما على موضع
الذوق ومصر الموضع حتى يجذب الدم ويؤخذ موضع اللدنة

دع العقب

حارة بمنزلة الفرفيزين والجبند بيد سنتر ويطلى حوالها بالطين
الاراضي مع الخل ويضع في موضع على موضع بالاضيق
الاجم المحجوب مما الحرس وما الكبرية والبقله والجلد وهذا
بالانواع يندخل في ذلك والانه مثل القلا وعطلا وصفه لسان
يقطع الدم من مخري الملسوع واصل الاسنان والدم والذكر
مرهم نافع في عفتان عرس والمعطاء وهي من سمام ابرص في اعين
يبقي لسانها في موضع العنقه صدمه لذلك لوجع فيسحق الخوخ
الموضع الاسنان بان يترك بالدهن والماء انما ترده في
يحمى الموضع جيدا ويطلى بالمطبخ فيلحق بالدهن ويلزم الموضع هذا
المرهم يسحق رماذ الكرم مع الدهن ويطلى به كما ان عرس في
لترصد موضع عفته بصل وتمر وياضاجه ذلك بالخل كل يوم
والبصل ويضرب موضع عفت الكلب الكلب بما ينفع من مطبوخ الخوخ
ويجرب التيم بمنزلة الرخا والفرفيزين والعود المدقوق المحجوب
لتر الخل الكفوف لانا وضعه اذا وضع على موضع الخوخ
العنقه اذا روي عجن بالماء وضرب موضع لدهن الا في نفع واذا

علاء مع العسل
لعنقه
والعظام

العوارج

العوارج
العوارج القفا ووضعت بها الموضع مراد انقصت
ووقن الشيو مجربين معا بما السداب مما نافع في الخوخ
مرهم لعنقه لاسنان والف واكلب سم وشحم وقدر كل واحد
خمسة دراهم وتبخل عروق ررهما بالزيت ويجعل معهما
بدا الموضع العنقه فانيوا بذلك مرهم لعنقه الكبد الاسود
والعقد والعشور الحاس وقدره ويطار واصل السوس
فكل واحد جربت العنقه جران يدق ناعا وما لم يبق في
والشحم ويخلط به الا ويدا المدقوقه ويلزم موضع العنقه
بلوغ النفع في عفته الكلب السداب والعود والعود
وقدره الخا لير الحار التي مع سمه وباد ووقن في
ضربا في محل ضارب يستعمل قبل هذا لضارب الجيد بصل وياضاجه
وعسل سيقن ابيض ويخلط به ويهد به لوصا وبلد يستعمل الضارب
سبق ذكره ويسحق ذلك الضارب السابق ذكره المرهم
مضغته مرهم قوي الخوخ كندر دقيق السوس توتنا كرا
بالسويد يدق الجميع ناعا ويجمع مع صندبغ الزوجه ويغلى

العنقه

الكثيره الوسخ والصد يد مرهم نافع في حرق النار عند
وسوتوا السوس الحار ليجان سباض البقر ودهن الورد ويطلى
الموضع فاما المضر وبالبسط فيطلى به من الاسفنداج فانه
ينفع ولتر من السوس في موضع او غير ذلك من الخوخ في موضع
بالفصل لير انما جده نافع في موضع عرس السطان من
النفخ في موضع الخوخ ويدها وان الشرب بلقي في موضع لير
ويستعمل في موضع جده حتى يسوي ويطلى به السطان المنفوخ ولتر
صعد في الحار ودهن الورد كان نافع في موضع السوس
طويل وياضاجه وحلناز وياضاجه واحد في موضع الخوخ
في الهاون مع شحم قنبل ودهن الورد وخل الخوخ يستعمل مرهم نافع
لير الحار الكراس التي لم تقبل تحت الفخفه من الورد عشرة دراهم
يدوب فير يند دراهم شحم وبلقي فير هذه الا ويدا صخره في
دم الاخوين ويجعل مرهما ويجعل هذا المرهم نافع في انما السوس
وصفته في موضع من اوقية مردها سبع ويطبخ في نيك اوراق
في نيك الحار ويترك حتى يحمى بلقي على عرس رور وكندر واصل السوس

بساط

المرهم

الاعمال

الاسمان الحار في كل واحد درهما من مدقوقه ويساط في
ويستعمل في موضع الورد والصلب الحار في عقب الورد
فقل لير في مقل الورد والعود في كل واحد خمسة دراهم
طري حرقا عاودن لير دراهم شحم الورد عشرة دراهم
بما حار ويخلط مع صابون الورد ويدهن حتى يصير المرهم ويطلى به الورد
الورد في عقب الحار مرهم عظيم النفع في السطان المنفوخ
اذا اخيف على المنفوخ وكس عاوده اسفنداج الا شرب في موضع
بالسويد في موضع الورد وياضاجه في موضع العنقه او لير
او ما المرهم او الحار بها حصره يوينه عرسه طين قوي لير الورد
شم الباطح ساق الفرسه اصغر بذاب لكل بالدهن ويلزم العنقه
الطل لير وياضاجه لير عاودن في موضع لير الورد مرهم
حينئذ المحللات المرهم الا حصر الذي ياكل اللحم الميت والفا
والزاد ينفع الاسوس في الخوخ لير شحم حتى يجمعه ويخل
في نيك الزجا ومقدارها يصير في موضع الورد مرهم نافع في
عنقه واسر باس سوايد وياضاجه ويخلط به من الورد وقدره

قدر من الشمع حتى يقير مرهما ويطلى به الموضع مرهم الكافور
يتعمل في الصيف والامراض الحارة وينفع للحم وينفع من اللثة
جذامه واسم مخوق خضراء سمحونا بايا باط حتى يغل ويصلى
دهن الورد وسبح حتى يغليط ويروى بصيركا المرم ثم يلقى عليه
الرماد خمسة دراهم وتيل من الكافور وسبح حتى يغل ثم يلقى عليه
والورد الصلابة الحار من انصباب مادة سوداوية في
العضو او متولد فيه يورث اسنق وجعل بارد وبالورد
في الهوان مع شرف من البزاق والجماد ودهن البان او دهن الكون
مضى بصيركا المرم ويطلى به خمره ويغيد به الموضع طلا ودهن اللوز
مخوق بعشرة لب شوي المسمى المضي يدقان ويسحق الله بسنجم البزاق
حتى يمر مرهما ويطلى به في موضع دقا مشا ويدق بسنجم البزاق
ويختره في الزايم عليه ليطيق وهو الطلاء والرحمن لاني يفرق في
وشرط ليركي بسنجم الممل الذي هو حمره المدهر عنقيا فيطلى به ثم
يدخل بعد بسنجم الممل وكالمانا في موضع ما يفي في الما في موضع
الشعري بعد ليركي حتى يدخل مرهم كبر القز بعد المنع بلا جد يجمع
النور

ثم يورث

لا تقرا الوحة
بلا حدة

النور التي انصبها النار بالشمع ويوضع عليه مرهم ينفع الحما
وينقبه لسبب لقرم ويزال الكدان لم يخم دهنه وكسبه
مكمل ولقد فرغ من بلين حليب يغيد به الجراح فانه ينقبه
ما فيه من الغر يغيد به الدماميل والقرح يطبخ دقيق الحنظل
والزيت طبخا معتدلا ورتبا يورث فيه خبز السمع المذاب في
الادهان الحارة مخلوطا في شح من الورد والورد
لحام بوز الكندان ويزال المرهم بالسويدا قوين مجوفين بالجماد
منضج حرا والمخول مع البزاق العلك وبوز الكندان مدقوقة
مجونة به حرا مثل بوز الكندان او دهن السوسن صغار منضج مرهم
ويؤخذ من حنظل الصغار ويوضع عليه فانه يورث مرهم معي القز
القرحة بسبح الغر وت بعجن العسل ويوضع على القرحة مرهم
فروم اللذي الصلابة بسنجم الكافور ودهن الفينج المطبق
بهما صفره البض فانه ليس وينفع مرهم النور وطرق النار بخبز
ودهن الورد فيرط على ويطبخ عليه نوره وهو ليركي مرهم ليركي

الاج

نصف نوره
بالورد

لورث

مرهم لورث

بسنجم وبقول بزر السوسن مرهم الكافور
الانساط في وقت اجزا سواديا وبتعمل مرهم الباسليقون
والسبح وقت شمع بناب السمع بالورد ويجمع بها الرقت و
الورث مع حنظل وفي بعض النسخ نخل البقر مكنون النسخ وهذا
المرهم يسمى خمال الاسنجد وهو طيب يخلل قوى الخليل وهذا
الا دوية كجم انصبا بالذق البليغ مرهم يسكن الوجع الورد
مقل شام كحل يصل مشوي في ساق البقر ودهن نوري الحنظل
المزج البقر البض وهو سايفرا والورد المرم مدقوقة ويغيد بها جماد
ينفع من وجع المعقده في السوسن مقل ارز في كحلون دهن بوز الكندان
وكوان حطوبه بسنجم البزاق في الهوان حتى يشوي وينصب
به المعقده مرهم الموزة النافع من حر النار وغيرها اخذ
وعلط امه وهو حنظل يغل بورد نوره فيضاد فيصلى عليها ما
يهرها من الماء وينزك ساخه ودهن منها الماء يعال عليها ما احسن
ذلك اربع مرات ثم يورث حتى ينصفه لانه في ريد حرام حتى
الورد

ويغيد فيه مرهم المرم ويطلى به الموضع او يطلى على حنظل
مرهم يسكن الوجع والورد في المعقده بصلق الصل لا ينفع
بالحام يدق سم البقر حتى يلمس ويغرد نوره على المعقده الورد
فانه يسكن الوجع حرام المقل النافع من شقاق المعقده سم
ودهن حل وشحم البطوخ ساق البقر وسم البقر وسم البقر
غير المخلج ومقل كحل المقل معاب بوز الكندان ويجمع الجميع ويستعمل
ينفع مرهم مخفف نافع من الاسنجد الضاغة ومقل البزاق في رقت
دراهم مرد من عشرة دراهم سحقان ولعنه فيها اربع دراهم من
الورد وما نخل الص قذرا بجرها ووزن دراهم شحم البقر
حتى يقير مرهما ويستعمل مرهم ينفع من شقاق العمد على الحام
رذوقا طبخ ساق الابل يخلط شحم ذات بدهن السوسن او البزاق
ويستعمل حتى يزل ذلك اذا كان حار يخلط في هذا المرم بدل دهن
السوسن او دهن الرزق ودهن العمد ويستعمل واذا كان حار
شديدا يخلط في هذا المرم شحم صيطلة درهمان ودهن الورد عشرة
الرماد عشرة دراهم مرهمي درهمان نشا درهم كافور درهم افندر

ببعض بصر واحدة كجم ويستعمل فانه يجيب في شفاق العيون
وجرد النار وكل حده ثم طر النار اذا سقط وهرج
ورق الحظ العسل والجناني والمطبخ حتى ينرا ويسمى
ويلقى في الهاون ويجعل معه شمس من الاكسندراج وما لا
الموطنة ودهن الورود ويدخل حتى ينوي ويصير مما يطبخ
عاجزة كنان ويضع عليه مرهم الاكسندراج لحرق النار اذا
سقط ويقرح سمع مصغف خرد ودهن الورود او دهن الاكسندراج
بدهن الورود اربعة اجزاء فيقرب ويذاب ويجعل فيه الاكسندراج
قدر ما يجمل حتى يصير مما يستعمل مرهم الحفرة للماكة وحرق
النار وكشف الفروع بوخذ نجارة الورود محترقة مغرولة
ويغسل بما غدر ويجري به نصير الزيت على فليلاد ويقرب حتى
يجف الماكة غش ويجري بالزيت نجما لينا ويستعمل مرهم الحرق
النافع من الاورام التي لم يفتح والسرطان والحنازير مرهم
خمس دراهم شمس عشرة كندر وكرو صيد السمك من كل واحد حبة
عكس المطم ويحفظ سارا في جوارب هذه الاكاد وبه ما يشحو وينال
صفا

ما اصحاح
منه ان كان
نوعا

المسطح

لثريا ما يدوب بالزيت ودهن الشمر بقدر الحاجة
اجمع وينقى صغار بضع من القشور التي يفسد حوالها
حرفه ملح من كل واحد من السوايق ويجري ويصغف به
مرهم سهل خروج العرق من راح رطل شمس رطل مرهم
نفس دراهم رقاد القصب ثلثة ثوبه درهم يدوب الشمع
بقدر الحاجة وبلقي عليه الاكاد وبه الياسند ولبصر مرهم
الموضع ويصغف ايضا برزق طونا ودهن البصغف واحده
لا سقط فان انقطع صحت ليمسح الموضع بالبول الى ان يذهب
يحي منها العرق حتى يفرغ كل ما هنا كمرقادة ويوضع فيه
الخلو حتى يتعفن وينال كل ما يغني منه ثم يخالج بما نبت الاطراف
يعض الشاه وياكلها بزده عشرة دراهم زرنج احمر حبة
صنع الصنوبر ثلثة دراهم الورود استوق كل الصغف بالادوية
به الاكاد وبه ويظلي مرهم بصرى لانها الاكاد وفيه
الاكاد اصل بصرى دراهم ثمانية دراهم يطبخان معا ويرقى
ويقصر ويجري دراهم من الزنجار طلاء الحرق الزبدون الحرق

مرهم
العرق

مرهم
مصري

دراهم دقيق طيب وزجاج ابيض مسحوق وكاليد وبورق
وكحل واحد ثمانية دراهم خبيثة صمغ بندق ويجري حتى
بصر مرهم العسل وقت الحاجة مرهم جليل من زجاج وما
حلوا الراس ودهن البصر الورود ويصير مرهم فانه يزيله
مرهم الكفوف الاذن تحت حرق طيبا لعسل ويستعمل في شفاق
الاجلوت الحلق الحنازير والاورام الحامسة مرهم مسحوق كالعسل
يلقى في كنجف ويصغف عليه اوقيان لى الجلب والوقيان لغاب
بزراكتان واولقينة لغاب كحظرو ساط حتى يحلظ ثم ينزل
عز النار وروبو يد حتى يصير له مائة ولو وجب ويرفع
ومنقح ابرن ماسويه وضمانه فيعيا الاورام الصلبة يحرق عرايا
وهو يجيب للدايل والحنازير حرق اوقيان جليل ووقيان
ونصف من الكمان اوقيان ونصف بزراكتان اوقان
كثيرا مرهم من صمغ اوقية ونصف فيقع هذه الاكاد في
والقينة فاطل من اللبلا من المصغف و رطل ونصف طابغ فيه يصلح
وقد طل من البياض ثم يطبخ حتى يغلي كالعسل ويحفظ هذه الاكاد
مرهم

دقيقة

طبخ

العسل
الاقحى الاورام
دراهم

نور الشمس مسحوق ثلث اوقان زنت ربع رطل شمس الجبل اوقية ونصف
شمع الاكاد ثلثة شمس الدرع اوقية شمس الاوراقان فيقع على طيبا
لغوم من الانقفا دهم يحلظ به هذه الاكاد ودهن مسحوق فيقرب حتى
دراهم ثمانية دراهم الجليل الكمان يدوراهم ونصف باجود نصف
ما بس اصل المطم من كل واحد خمسة دراهم الاذن ولقد اصل
الكندر في المطم الحرق اوقية واصل له لود دراهم مبعده ثلثة دراهم
اصحاح بلقنة دراهم ونصف صفة مرهم اطل يقرب اللحم ويصغف
القرع ويبيد في خرد دراهم مسحوق فلان اوقية نصف رطل الهام
بالذنت واللؤلؤ كل واحد درهم او اوقية رطل من صمغ حبيد حتى
يستوي فلان اوقية من كبريت خفيفه ثوبه الاكاد من الورق المسحوق فلان
درهم قندل وثلثة اوقية من صمغ العاوان حتى يستوي ويستعمل مرهم
الدراهم كحظرو ساط اوقية مع حاسا خرد واهام والديك من كل واحد
لوق ويجري به ويغريه طلاء ما كل التورول اشان نارسي فيجاد
زوسج شمس الحنظل ثوبه ثوبه ثوبه ثوبه ثوبه ثوبه ثوبه
خرنوب حاسا الاكاد ويصغف به التورول ودهن ساعدتين فله شمس
الصابون

السطح

مرهم
الاقحى
الاقحى

وجع الاذن والوجه مسد دخول الما فيها قنور الحصى الموروث
واكليل الملك وبنفسج وخطم وبرز الكتان ووقيق الشجر
ويخلط بلبن البقر ويضد به الاذن مما يكتنفه من الكبريت
جاء الاذن خصوصا اذا كان مكشفتا في خلاءه وقبور
والبنافق وبارنج واكليل الملك وبنفسج وخطم يدرب بعد الاذن
بدهن البنفسج والمافانز ويضد به ما يفسد للمعاصل
علم الزبيب ويجوز في يومه في الحنجرة ويضد به من بيت اللحم دراج
عشرة دراهم يعجن بلبق فيزلق في الحنجرة في وقت وجع الحنجرة
ثم يلقى فيه عشرين وكنز واصل السوسن الاسمان في مدقة
قنول واحد درهما ويطبخ حتى يغلي ويصلى به من بيت اللحم
والشيش العنكبوت وما دخن البقر وورده وقلي يعجن بما
ويضد به من بيت اللحم ايضا الاسفند مع الخل وما الهند
فانك ليعطى هذا الصغار وطلا عجيبة يبريد ما لمسه تبرد عما
يمنع طرد الحيات عن مفرس وعص وورق الاس الياض قنور
الجلوز كل واحد جرم يخل ويضد به العطر والعاج صغار مفرج
بوم

لوجع الورد عند القنورة يدق الحنظل مع مثله صغر الحنظل
يطبخ بالزيت ويضد به الورد حتى يسقط ويسبل عنده الما
صغار بسكن الوجع في فوات الحنظل بنفسج بارنج خطم الحنظل
الحنظل ووقيق الحنظل وبرز الكتان وطلح الحنظل ناعما بالما
ثم يعصرها بالما ويخبر بدهن البنفسج صغار حبس الورد وقنور
الورد صغار قاصيا عصاره طيبه اللين صندل البصل فينقى كل
ثلاث دراهم كافور دانق عجر بالورد ويطلى به كجده
الرافد وقنور العود عصفور صندل البصل عصاره مقطعة
يخلط بالفتوح والخل ويطلى به ولز كان المرطوف ورجلا صندل
وقصا ولز كانت امرأة اشد ثديتها فخران الرافد ولز كان
شعر عضده فذلك الحانق صندل البصل عصاره فانه يقطع
البنفسج بسكن الرافد في الم بسكن صغار الورد صغار
والفانق البرد والورد والحليد قنور دراج صغار عنبه ثمانية
لثم سبعه يخلط بالورد ويجع به الاسمان ولا يخلط به البرد

لوجع ذن الحنظل

رجم الورد

جبن

لوجع الورد اسيرود وجعه يطبخ البنفسج النار وبنفسج يخلط
بشعر البقر ورجع البصل ويضد به الما وبنفسج صغار
صغار بسكن الوجع فو درم الرجم الحانق يوضع في الحنظل
في اللبن ثم يذوق بالبنفسج حتى يبريد مما يلقى عليه وورده
وزعفران بسيرود في صوم صنف بدهن الورد ويخلط ويضد
طلا للقرس الحانق صندل والوجه زعفران ابيض اجزا
بسوا بسكن الوجع ثم يخلط بالورد والشعر المعول يوضع
الورد ويطلى به مما يجل الورد ولا يخلط بالورد في
صغار بنفسج الكبريت الكلي يلقى القنور في الحنظل ويضد به
يخلط الحنظل بالجلد الثقيف ويضد به طلا بالغ في تكبير
في ذوات الصدور يسخن ما عمن الزرع وما في العالم وورق
وورق لسان الحمل وورق بوز قنور ولعاب بوز قنور
ولعاب بوز البقر وما فضا به فيضد به جمع حتى يجف
فيها حرقه ويطبخ على الموضع طر حانق ماليا فان ذلك
اللبس ويجعل للمزاج ويزيل الحنظل ويسهل وصفي كانت الما
الحاضر

الحانق ذوات الصدور غليظ لا يتخلل ولا يورق في الحنظل
الغبار يورق وقنور الشجر المخلول حنظل دراج وخطم الورد
الذي لم يفسد بالاسنان يورق في ذوات فانه لم يكن ماله في
يئس دراهم بنفسج متروك الاقاع والصفرة التي فيه ثلث دراهم
يدق الجميع ويخلط ببنافق وبنافق الحانق ويضد به الموضع
خطم اعيد على الطلب فانه يخلل ذلك بوقية فيطبخ في الحنظل
عند افع الصدور صغار الحنظل للما نافع في جميع الاوجاع
الحنظل وخطية وبارنج ووقيق الحنظل وبرز الكتان وبنفسج
كل واحد جرم في الجميع ويخلط بعصارة الكرن ويضد به
قنور نافع ذوات الصدور بنافق السمع يذوق البنفسج يلقى ماله
وما وورق الحنظل ملحارة القنور في امانه وبنفسج به الموضع
متواينة الى ان يشفى وهذا القنور على اسنك
العدو وحف اعراضها صغار صغار ذوات الحنظل ذوات الورد
خطم بارنج حانق السوسن الحنظل خزان وقنور الشجر وبنفسج
جز وبنفسج جمع سمع ودهن بنفسج واذا كانت الحانق الى الحنظل

لنفسج

القنور

ويؤيد فيه برز الكلسان ويخلطها بالينفتح ويؤيد به صفة جمال
ينفع من خرقانف الكورث المدقوق والمغاث وصفرة البيض
فما نافع في اول العدة فمالا للتعقد ستم وبرز كلسان من كل واحد
جز حلبة نصف جز يدق ذلك فاما ويجن اليه مدقوقة ويقبل
القعقد فانه يخلط لك ويلين فمالا يقوى الراس ويضع الصواع
العارض من فضة او سقراط او سقراط او سقراط او سقراط
ورديا بسن اسون كل واحد نصف نطم ويصب ما على الراس ويؤيد
بالنقل لوجده ثم الضربة ورم دمج وجمرة فينقل بهذا الطلعا
المنعد صندل حمز فومل وعفرا ن طيس لرمي صبر حلبة كل واحد
واذا تهادى الورم من الضربة فليطبخ الرمان الحلو بالشرابي
منع من سحر ويؤيد به ولز اضبط العقل من الضربة او السقراط
هذه الفعالة دقية السجور خالدة السعيد نصف جز صفا بسن ربع جز
يخلط بما اطرافه ودهن الورد وشع مسر من الحبل ويؤيد به
لقروح اللثة نافع مجرب حفص شحوق ويطبخ بالصل ويؤيد به
فما دللتفس الحار برز نظرونا خطر دقوب الشجر من البيض

احد العسل
من الفوة

ط

المحل يحسن بدهن الورد ويؤيد به طلالا للصدغ غير صندل
غفر روت نصف جزا فينفس سد جز عجر من الجوز والكدرية
الربطه ويظلي الصواع الى الصدغ فللا للصدغ خردل وجند
سيد ستر سحمان بالمحل ويظلي به الراس فمالا للصدغ من
فا فيما خمسة صرغمة معان عشرة وصرغمة عشرة قلمين عشر
درهما يدق ويؤيد به وصرغمة الاسر المدقوق المحلو باس
فمالا نافع من الورع جند طلالا بسن الفصل المبدن بوخل الاس
والصل الفصيص سنجي ويؤيد به الموضع طلالا بسن
العبر الشديده صندل حمز صرغمة واما من فو في صرغمة اجنونا
نفا رطوبه الخشخاش او ما الجبر ويظلي به الجفص طلالا السودا
يظلي بالمراد اسن طليان مرة بعد مرة فانه سودا سودا اذا
انفلا عذقان ارجح الى الفو فليغسل الحبل واغني فبلا لسان الخضا
او يدك كيا الفصل وجمام الارج او يدقو الحصى مع الحار
حتى يعود الى حاله لكي كان عليها فمالا نافع من الحار

للكة

من العسل
من الفوة

يؤيد به من البيض والفسا استج المضر من عسل الورد وفسا لثوا
دقوب الداء عصفور حان حامض قنور البيض اجزا مساوية
الادوية ويجرب مع قنور البيض سحره ويؤيد به قنور وطى اللب الصل
سح عجمي شع اسن معسول نصف ذراب بسن الورد ثم سقى الحنا
والقوع والبقدر معسول مصفاة اجزا مساوية في الحاد حتى
يحمم ثم يورب حرور وسر والتمه وبلقي عده فمالا منع المعاقبة
تقوله فبها البقم فممنه تولد البقم فيها شكرا ملك لا دون عود
من كل واحد علة ولا هم ورو لعل لبعده سنبل وريمان معطلة
شده مسكة القيقق والجموع ويؤيد به من الورد الحوش او ما الهام
وقت حلو الحلة من الفذا فمالا للتعقد البارد مجرب من كلسان
سهم حله يدق ويؤيد به كلسان المدقوق فمالا للخط العليل والماء الذي
في طلق النخس حلو الطرخ بلش اواق سحق باوقه من البقرانما
ويؤيد به علة او من عسل وعلله ورجما جعل فيه الحطه الصقيف او
او قية فمالا للتعقد البارد ويطبخ اللثة في الحلق حتى تهراق يطبخ عليه
عسل فمالا للكتفة وسمق حتى تصبرها الفالده ويطبخ بربون

لسواله

ورما العسل

بدري

مجاله الحواري دقوب الشح حطبة دقوب البيا ما نافع اكليل
يحل شع نيا بدهن البقع او الشح ويؤيد به جن
العسل ولز كانت المادة غليظة بطيئة للضع زيد فضيه
دهن اليوسن وحلبه وبرز الكلسان وما الكورث
فمالا نافع من الاسهال الصفراوي ويؤيد به البطر من
ويخلط بالبري الحبل ويؤيد به المعدة والبطن فمالا للعد
الضعيف مع الحمر ودر احمر خمسة ذرابم افسنير ثلثة
سك ثلثة سنبل حرم عجر بما الصواع وما الاس فمالا نافع
فما لرمو ويسكن وجع العين ليجن الربطه لطري اللحم
الطري وصفرة البيض المسلوقة مع دهن الورد وكل هذه
فراوى بسن البرج فمالا للحمية في الحفص الاما وعود مسفر
وورد احمر وشحم الرمان ليجن عصفور ويؤيد به العين او
لنفس



ونذكر كيف انزل من الورد وورد المبرق هو حيدونو فما كان
 من الورد من الصلبي في الطحال حلد من زكمان دقيق الشيعي لما في ذلك
 ولله الحمد اسم اكلها الملك سنة دراهم بعد العود وارسام كل واحد
 دراهم بوزن لوز بعد دراهم اصل الكبد لوز دراهم مثل ثلثه تين اسود
 عشق اعداد سبع التين في ليل الحاذق يوما وليلة وعرس حديد في حبل
 بمنخل ويطبق عليه الادوية المذكورة سحقه ويحلى فزاد ويطبخ في الطحال
 وهو كحل الورد في الحار ويمنع العضو من ان يتخثر او يسود ويطبق في
 يطبخ بالخل وما الكذب الرطوبة ويضربه وان تشد الوجع ولا يمكن ان يطبق
 وورط من سمن الرد والشمع ويطلى به اذ في الصف فان في الشتاء فلهما
 لمن الوجع الصلبي لعاب الخلد لعاب من الكبد والعا في الحار مع شحم الخلد
 يطبخ مع الورد فانه يطبخ في صاهل اللقوش من زنجبيل في حبل في حبل
 وهو الشيعي سون كان صفة الوجع في الحار وهو يطبخ في حبل
 يجيب في الحار فاقيا صبر حوض سد الحبل ويطبخ في حبل
 مع سمن الورد في حبل فاقيا اسود في حبل في حبل
 حار في حبل في حبل او الياسمين فلهما من حبل في حبل في حبل
 الورد

حليل

انفيل الكبد

لحم الدر

بوز الكبد خمسة دراهم

ع

لوز حيدونو

لوز الكبد

ونذكر كيف انزل من الورد وورد المبرق هو حيدونو فما كان
 من الورد من الصلبي في الطحال حلد من زكمان دقيق الشيعي لما في ذلك
 ولله الحمد اسم اكلها الملك سنة دراهم بعد العود وارسام كل واحد
 دراهم بوزن لوز بعد دراهم اصل الكبد لوز دراهم مثل ثلثه تين اسود
 عشق اعداد سبع التين في ليل الحاذق يوما وليلة وعرس حديد في حبل
 بمنخل ويطبق عليه الادوية المذكورة سحقه ويحلى فزاد ويطبخ في الطحال
 وهو كحل الورد في الحار ويمنع العضو من ان يتخثر او يسود ويطبق في
 يطبخ بالخل وما الكذب الرطوبة ويضربه وان تشد الوجع ولا يمكن ان يطبق
 وورط من سمن الرد والشمع ويطلى به اذ في الصف فان في الشتاء فلهما
 لمن الوجع الصلبي لعاب الخلد لعاب من الكبد والعا في الحار مع شحم الخلد
 يطبخ مع الورد فانه يطبخ في صاهل اللقوش من زنجبيل في حبل في حبل
 وهو الشيعي سون كان صفة الوجع في الحار وهو يطبخ في حبل
 يجيب في الحار فاقيا صبر حوض سد الحبل ويطبخ في حبل
 مع سمن الورد في حبل فاقيا اسود في حبل في حبل
 حار في حبل في حبل او الياسمين فلهما من حبل في حبل في حبل
 الورد

لوز حيدونو

لوز الكبد

لوز الورد

لوز حيدونو

جميع المدة فليصفه ميثرا بيقطع لحم حيدونو في الزهر والماء الحار حتى يذوب
 ويصفه ايضا بخلب زكمان وسمم يذوقها مما يجوب اسير العود
 وورط من سمن الرد والشمع ويطلى به اذ في الصف فان في الشتاء فلهما
 لمن الوجع الصلبي لعاب الخلد لعاب من الكبد والعا في الحار مع شحم الخلد
 يطبخ مع الورد فانه يطبخ في صاهل اللقوش من زنجبيل في حبل في حبل
 وهو الشيعي سون كان صفة الوجع في الحار وهو يطبخ في حبل
 يجيب في الحار فاقيا صبر حوض سد الحبل ويطبخ في حبل
 مع سمن الورد في حبل فاقيا اسود في حبل في حبل
 حار في حبل في حبل او الياسمين فلهما من حبل في حبل في حبل
 الورد

لوز الكبد



الشوك والوجع وجزء ذلك زواوند مخرج بسحق ويجوز العمل
 بالورد في الحار ويطبخ في حبل في حبل في حبل
 حار في حبل في حبل او الياسمين فلهما من حبل في حبل في حبل
 الورد

لوز الكبد

لوز حيدونو

لوز الورد

لوز حيدونو
لوز الكبد
لوز الورد
لوز حيدونو

يد في الجميع ناعما ويجوز بهن السوسن او دهن القططه و با
سمع اسمر ويغذي به الكبد ويكمد الكبد على الربو ويجوز به
في ما على فيه اصل الاخر فعلمه سبيل اسارون ناعما من زنجبيل
نافع وضاد الاصلح في نافع وكذا كضاد البرد ويكمن القدر الصالح
العذرا الطير و والدرج بما حصر في عسل وكمن و خا و الخا و دوار
وتسبب مفعه الصول الكرفس والصفاء والمبالجونه والرازي
وما جرى هذا الخرى صفة ضادا الاصطفي عفة النافع للعدا الكبد
المحلل للرياح اصفين سبيل كل واحد في درهمين و درهمين
مقسط كل واحد درهمين و اللسان و دهان زعفران و دهان
شمع اسارون و دهن الفان و دهن الزعفران و دهن الكبد
ضاد نافع من الاسهال الصفراوى و الذرق فاقا سماح عصاره الخبز
ابيض صندل اسمر عصاره خضف صندل البرد و امك طين ارضى كحل ياسين
ارز فارسى سواديقان اجمع ناعما و بيل ما السجبل و ما سرة الاس
و ما ورق الكرم و ما ورق العوج و يغضبه المعده فانه نافع في
جسر الحواجر ضاد للخلط و الرجب و يعلى عمل سهل ساسك فاقا
صندل

صندل ورسعد مر كندر يطلى بها الاس و السجبل و الكندر
ضاد اخر نافع للمطبخ ليس يوجد فى ارض مصر و اسق لبان بالسوسن
هذا بخل خمر و يقرب حتى يتوى و يستعمل او يوجد اسفودكيا بخل
خمر حتى يتوى و يستعمل اخر الاستطلاق البطن يوجد لان
او قنطرة فاقا نصف او قنطرة او قنطرة او قنطرة او قنطرة
ما يعلى به الا و يذو بلقي فى الهاون و يضرب بالدرج حتى يتوى
يستعمل وقت الحاجة ضاد نافع للربو و الاسهال يوجد كندر
احبا البقر و حلبة بالسوسن يدق اجمع ناعما و بخل و بيل الكندر
و يستعمل اخر بخل الا و رام يوجد طين ياسين و بطيخة الماء و بيل
فى الهاون و يخلط مع دهن زبورق و يعلى بهن الزنبق و الزعفران
و يصعد به ضاد يقطع جفون الحواجر يوجد عرق قنطرة و ما
عصاره سواديقان بالسوسن يدق و بخل و يعلى بهن خمر صندل
القبول العانة ضاد نافع و با بيل الاجرام يوجد حلبة و بيل
فكل واحد عشرة دراهم الكندر عشرة دراهم زعفران و دهان
صندل و س ابيض صندل اذرق و كل واحد سواديقا فاقا فاقا فاقا

شمع ابيض سمة اسما يتبرك هذه الا و يذو مسحوقه و يخول
منها ما التاج بدهن الباردين و دهن السوسن و دهن اللبان
بالسوسن يقدر الحاجة لاجرا الا و يذو عليه الا و يذو الفان و
يستعمل وقت الحاجة ضاد نافع للا و رام الحارة فى المذاكره يوجد
البيض صندل ابيض بالسوسن يدق و بخل و يعلى بها الكندر و
الورد و خول الخ و صفة البض و يضرب حتى يتوى و يغسله الموضع
ضاد اخر نافع فى ضا و المذاكره و سمر اطمانه و اسر خا الا
يؤخذ مصطك و يعرط مع ساق البقر شمع ابيض و دهن الورد
فكل واحد ثمانية عشر دراهم شمع الحمر ثمانية عشر دراهم المصطك
و يجمع هذه و يذاب الشحوم بدهن الورد و يرفع و يستعمل وقت الحاجة
ضاد نافع للقرص و وجع المفاصل يؤخذ صندل ابيض و مغارات
خطيبه و روفونا و دقيوقا و سوسنجان و مغارات الورد و
البيض و شى سبير نخل شمع هذه الا و يذو بمحوله و يخلط و يستعمل
صفة ضاد نافع لوضع على فم المعده فاقا و لوضع على السهل
و لوضع على العانة و لوضع على الفم في شحومه يؤخذ الموم و
صندل

فما لها و من كل واحد اربعة دراهم ذبل المعرشة دراهم علكا الرشيقة
مقاييل شمع قنطرة دراهم ذبل الشمع بعكس الذنب و يخلط مع الا و
المدقوقه و يطلى على كاذب و يصعد به فانه نافع ضاد نافع فى الكبد
و الوهي يؤخذ مغارات و طين ارضى و كل واحد عشرة دراهم خطيبه
و صر و كل واحد عشرة دراهم و با و با و با و با و با و با و با و با
و با و با و با و با و با و با و با و با و با و با و با و با و با و با
و طين ارضى و خطيبه و مغارات و هر و كل واحد عشرة دراهم و با و با
و دقا و الكندر و سكر زعفران و كل واحد نصف درهم و با و با
و يجمع بها الاس و يطيب و يصعد به على خرقه و يستعمل وقت الحاجة و
غلا العصب يعيد شمع عرق زعفران و دهان ايدق ناعما و يخلط معه
المرزوقه المرطبه المسحوق و زعفران و دهن و يغذي به على خرقه و يستعمل
ضاد ليس يقصد العصب يؤخذ من زعفران عشرة دراهم و دهن و سق
بما حصر و يستعمل و يلقى فوقه عشرة دراهم اصل الخطيبه و دهن و با و با
لخبر و يخلط و يصعد به فانه نافع لسنن الله الساس
ولا لا جمع نافع للذرق و الا كندر و صفة نافع و يجمع نافع
الكندر

ابيض و يفسح ياسين يدق فاقا
و يعلى بهن الشرح و بعض
و غير سبيل و يعلى بهن و يفسح
على القدر ضاد و بعضه
يؤخذ من شى و خطيبه و زعفران
و دقيوقا و سوسنجان م

الكندر

الكندر

الموطلية حبيب البلبوا حمة درام و درام و درام و درام
اربعه اصل السوس حرام شيبان و درم جلد و درم حمان تقيدي
در حمان رخصه و درم على الفرم و بيضا كبريت حصفه القروم و
مفرط الحمايت بجزء كندر درم الاخوين غنزوت و درم كندر
جزء و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
قشر البجليه غصص و كل واحد جزء في درهمان عروق و كل واحد
نصف جزء و اجمع معا و يفرغ في القرحه و يرجمها في الايدان
التيه خنزير ايدان البيسان و النسا و المنزعين و الحصبان بما
فوقه ربع تمر و الدرس و السح الخوخ اذا سحقنا معا و يفرغ في القرحه
و يرجمها في كبريت القطن الحلو على الفرم و يصعد في
في كل يوم قليلا حتى لا يجناح حتى اشفى الفرم و يصب عليها
فاضا الايدان الصلبة الجله يجمعها في اومال قمره حالي او قمره
التخفيف في حالي حاله الطبيعه ما بمنزله الذي وقع في القرحه
للغار و البيض و مر السوس و العروق و التفجير و الغار و كلما
كانت الايدان اصله شفي لا يترك الا و يبقا قوى بمنزله الايدان الا و

قشر البجليه
مرمره
شبهه من شند
صنوبر
كما في السوس
ذو درم و جلا ماقه
انزوت مرمره
البيض
مغناطس
م
ذو درم و جلا ماقه
قشر البجليه
زيت الخوس
م
م

والعالم

و الفلاحين و صبادي البوم و صرصور و البق و الخبث و الرماث
في الشرب و الجلد منهم الذي قدر عليه بالقرحة الى حاله الطبيعه
في الصلابة ذر و لقطع دم الشربان بذر الغصص الحمر المفا
في الشربان و الخلد و قانا و عا و ينشر على الحار و الشربان قدره
طرق النار بجزء الجلود البالايد التي يقع على عقله و يفرغ في القرحه
على حرق النار و معه ايضا حمان لذر و رزمخ المنجد و مفرط الحصف
و منه في درهم و درم ليجتمع قطع البسد و الكس غنزوت و درم
الاخوين صبر و درم كبريت و الحار جلد و طاس مرمره
اسمه و له درم فان زيد فيه نصف درم من بخار اخراج اللبث
صفه اللادوق اللعاب الشربان و الاخير غنزوت و قطافا قانيا
جلد صبر و قطاف الكندر و له جسد صبر و ان صفه الكندر حصفه
صبر و كل واحد ربع درهم على الخرح ما ان احصاه الى المعينه
و كان البرقع مع سوطه مع غنزوت قانيا و طاس مرمره
و كان صبر و كل واحد ربع درهم و نذير في كل واحد ربع
او مسارة لرسوخ و قد يقع الحرق و اول كل واحد ربع درهم و كل واحد

القرحة

صحيح الملاط فهو ما يجد في حريمه طار و صرصور و قديم
خراب على سطح البحر او صلبت اليه السيف و سم بذكر
اهل الشقيه خرجوا منها و رصوا الايجار الى ذلك القرحه
حتى يقطع منه شيء فيلقطون ذلك الساعه و يبيد و لا يبق
الملاط بل يبع الكس و عظام الناس ملتصقا و شربا كما ذكر في كتاب
غرائب العجايب ذكر و رافع و الريح الحينه في الذكر و اهل
و لو اجيد غصص شيبان و صا من جلد و درم و قناع الرمان
غنزوت و صرصور و كندر و كل واحد جزء و يستعمل بعد سحق
اليهودي على فروع الذكر و ما حوله الوبل و الان و اللب
والبيض و القرع و سحق و درم و يفرغ في القرحه حصفه
ناحوا و بدر على الموضع الذي فيه ثم زايد فان يزيد به الحار
من شيبان و يدر عليه او سحق الرخار و نذر عليه جزوا
ناقع فريتن القرم و ارج مستدرام غصص قرطاس مرمره
مزل و عدس و حرام نحاس مرمره حرام جز و صر

القرحة

درم و قطاف
مرمره

العصف بحر المظلم في الخلد ذر و ريفيت الذي في القرحه
و شند غنزوت درم حمان جلد و درم الاخوين
درم جلد و درم صبر و كندر درم سوس و بيضا كندر
اكتسب سبع برز و الحاد ث من السيف و المكين غنزوت
درم حمان جلد و درم الاخوين درم كندر نصف درم
سوس و يدر في الموضع و يوضع فيده شيء و يشد او تفتت
درم و رافع و قطع الاعصاب و هذا من البلب حصفه في سحق
سحقا بلعاد و در على موضع القطع فان يذيق منفعه منفعه شيه
درم و رافع و رز الخار سحق عظام الكندر و يدر بها النعنه
المحرقه و ياكل اللحم و ينقي الوتر بجزءه لقطع غصص رخار
غنزوت و سوس و سحق و درم و يخرج المفعله
الرمح حمان غصص رافع ابيض كل سوس و سحق و مع
الموضع برهن لور و يدر عليه و يرجمها بالقرحة الطرية
مركب من صرع الملا با السوي و يدر عليه الموضع و كما
م

ب

الدم والاسا كبر من بعض فصول الرمان
 محرقا وقطاس محرقا من كل واحد درهم وربع
 نصف او قسمة دم الاخوين من كل واحد درهمان
 فزوراني محرقا نصف الحار و قطع السيف والسكين
 جلس الدم مرمر صا غمره من دم الاخوين بالسجود وبعض
 الاطباء من ذبح الجارور في الحار و اسقا كل واحد درهم
 مخلو و يرفع في اوسج من سبلان الدم من الخد ان
 يستخرج من دم دم لباد و درهمان و دم الاخوين و يغير
 ذره و يفي القوم من الفقه و كحفا الفوح الرطبة و ينسج
 الفوح في الحار اي موضع كانت فتر و عشر و من
 جلد روم الاخوين كدر من كل واحد عشرة دراهم و يوط
 تحت دراهم موصفة دراهم ليحرقا لها و يربط الموضع فتره
 مر

وهو القروح و كحفا صبر عروق حليبا و مر عصفور
 بسحقا بلبغا و بدره القروح فانه فاعل للبع جدا
البس الحار و الاسر بعفون في حلق العلاء
 فتر من السموم و العصاة كحل من ياد و ساقه كحل اللان
 بالاضطراب الى سفي الما الفان و دهن الخ و قنبا و دوار ذلك
 و الفقه ثمانية و ثلثة و لا يزال و كذا و ياد حتى كحل سكفر
 ذلك الاضطراب و الحس لرسقي الفحل و العسل الملبون
 بعد لند في عسل و بورق و صلح و قنبا فان سكن
 الوجع و الا اسهل شبا و ليند و حقة لينة كان يجد الم
 في مسخلة كان كحفة معدنه فاسفة دلوا المر الاسهل و الب
 لرحم عين الحقة و المر و ب فان سكن بذلك و الا
 فانظر في السموم هو و اسلم لزا السموم كلها بعرف ياد و
 و مر انها حارة اكاله و حاره يامسة و باردة مابسة و صاد

لما جيون الانسان كحل حمره و اعراض الاذن ليرصنه
 عليه المعص و التقطيع و اللدغ الشديد في بعض المواضع
 فخرقه و اعراض الكا الالهة في جميع البدن و دمن في
 و حمره الوجه و الكرب و العطش و صفرة اللوز و سفة
 و سخي الفم و اعراض الساق و السقوط و الحار و الب
 و اعراض الرابع لوني النفس و سقوط القوة و يتابع في
 فكا طرقت اعراض الاذن و هي الحارة و الاكاله فاستفد اللين
 و دهن اللوز و ادم ذلك و حمره فالودج مر قيقه بدهن اللوز
 و لظرت اعراض المانية فاستق السونق بالشكر و ما اللذ الكبر
 او اللج و حده و حده و دهن اللوز المر و بماء اللوز بالبح
 حوة بعد حوة يخلط اقراص الكافور في دهن اللوز و دهن السم
 و انظر الى المرضع الذي فيه اللهب كتر فتودده بالطحلب المر و اللج
 و نفع منه يخفف البقر المر و السج و عيابه الفواكه المر و دة بالبح
 و المر

و لظرت به علامات المانية فاستفد الترابق و المر و بطوس
 او الدخلة برباقيل و لزم بحفر فاستفد شبا و قنبا
 متروخا و يقوى و يلين ارضي اطعمه التوم و الجوز و الحار و
 السداب و حمره و حمره و حمره او زه مبنية بحسوة و حمره
 و يدلك مر جلاء و كفا يابسا و بعرا ملافة و يعطش و سخي
 و صدره بالكميد و لظرت به علامات اللوز و هو سرها و او
 قنبا صا و اعطابته ترابق الافاع و المر و د بطوس بالشراب
 و قوة الطيب و ما اللحم و اجعل موضع موضعها ردا و اوسج
 علا ليه مبنية لرواد لكرم مقعدته و عطسه و اسفح شعيرة
 الادفات و ابع الدم في انه اذا ضعف حوا فان نواي عليه في
 و ضعف و علا ليه حمره و سقط الفين و النفس و نال من عرق قليل
 با و فانه هالك و من سمع الدلمح فينفق في اللبس و دهن اللوز
 و علامته لرسول الدم و موصح صا ثم تم نعا ابعلا في الم

وشفع من شرب الاقنوصين باقرا جود ودهن الحنظل المذوق
 بطورين والدارجيني باقرا جود وعلامته الكراور
 الشب والصدرة جمع البدن ورجوعه صفة حكمة مندبة
 في بدنه ويشم من رائحة الجدة الاقنوصين وشفع من شرب
 بعد التي ان يدرك سر جوار لوز القبي بذلك والاعوج
 بعلاج الاقنوصين وعلامته سكر سديدا واسترخا الاعضاء
 يخرج من الفم وحمرة في العين وشفع من شرب البروج والما
 الحار والعسل والشب والمخ والمخول ويجوز بحفنة حارة
 يشاف الخلل قد يطبخ فيه الصغور والقوفح الجليل والاحضان وعلية
 دو او سكر وحمرة في العينين وسباب وينفع من سحر حورها
 هذه العلاجات بعينها غير ان ينبغي ان يوضع سببا سخيا ونداء
 يوضع امر في الماء الحار ويقا من استعمل علاج بسلاير علاج
 البروج وعلامته فرس في سكر قليل الى نصف درهم سكر يقبل فقط
 دراق

والشرب منه في كثير من ايام مسقى بوز قطونا او ماء الكبريت
 ينفع من شرب كبريت او بذرته مد فواقه وكبرت وينفع من ضعف
 قوة وسفره من وعلاجه لقي بالماء الحار والشب والمخ ويطبخ
 في سكر المسك ويسقى من باصره واما من شرب من الكبريت
 المصنوع انصف دمل او اكثر من اكلها رطبا عرض له سدره ودا
 واخذلا وذهن ورجوعه ويزور طويل وينفع منه راحة
 الكزبرة فليد شارب بدين شارب بوز قطونا ويطعم منه بدين شرب
 بالانفعل والمخ وشفع من شرب باصره من اكل العطر صنفه نفس
 عرق بارد ووعلى من شرب الكحاح اذا اكثر من شربه في الموقر فيصا
 لل التي بالماء الحار المطبوخ فيه النحل والمخ مخلوطة بالانفعل او بدين
 ثم يطبخ في الدجاج المدقوق ناعما وزن درهمين مع شرب
 ويسقى من شرب العرق ويطبخ في شربا في الاقنوصين
 لنافا سار وبعينه استرخا وعنى عرق بارد فيفس خلافتها
 ثم شرب من الحنظل وقران لوز ورجوعه وسكره من وقسمه بدين

وقد يحدث عن السوا المعوم الذي تلف حين يخرج والنوم
 في شئ ولا ترك حتى ينفق قلبا وعلامته سدره ورجوعه
 وسنه وشفع من شرب الكبريت في شربا في الاقنوصين
 والمبسة ويطبخ في الحنظل في الكبريت بالعود والمصطكى ويطبخ في
 ويدخل الحمام والتمك البارد ان اعلنت يوم او يومان في موضع
 فورا عرض اكلها يعرض لاكل العطر الحناق فليقما ثم يسقى الشرب
 بالانفعل وشفع من علاج القطر العسال ويعرض عن شرب الاقنوصين
 والتكر شئ ودوار وعرق في المعدة فليسا دمل التي بالانفعل
 شربا من جوار شرب العلاقل والكوز ويعرض من رجوعه اللبر والذ
 في المعدة عني وعرق اردو نافع وكثيرا ما يقبل من شربا وشفع
 في ذلك لرسق في الحنظل قدر باجلاه ويسقى من البتر الخفيف وزن
 درهم وستة من الحنظل ما حار واما جود الدرمة الماندة في علاج
 الحصاة ويعرض لاكل اللبر التي قد همت والادهان التي قد ركت
 روتة كالحوز لوز والنارجيل وما يجري مجراها وحب الجوز
 واللوز ونوى الشمس والخوخ ونحوها فليقما العليل ثم شرب
 والنظام

والنضاح والرسا مود نخوها ويعدى باعد شربته في
 هي الرخصة المندسة وهي جمع حوزة يعالج من اللحم والابن والفضل
 اذا اكثر منه فوج الامعا وجدا واللبد فخذ ما ناعما
 معصره ويطبخ فليق البر المطبوخ بقطع حديد حجارة
 البرور وبعدي بشفة البصل الهم برشت وعلج سائر العلاقل
 في باب فروع الماندة ويعرض عن سقى الدقلى انتفاخ البطن والكبر
 والتهيب ينفع منه في الابد ساعة سقيته وبعدي شرب
 عصارة الاسنة اللعانية للرجوعه في الخلع والشمس والاشيا
 والسمن وشفع من شرب ما العسل والبورق مع بالانفعل الادهان
 في الترياقات ترياقي لاربعة حيد للدهن العقارب في سائر
 والسموم العقا وبنال لوز الكبريت حنظبا اوزرا وندرج العا
 بالسويدية يعجز عسل برفع ويسقى من عند الحاجة منقال باوقية
 شربا شيق ووز الاطبا يجعل لقط مكان المر وهذا الترياق
 نافع من عرق الغناكب والامراض الباردة ترياقي الترياق منافع

ترياقات
 ملح ترياقي

من مباح ترين البرقة ومركب من قنور اصل البرج العارضا
 طويل ريند جنبي من صفا حطبا معروف سوايحي جعل
 مقال ترين الطير للبرج من سفة السم او عصفه حيوان ذوق
 نفيما صاجنه حتى يخرج السم او يخرج قوبه ولا يلقى اسم من
 السم البتة وهذا الدواء يمتحن في كفة في امره من السم المسمى
 طين محتوم بالسوية بليت بسم القصر ويغني بالعسل ترين
 للدغ العاقب حطبا نازرا وندف حبا نازرا فترين
 سدا بجد يد سترعا فترين حان حطيل فلفل سون حليب
 جمع جعل ويعطى ضد فعل الحوزة بتراب ترين وافع لثمن
 والشدة العنكبوت سون عشرة دراهم ذوق حطيل
 جوز المر وثلثه سفل الطيب حيا نازرا وندف حرج وارض
 حيا بلسان حطبا نازرا لثمن قوقين الكونف كل واحد
 درهمان يحن حن ويعطى ضد الحوزة بتراب عنب ونيق من ك

الس

ادوية

ادوية العقب نسخة الزياق العكوي الحيد للدغ
 الجرار البليغ في كل عصفه قنور اصل الكرو اصل الحطيل
 واقنن رومي وجزاوهو الفارسية دينا ورويه وروان
 مدحرج وطخسوق بالاس اجزا سوايحي سمها وريه مندوزن
 درهم ترين اصل للدغ الحارات طخسوق بالاس وروان
 الحامض وكزبرة بابسة سوايحي منه ثلث واحاد في
 التفاح الحامض وريه منه سونيقه بالماء البارد او يوضع
 الادوية الحارة ويطلق حواينه بالطيب الازرق
 الثقف ترين لثمن الافاعي سفة مثقال حليب
 شراب فانه بليغ وينبغي لثمنه في الموضوع الذي عليه
 من ساعتها لثمنه ذلك ويبارد الى التراف وطم طماقا
 من جوز و ثور او يطعم من القصر والعسل رين سفة

عليه
 ويجلاب ويصنع
 اللدغ سفة في الحامض
 ويكوي بالاسار حط

عتقا قويا و يوضع على موضع التمس مرات حاج بلا سرام
 الحاد ث ترين و بليغ قد شهد به جماعة من الاطباء انه يساوي
 التراف الكبريت لدغ الافاعي ايسم عشرة دراهم فلفل رواد
 مفرج حيد بعد ستر من كل واحد درهم ونصف يجمع بمسحوق
 الشربة قدر جوره ويبقى لثمنه من ستة افع او سفي لثمن
 الثوم ورمه ذلك و الجوز واللين الطابع ضد السموم والهوام
 جوز بالاس عشر الفلين جز مارجس سدس جز ورق السداب
 الياس سدس جز بين ابيض ما يجمع به يتجدد كمان الجوز وبعيد
 منه وبعاده من حيا ان يسي دو اتنالا وياخذ منه قبل الطعا
 ايضا فانه يمنع السموم وينفع من اسهل الانواع التراف الكبريت المدور
 ديطوس و دو الحلسد والسمن العتيق و ستراب الراب و كل
 الثوم ولهذا قيل الثوم ترين اصل الرستاق فاما لدغ العقاقير
 فينفع منه الكهيد والجلد والثوم ترين الا ربعه والطين

التيه

الرفوف

الفريون والزنب العيق و دو الحليب صفة و ا
 النافع من السموم الباردة و لدغ الحمارب والرنيل
 وجميع الامراض الباردة و ورق السداب بالاس
 قوتج فلفل عاق فرحما قريه ما بالاس حيد سفة
 غسل ما يجمع به يبقى منه قدر بقا الى الجوزة مع الحليب
 النافع من اللسوع خالصة العقرب في الرينلا وينفع من اسهل
 عند لدغ حيدت حرو و السداب اجزا سوايحي بالعسل
 درهم فالسبع العقاقير بالاسراب وفي الحيا كحيد
 سفة وهذا الدبانيغ ايضا نازرا و الرخميات البليغ ترين
 لمن سفي طرفه لثمن الايل بيدق و سفتق و سدر حرج و يطبخ
 مثل لثمنه ارج مرات كل يوم بعد لثمنه و رقيقا من ثمنه
 بسمن و سفل كبر مع ترين لثمن سفي عرق الدار وروان
 اندراف بالسوية يسي منه درهم بما فترين لثمنه مرات

على العسل وبعد لذي حتى ايضا المفتح مع دهن الورد ^{كمنه} ^{كمنه}
 بنع الطين المحمور تباقر لمن ضرب الاضغاث من رايح والكثيره
 البهروج والبروج والسوكران جند قند من حلسه فلفل اهل بالسويه
 بعد وبنع منه قدر مقل الى جوزة لمقدار صعوبه الا ^{كمنه}
 بعد لذي نقيبا بالعسل والبنك الملح العنبري ويجفن ايضا بالاجفن
 الحاره وينقى لذي ينجي القذير وعطن بالكنديس والحندس ^{كمنه}
 تباقر لمن سقى المكنك والزيق العطر والسحر والسوكران ^{كمنه}
 افسنتين من بالسويه يفي منها بعد السحق منقولين باو حنظل ^{كمنه}
 واوقت طبع الكرش بعد لذي نقيبا من طين الدير والبنك ^{كمنه}
 وينع من السقويبا بالجلاب حتى يطلع الطيرة الوصيفة ^{كمنه}
 والمضج الحده كمنع الماص غير ضايم ولا ساعه التويون ^{كمنه}
 فاه ويكفر عن ماساكن الانسان وقدمه من الشرايب ^{كمنه}
 وفر من سواه واساكنه في دهن الورد او دهن البقيع وكل ^{كمنه}

بجده كمنع لذي روق ركه ونحة القوزة او دية المفرة ^{كمنه}
 القادر صر به لذي اللعند الذي يعرف تباقر ^{كمنه}
 لدع الاناع والشرايب الذي يموت فيه الا في تباقر
 سموم جمع الحيوانات وزن منقولين من بزرا الراج
 ضد جميع السموم وخاصة سم الكلب اصل الاخذان ^{كمنه}
 جميع السموم الجوز مع البنك والبن فاذا زهره ^{كمنه}
 والحاوليش مع الزاوند منقولة الدلب رطبنا ^{كمنه}
 كما در بوس كمنع ادر بغير حديد المومر الغار يقون ^{كمنه}
 قطع من عرس طبع الجوز مع الشرايب نافع ^{كمنه}
 نافع جدا ضد تباقر عام النفع من السموم المشربة ^{كمنه}
 الحامل وكمنع من كل واحد من حنظلي نادر ^{كمنه}
 درهم من نصف درهم فلفل ابيض نصف درهم ^{كمنه}
 مع الشرايب القوزة الحيوانات القارة للامام ^{كمنه}

واللعاق والايابل والعنا من ابر عرس والبظ الا ^{كمنه}
 وطبوا لما فان الورد يصرع منها واذا ظهرت ^{كمنه}
 الحيات والورام ونضها مني مع مس في دابة ^{كمنه}
 ابن زباد الكلاب هو الطربان وهو الذي ^{كمنه}
 ومن شغل الحيل اشهر اللؤلؤ وسوا خشب ^{كمنه}
 فوه انه يصفى القفا يصفوه وذلك ^{كمنه}
 يصفوه فكل ما في الصد فوه انه يصفى ^{كمنه}
 ثم يجر الله حتى سه وهدد وهو ^{كمنه}
 وهذا الالبه نفع الالبه والالبه ^{كمنه}
 في ذكر الابدال الا وند افسنتين ^{كمنه}
 المعده مثلا سارون مع نصف ^{كمنه}
 ازاو درخت بله في نظير الشعر ^{كمنه}
 في منقعه الحنظل مثله ونصف ^{كمنه}
 خلية النحل الشربة درهم ^{كمنه}
 النحل اشد بله الامر الحنظل ^{كمنه}

مع نصف وزنه حليج ^{كمنه}
 بدله في نظير الشعر ^{كمنه}
 منقعه الحنظل مثله ونصف ^{كمنه}
 بدله خلية النحل الشربة ^{كمنه}
 وقيل بدله ومع الكوارات ^{كمنه}
 يقال له ابا اسقل بدله ^{كمنه}
 وزنه حماما امشنه ^{كمنه}
 ومثله لجاج اصطرك ^{كمنه}
 انه وضع الذي يصفى ^{كمنه}
 دخان الكس في كل ^{كمنه}
 والطربان وبالغار ^{كمنه}
 المحفف اسارون ^{كمنه}
 بزرا الراج ^{كمنه}
 باو نافع ^{كمنه}

بدل الورد

ح نصف

بازورد بدله في علاج الحمى الشاحبة بدله مثل تودرى ونصف
 سان العصاره في الاكبر بدله خمسة فنذ ربع وزنه دهن
 وثلث وزنه فقط ابيض باد وجنوبه بدله نفع العسل مثل ابريم
 ثلث وزنه قشر الارز بصل الزبر وسبعة بصل القاذق ووزنه
 بدله وهو اضعف منه برسيا وسان بدله لاجل اضعف النفس والرزق
 فيل يفتح مع نصف اوفية وبالسوس شجاع بدله الاضيق و
 صل هندی بز كرج بدله الرطبه وهو بدله الفصفصه لوزنه
 بدله مثلاه بهمن بعض جوداج بدله مثله ونصف سنبل العتيق
 بدله حصا بلوط واقاق الوحان نصف وزنه لفلق وقيل بدله الرزق
 لجنوبه شرا لوج مثلاه حنظيلا ما بدله مثل وزنه ونصف اسارون
 قشور الكبر وقيل لحنظيلا ما الفارسي بدل الرومي وقيل بدل
 الزراوند المدحج مثلاه جعه بدله لاجل الديان الطوال لاجل
 لاجل العول والظلمه طاسخه الرومان الحامض وربع وزنه قشور السنج

طاب و شير باليه في الازرق
 فين يفتح بد الرضخ مع

جودار

جد وار بدله في الزياق مليه اصانه ذر بنا د ارجي بدله
 ضعفه في طهر القرة الطيبة ووقود لبرز الكرفس البني
 مرتين حردج بدله مثل ذر بنا وثلثه قرفط اوشعان بدله
 ثلثه بما النوت ولاجل ضعفه للاعصاب مثل اسارون ونصف وزنه
 دهن اللسان بدله مرسان او وزنه دهن الاضيق مع نصف وزنه
 دهن لمارجيل وربع وزنه زيت عتيق وقيل دهن اللسان بدله
 الزيت لجنوبه مرتين ووزنه حنص الى استعمال دهن اللسان فراديه
 الخناقه والحامه او معص لخي فبدله صير زيت وعلقه دهن الرزق
 الجودار لفتح دهن الحار بدله الرقت الرطب دهن السوس بدله
 دهن الحار دهن الجناب بدله دهن المرزنجوش دهن الاجرة بدله
 دهن القطم وهو اضعف منه دهن النيلوف بدله دهن الحور ودهن
 البسج دهن الجودج بدله دهن الفجل او دهن بز الكنان في الكاس
 في دهن الكنان دهن الفجل بدله دهن اللوز المر دهن اللوز الحلو
 دهن الشمس دهن القط بدله دهن لارما دهن القز بدله دهن النوت

قشور السجود وضعفه
 كابر اضعف اهل قتل
 بدله القرم الرضخ ودي
 الصخر

ودهن البسج دهن الفز فبق بدله دهن الحار دهن الجوز
 بدله دهن المارجيل دهن اللوز الحلو حار فبدله دهن البسج
 ولز كان العديمين فبدله دهن الرزق دنوط ووافاد قيل
 ان بدله لجنوبه شربخه جمع افعال دم الاخوين بدله فيا زخم
 لفتح في جميع افعال حال بدله الكلبه والهال بدله الكلبه ههوقا قيل
 بدله مثل اخر ومثله اصل الكبر ورج بدله لاجل ضعفه الكبد والطحال
 ويكثر الرياح وطرد هاشملي كرم مع ثلثه وزنه دهن جيني زرينا
 بدله لاجل عصا كبريات الصاره مثل وزنه ونصف ذر وع وثلثه وزنه
 طحاقوف ونصف وزنه حب الارز زعفران بدله مثل قسط ورج
 وزنه سنبل وسدر وزنه قشور السنج زراوند بدل المريج
 مثل ذر بنا وثلثه وزنه سبب اسد ونصف وزنه قسط وبدال البوار
 شيلو ز بنا و نصف وزنه لفضل الزرافه ثلث اصناف المسهل
 في الادوية الاحمر والاصفر فان لم يوجد كلاج فبدله دهن الاضيق
 نصف وزنه ونسج لاصفر فبدله في الاحمر مرتين زوقا

وادهن لارما دهن اللوز الحلو
 بدله دهن اللوز المر وعلوق

ذوقا

زوقا بدله عصارة البتين حصص بدله العوقل والصدف
 حد يد قال قوس بدل الحديد صده الذي يدعي بالرفق
 او خيشه الذي يدعي خيش الحديد او قرفه الذي يدعي نوبال
 حب السيل بدله اسهال السود اضعف وزنه طعم الحنظل مع سدر
 حرا مني حب السوس بدله مثل حنظل بدله لب اللوز المر لاجل الطيب
 والقيح حنظل با صدها ينوب عن الاخر والمفتوح قوي في الطيب
 بدله الحوز وادها نهما بعضها بدل العوض طبا شير بدله عصارة البتين
 مع شطرين الرضخ والقفا السنج الحرق بدله ايضا طرا بدله
 ونصف قشور السنج الحرق المعسولة وسدر وزنه عسوق
 وزنه صفح طين محتم بدله الطين الاحمر من مرتين طين الاحمر
 بدله ما اصول الكرفس الزاين مع عسل طليه الزوقا بدله لفتح
 معسوق عشرة لوز البسج بدله في القصر البلوط والعفص والظلمه
 ويترصاف القوايض سدر ورج وهو اصل اللقاح بدله بز الرزق
 بدله فراسهال البسج والماء الاحمر يسهل اصانه ابرسا وثلثه وزنه
 سكببج كالج بدله عسل الخشب كاقطوس بدله نصف وزنه سبب اليوس

صفه
 حد يد قال

ووزنه سيليني كما هو بوس بدله عروق الغافرا و اسقوثي
 قندريه و قنبل بدله السليم البرسي كندريه بدله لاجل الذي جوز
 مع ثلث وزنه فلفل كندريه هو المصطك بده اللدان وهو الكندريه
 كندا لذب بدله في المخرج المعروف باليابا ما يما نصف وزنه روي
 ونصف وزنه دار فلفل كروي بدله الكوز البسيط كما هو بدله
 لجا يشره عند الالفين والعليل في الكافور في الكندر منهما
 لذي هو المينغذات اربعة بدله كندريه بدله من صنفه و من اليابا
 لبرابا غرا ليليب ليلين البصر ليلين الا ان بدله ليلين المغزك ان
 بدله ليلين المغزك مع منور بوري اجماع هندی بدله ملح اسود
 ما يشا بدله الا ليلين اللبان و العنلذ هج موب بدله في سليل
 قطر اسيا البصر مع مثله ليلين المسك طامشع بدله القرمانا
 مخ الايل بدله صنفه بعض ثوبه و مخ عظام البقر و مخ عظام الابل
 القطر منه بعضها بعضا وكلها ينفع من شفا المله و وجع البصر
 ما رشك بدله روي وزنه زنجبيل ونصف وزنه فسقوس سدريه
 زرشا حبه بدله صنفه صنفه بدله الجوزي اليابا بس ساجدي
 و كندر

لسه

بدله المحي نامت مثل طالسيفرا و مثل سنبيل ستر و بدله نصف
 قشور الرمان و مثل غنبروت سونجان بدله او جاج
 مثل جنا ونصف وزنه فلفل سحر هو كسل داروقا و ليلين
 بزرا الشبر من سنبيل بدله الباج الهندي سواب بدله اللبان
 و الفخج سكينج بدله في المسهلات الاشوق قال بعضهم بدله
 وزنه صبر و نصف وزنه جاد و يشر شاه داران بدله مثل الخرج
 و ثلث وزنه اصول العصب سنجي بدله الدار جيني سقنقور بدله
 حصى المغلب ستم بدله بزرا الكتان عود الجلسان بدله اصل الخ
 الالبض عصارة الغاف بدله و رن الغاف ثلثه او زانه و كل ثمره
 سحره ما مانا بدله ثلث وزنه ثمره تلك الخ و بدله الثمره ثلثه و زانها
 زورق تلك الخ العفص و البلوط و القرط و الكرماج و
 و قشور الرمان و الهليلج كلها متقاربة الطباع يقوم بعضها مقام
 البعض عاقر من حبه بدله في الخلق الكلب بدله لاجل المعده الراس و لاجل
 الغرزة اصل الطرخون و لاجل الكبد الدار فلفل اصل بدله المينغذ
 بدله نصف وزنه زنجبيل و نصف وزنه فلفل اسود و قزوين بدله

في الكندر
 في الكندر
 في الكندر

الجند بدسته فلعلمونه بدله دار فلفل القوزنج و الميسره
 الفوخ الجليل كلها اشكال ينوب بعضها عن بعض فان لم يوجد
 فالجوك بالهاتر من الطنجيك و البادريج و الميزجوش
 يقوم بعضها مقام البعض صبر بدله نصف وزنه حنظل و لاجل
 المعده افسنس الصندل الابيض و الاحمر كل واحد منهما ينوب
 قرومانا بدله الحمر و الاخر و في بعض الكندا مشرقه ما يما ينفع
 من لدغ العقرب و ساير الهوس و حابه فلفل كندريه بدله ليلين
 اذا وخن قسط بدله نصف وزنه عاقر قزاقفه بدله السكينج
 قونفل بدله ليلين اثناله فلنجك او ساوج هندی او طابلسك و لاجل
 بدله نصف وزنه خا و ليجان و نصف وزنه جوز لو كان صوابا
 بدله نصف وزنه خا و ليجان و نصف وزنه جوز لو كان صوابا
 و زنه حنظل قشور الكندر بدله نصف كندر بزرا القشاق بدله
 قوص الطبايش بدله حب الاس سنا حريم بدله عاقر قزاقفه و نصف
 مسامكي و عطر الشاه حريم الرطب بدله الهليلج الاصفر صوابا
 في منفعه الصرع و غيره مثله من جوز مشيطوع بدله قوه الصبا حريم

الكر

الكندر شفا قنبد بدله بورندان الكندر الهندي هو الزرا و بدله
 القويل منها بدله المدحج و المدحج بدله الطويل و بدله كلبها
 الراس ساجيل بدله نصف وزنه عصف ساك البطن فان لم
 يوجد فيبدله الخروب و حب الاس سونر بدله بزرا الكرات
 او بزرا البصل او بزرا الجرجير لان هذه مسه بعضها بعضا الشح
 و الدرثك و الدرثس الحصى و طاسح الرمان الحاض و الخلو
 و العسل كلها سوت غرا لا خرماجها في صل اللبان و الحشيش و
 القزح البطن فان لم يوجد الشح و الدرثس فيبدلهما الخلع
 و شحم الدجاج و شحم البط يقوم بعضها مقام البعض رب الشح و
 و الاس و الكندري و الرمان و اصمم يقوم بعضها مقام البعض
 الرطب بدله نصف وزنه ليلين يابس الثوم البرسي بدله مثل روي
 الذي يوجد بين و يقال له الثوم الالكر و اذا لم يوجد ذلك فالعصفر
 يكون بدله حريم اسود بدله نصف وزنه حريم اسود و ثلثه و زنه عاقر
 قال عليه بواسه الكندر بدله الخروب الاسود و خا و ليجان بدله

الكندر
 الكندر
 الكندر

وقيل بدله نصف وزنه قرفل ونصف وزنه فزده حردوا
 قال ما سجد هو الحاد والحان بدله مثل وزن دارجيني وشل
 وزنه برز الأبخرة الخردل الذي يسمى لها بدل الخردل الكحل
 ضعف وزنه وقيل ان برز السليم البري بدله خضى العلب
 بدله برز الجرجير عار بدله حمام عار بدله ضل سارون ونصف
 وزنه افسنتين غار يقون بدله مثل زبد وشل جبر مقول في
الباب السابع والاربعون ذكر الاوراق
 والمكبل الاوقية بالدرهم عشرة دراهم وخمسة لسان درهم
 وبالمناضيل سبعة مناضيل ونصف ضفال الامسار بالدرهم
 ستة دراهم وخمسة لسان درهم وبالمناضيل اربعة مناضيل ونصف
 ضفال الابريز خمسة او طال اوبوا وثلثه فراريط اوبوا
 سدس ضفال آون سبعة مناضيل او الفسل اوقية ونصف الكيل
 منوان وقيل ابات العسل وطلان ونصف ابات الذخيرة
 ونصف الكسويان سبعة الكيل وسبعة الوزان اما في
 الكيل

الاوراق

الكيل وثمانية عشر درهما واما في الوزان ثمانية
 قراريط اليا قلاء اليونانية مسته قراريط اليا قلاء المبر
 اشاع قراريط اليا قلاء الاسكندر يفتحه قراريط البند
 درهم واحد وعند البعض مثقال وكفى عنها بالحورة السطحة
 المقلقة لربو وشرون قسطا الحار من ستر اقساط روميد للبحر وراى
 مثقال الحورة البنية مثقال الحورة المقلقة مع درجيمان وعند البعض
 ثمانية قيل الحورة المكبنة درجيمات عند البعض ثمانية قيل الحورة
 طام الصغرى مثقالان طام الكبريت ثمانية قيل حوصا مثقال طال الدول
 ثمانية ابطال اللوز الطابقي ثمانية جراهيم والجوهري سبعة وربع
 والقسط الرومي مثل ونصف وقال بعضهم ثمانية اوقية والقسط الصغرى
 ثمان عشرة اوقية وكذلك القسط الانطالي والقسط القوي اربعة وشرون
 اوقية الكدح مثقال واحد وعند البعض درهم وقد اورد الاثنا والربع
 برهنه في كتابه فيفتح للطبيب الدرهم سبعة ان يكون معراى الدرهم
 وقد اورد فيه ايضا ثمانية مثقال اصاح فهو خميان وان ثمانية الكف
 ستة وخمسة الهامس خمسة وشرون اسنار طال الطون ثمانية وشرون

الدور ثمانون درهم كذا في كتابه
 والكتيون ثمانون درهم

فراريط كل رطل منها اثنا عشر اوقية الطولون في
 كما القرمولى الطلح ونصف قيراط وهو وزن مسويين الكيل
 بثلثي كجات والكلي خمسة اسداسون وقد ذكر حردوا في كتابه
 في الكيل اربعة طال الكيل ثمانية قيراط الكوربة اقساط الكورب
 يثثة اقساط الكيل ثمانية درهم وكما الكوربة درهم الى ربع
 كما من ستة دراهم ونصف رطلان المن الروي عشرة اوقية
 الكلي حانين وستورهما المن الانطالي والمهرى سبعة اوقية
 الملكوس سبعة اوقية ونصف في كتاب السور لابي منصور القمي الملكوس
 كليات والكلي خمسة اسداسون المسطرون الكيل اوقية
 الصغرى حرديمات طعقة العسل والمعجزة اربعة مناضيل
 الدوا اليا بس مثقالان اسداسون اوقية ونصف المواه ثلث مثقال
 اليا طال اوقيان وقد اورد الاسنا ولبوا الفرح بن هندو في كتابه
 مفتح الطب لربيطل سبعة دراهم وعند البعض اسنار السيلوس
 الحرة الصغرى وهو اربعة اقساط الكوربة الصغرى ثلث اوقية
 الكوربة المطلقة ستة اسداسون درهم اسنار السامو اعراض
 نصف

الفرمانع مثقال الى ثلث مثقال وفي مفتح الطب العريش
 درهم الى اذيقين العوا وشرون مثقال اوق كذا اورد اليا
 انوال فرح في كتابه مفتح الطب وفي كتابه التنوير العوا
 ثمانية اوقية كذا اورد في ستة مناضيل الفلج والمعلقة المنجوق
 مثقال واحد فل خمسة مناضيل الحردمة اربعة مناضيل الحردمة الساب
 قيراط واحد والقيراط اربع شغرات الزمرد قيراطان قيراطو
 اوقية ونصف قيراطا سبعة مثقال قيراطان حانة وشرون رطلا
 قيراطة وشرون مناز الامنا الكبار قيراطين الى وسبعة مثقال
 قيراطين في اوق وفي الكت التنوير القوي اربعة مناضيل مثقال
 عن اليونان مثل وعند البعض رطل ونصف في القانون القسط عند الرو
 وطل ونصف يكون عشرون اوقية وفي كتابه موسيقى السامو
 العسل رطلان ونصف الرطل اثنا عشرة اوقية وهو ما اورد
 وعشرون درهما واربعة لسان درهم الصاع اربعة امانا
الباب الثامن والاربعون في حرديات والحبات

الاوراق

فرون الامل وطفله لا غرو اصل النوس والكرب والعاقر
 بطرد الحيات ويخبر اللسان بعد يطرد دحان كحل بطرد الحيات
 والحوزل الاخر يتبطلها اذا دق ووضع في كوانها واذا وضع في
 ممرها الخريف عنده واذا رش العيب بما قل فيه نوسا
 الحيات في كحل اللسان وورث اللسان يطبخ الحنك يطرد دحان
 شعور لسان يطرد دحان خبز الزمان يطرد دحان
 الهوام اذا فرس حول الرقده والشح ايضا والحليب ايضا والنعنا
 مجيئة هذا والسبب وكسوط دهن اذا فرس بها ومما يطرد
 اعادها لوضع المصباح والسرح في الوضع البعيد المرفق
 البر والافراش بر ما دحان الصنوبر طارد واقا العفان
 فان تدخن لبت بالكرب وحقا فاحار والقذ يطرد دحان
 حل الحليب ودرش البيت لم يقربه وترسح قطار وحلقت على امس
 ولابد في الموضوع لم يقربه وقيل اذا اردت ان لا يكون في بيك شي من الهوام
 فخذ لسانا ودخن به البيت فانه لا يدع في سيار الهوام وزود بالارض
 فان

طرد حاد اذ اطلق الفطر
 رنوا ودرش الرقده
 ايقا والارواح والافراش

قالوا وخبب طافي الانسان اذا لدعت عرق جعل دونه
 صلح سكن عند الوجع وكذلك هذا الفطر يسكن وجع نه الحيات
 فاما سام الارض فعقد ذكر محمد بن ذكرى الرازي في كتابه الحوام
 لسام ابرص لا يدخل بيتا فيه شمران فاما البرعيب فان
 طبع الحفظل او الاضفة او الثونين اذا رش في البيت
 بل قبلها وكذلك طبع الحوزب وطبع الفودج وكذلك طبع
 يطرد دحان يفعل ذكرها السداب وما اللق ودهرى في الحوام
 واما الحنافس فمدب فرخان ورق الدلب والاشنة
 عت ناوى فيه الهدد واذا دخن الموضوع ببعض اعصاب
 مانت الاضفة والافسندس مع السوس والشار وكذلك القو
 وكذلك قسور الانج والبعض يهرس فرخان خبز الصنوبر
 كذلك يفتوح فرخان الثونين ودخان العلبس واذا جمع لكل
 كان اقوى وبهرب ايضا فرخان ورق الاسود دخان ورق

الفلندس

ودخان المقل ودخان الكريت ودخان الرقن ودحان
 ورق البين والذباب يموت مطبخ الحنق الاسود والخج
 بالكندش يطرد دحان واذا خلط الزنج المسحوق باللبخ انافا
 الذباب يميتها والفسار يموت فرخان الزبلح وفرانجة
 الزرنج والمرك او الخرق والسك اما احد منها وخط
 بالبحير وطبخ لمن فاكل منه متوقد التمل مهر من القطان
 وفر الكريت وفر الحليلت اذا صبغ اجره من ماضي او طبع
 حوالها لم يخرس منها وورسح قطان وجلبت على سن وادبر
 الموضوع لم يقربه التمل والونبور تهرب عن اخذ الكريت
 النوره وتهرب الونبور ايضا فرانجة النوره ولا تقرب من
 اعصاة الحنازي والونيت واجر احسن تهرب عن جميع ما
 عند البعوض والتحل تهرب عن القطان واذا اهدت لسان الهوام
 في قن من او الحلس الطلوله الماء الرقن تكون من مرس
 وكذلك اذا وضع على باب قوسهم حجبا المعنا طيب من خذنه

يقرب من مرس
 يذوق القوس يطرد الذباب

جاءه لطرده الهوام زفت وروى كريت اصفر قران الامل
 للمين زفت بالتخين وندما لما في عليه وتحتد يدخنها
 الحامه فانها تقرب الناس الملتاسع والاسر يعوي في نوم
 قاله لركاها مستح كبا في الاود والمزفة ان قوما عمو ان
 رجل الا رب البسه اذا اعلو على ما حيا ليقرب من القولج ففقه اشرف
 جالينوس غير موضع وكبت وخاصة اخر كبت بنبير لا يحا الا ان
 صحيفة من الاسر على القطن مكن الاعطال والاحتلام ايل قاله
 روث الابرو فرود اذا دخن به طرد الهوام وقال يعلوه عيب
 شحم بالليل حرة فرسح الابل فانها تبته اصطوك قبل غروب الامل
 على الماء في حال ولا دقها لم يصحها وجع اس قبل ان تحل حلقه من الحوام
 الرطى واخذ منها حنجر الرجل الذي فرسحته من سكتة قاله
 في كبت الاوداء المرسة لفرسح الامل البسخ اذا اعلو على ما حيا
 نقل اذا اخذ الرجل حنجره ففقه وجعل فيها ماء قذير وسواد النعل
 على الرشح جردا ودرطها لخط كان مغسول وعلمه على عضده الامل
 لم يخل من منه وهذا فرط بقن حوام وغريب الامور بورق جعل



فان



وصحبه على غريته عليا نامد بيا من الكواكب وجد كما ينبغي في المهر
 انه اني بقدر الكواكب في الحيا ذهب جو منتهى بدوق العلافة القاسية
 في يد بندقه بقر بعقرب و الزغول من على العضو الممدوع ففعله وسيد
 ان علو المسد على منق المخرج من نزل الاسكندر و الزغول في رجل المنقرس ^{نفسه} منقر
 بيا من البصر مع الشب اطل على عرقها النبل والملا وجفت لم يجرها الفار ففعلها
 فاك طباسر وضعها في اشد لم يرحلها و الاضاما بادروج لزوق البادروج
 و وقع على العقرب قبلها و كذلك من لدعت انما بعقرب و اراوان ^{جها} بين
 فلتشق اللده عصارة البادروج و يطاع على موضع اللده من زمان الوجع ^{الده} يكون
 و عصارة اصل البادروج في هذا البقع فعلا و هو علاج لاخاوي ^{الده} ديك من الزمان
 اذا اظرب هو الشمس لا يمكنه ليرجع و قبل يجبر ان و من يعرفه بكنهه ^{واحد} وهو
 الرزوي جرت عن شج انهم اذا ذهوا تحت اجها بمباراد صناعه ^{واحد} على ضلعهم
 انه اذا ادهن من عقده من سعال يسعال هندا با قال فطس ^{الده} في كبر الفلاح
 ناطرة او له حاله لولا ان الالهة و حلقها لانه انما ياكل الهند و لا في القوم
 كل شهر يحلف من زوجه الفرس و رعد قال جالطوس كما با لبراق و العود ^{الده} ابا
 ران العود يثبت من ساعتهما ذبا لجر في اسل من الزغول على فخذ المرأة ^{الده} العجى

الزغول

وصحبه على غريته عليا نامد بيا من الكواكب وجد كما ينبغي في المهر
 انه اني بقدر الكواكب في الحيا ذهب جو منتهى بدوق العلافة القاسية
 في يد بندقه بقر بعقرب و الزغول من على العضو الممدوع ففعله وسيد
 ان علو المسد على منق المخرج من نزل الاسكندر و الزغول في رجل المنقرس ^{نفسه} منقر
 بيا من البصر مع الشب اطل على عرقها النبل والملا وجفت لم يجرها الفار ففعلها
 فاك طباسر وضعها في اشد لم يرحلها و الاضاما بادروج لزوق البادروج
 و وقع على العقرب قبلها و كذلك من لدعت انما بعقرب و اراوان ^{جها} بين
 فلتشق اللده عصارة البادروج و يطاع على موضع اللده من زمان الوجع ^{الده} يكون
 و عصارة اصل البادروج في هذا البقع فعلا و هو علاج لاخاوي ^{الده} ديك من الزمان
 اذا اظرب هو الشمس لا يمكنه ليرجع و قبل يجبر ان و من يعرفه بكنهه ^{واحد} وهو
 الرزوي جرت عن شج انهم اذا ذهوا تحت اجها بمباراد صناعه ^{واحد} على ضلعهم
 انه اذا ادهن من عقده من سعال يسعال هندا با قال فطس ^{الده} في كبر الفلاح
 ناطرة او له حاله لولا ان الالهة و حلقها لانه انما ياكل الهند و لا في القوم
 كل شهر يحلف من زوجه الفرس و رعد قال جالطوس كما با لبراق و العود ^{الده} ابا
 ران العود يثبت من ساعتهما ذبا لجر في اسل من الزغول على فخذ المرأة ^{الده} العجى

الزغول

سماوات



وصيدية خلق على فراشه عليا ما سديا بنو الكواكب وجر كفا ربيط المصير
 انه ان يند الكواكب في الحيا وهدج وهدج وهدج في العلاء العلاء العلاء العلاء
 في يد وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج
 ان يخلق الله على من المشرق من زوال الاسكندر وارتلو في رجل المنقر من
 بان من البشر مع الشب ان اطلق على قريبا النور والماء وهدج وهدج وهدج وهدج
 قال طينا من من صفاها فراسد لم يوسطا و الاضاما باد وروح لزوق الباد وروح
 ووشع على العقب جها و كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 فليسق الدم عصارة الباد وروح ويطا على موفيق الدم من فان روح كذا كذا
 وعصارة اسد الباد وروح في هذا الملق فضا وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج
 اذ الطير هو السم لا يمكن ان يرضع وفضل كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 الازي جرت عن شمع انهم اذا اذ هذوا تحت اجسامهم اصابوا وهدج وهدج وهدج
 انه اذا اذ هذوا مقدر رسال يسما وهدج با قال فطيسه وهدج وهدج وهدج وهدج
 فانها اذ اذ هذوا لولا ان الله اهدى وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج
 كل شه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 وان لا يرضع وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج وهدج

المنور

